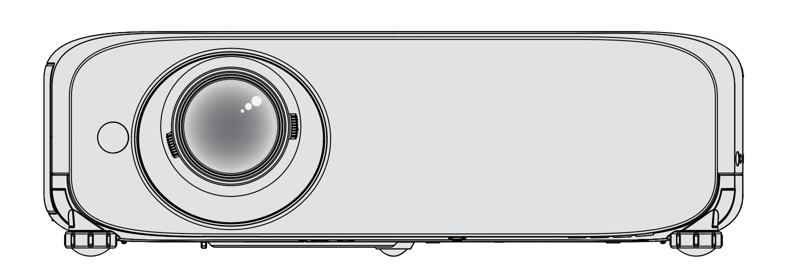
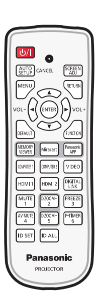
Instrucciones de operación

Manual de Funciones

Proyector LCD Uso comercial

N.º de modelo PT-VZ575N
PT-VW535N
PT-VX605N





Gracias por comprar este producto Panasonic.

- Este manual está pensado para productos fabricados a partir de jun. de 2015.
- Antes de utilizar este producto, lea atentamente las instrucciones y conserve este manual para futuras consultas.
- Antes de usar su proyector, asegúrese de leer "Aviso importante de seguridad" (➡páginas 2 a 9).

SPANISH
TQBJ0730-2

Aviso importante de seguridad

ADVERTENCIA: ESTE APARATO DEBE SER CONECTADO A MASA.

ADVERTENCIA: Para evitar daños que puedan conducir a incendios o descargas eléctricas, no exponga este aparato a la lluvia ni la humedad.
Este dispositivo no está diseñado para ser usado en el campo visual directo de lugares de trabajo de presentación visual. Para evitar reflejos incómodos, no debe ser ubicado en el campo visual directo.
Este equipo no está destinado para ser utilizado en estaciones de trabajo de vídeo según la normativa BildscharbV.

El nivel de presión de sonido en la posición del operador es igual o menor a 70 dB (A) de acuerdo a ISO 7779.

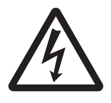
ADVERTENCIA:

1. Desconecte la clavija de la toma de corriente cuando no vaya a utilizar el equipo durante un período prolongado de tiempo.
2. Para evitar descargas eléctricas, no retire la cubierta. No existen partes intercambiables en el interior del equipo. Para realizar una revisión, consulte a un Servicio Técnico cualificado.
3. No retire el contacto de puesta a tierra de la clavija de alimentación. Este aparato está equipado con una clavija de alimentación de tres contactos, del tipo conexión a tierra. Esta clavija sólo puede conectarse a una toma de corriente con conexión a tierra. Esta es una característica de seguridad. Si no puede insertar la clavija en la toma de corriente, póngase en contacto con un electricista. Pero no modifique la clavija de manera que no se pueda usar el contacto de conexión a tierra.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.



AVERTISSEMENT:RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE. NE PAS OUVRIR.
WARNUNG:ZUR VERMEIDUNG EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES GERÄT NICHT ÖFFNEN.
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ. НЕ ОТКРЫВАТЬ.
경고:감전 위험이 있으므로 열지마십시오.



El símbolo del rayo con una punta de flecha dentro de un triángulo equilátero pretende advertir al usuario de la presencia de "tensiones peligrosas" sin aislar dentro de la carcasa del producto de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de uso y de mantenimiento (o reparación) en la documentación que acompaña al producto.

PRECAUCIÓN: Con el fin de garantizar la continuidad del cumplimiento, siga las instrucciones de instalación adjuntas. Esto incluye utilizar el cable de alimentación suministrado y cables de interfaz apantallados al realizar la conexión con un ordenador o dispositivos periféricos. Además, cualquier cambio o modificación no autorizada sobre este equipo puede invalidar la autoridad del usuario para utilizar este dispositivo.

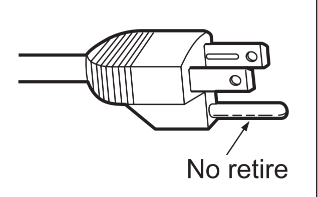
Este dispositivo está diseñado para proyectar imágenes en una pantalla u otras superficies y no está pensado como sistema de iluminación interior para entornos domésticos.

Directiva 2009/125/CE

Nombre del importador y dirección dentro de la Unión Europea
Panasonic Marketing Europe GmbH
Panasonic Testing Center
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

PRECAUCIÓN (Norte/Centro/Sur América)

PRECAUCIÓN: Este equipo está equipado con un cable de energía tipo tierra con tres clavijas. No retire el contacto de puesta a tierra de la clavija de alimentación. La clavija de alimentación encajará solamente en tomacorriente tipo tierra. Esta es una característica de seguridad. Si no puede insertar la clavija en la toma de corriente, póngase en contacto con un electricista. Pero no modifique la clavija de manera que no se pueda usar el contacto de conexión a tierra.



ADVERTENCIA:
Este es un producto de clase A. En un entorno doméstico este producto podría ocasionar interferencias de radio en cuyo caso el usuario debe tomar las medidas adecuadas.

ADVERTENCIA:
- No es para usar en cuarto de computadoras como un Estándar definido para la Protección de Computadoras Electrónicas/Equipo de Procesamiento de Datos, ANSI/NFPA 75.
- Para equipos que permanecen conectados permanentemente, un dispositivo de desconexión rápida y accesible debe ser incorporado al cableado del edificio.
- Para equipos conectables, enchufe/tomacorriente será instalado cerca del equipo y será de fácil acceso.

Aviso (sólo EE.UU.):
- Este producto tiene una descarga de alta intensidad (HID) lámpara que contiene mercurio. Eliminación puede estar regulada en su comunidad debido a consideraciones medioambientales. Para su eliminación o reciclaje, por favor visite el sitio Web Panasonic: http://www.panasonic.com/environmental o llame al 1-888-769-0149.

ADVERTENCIA:

■ ALIMENTACIÓN

La toma de red o el cortacorriente debe instalarse junto al equipo y debe ser fácilmente accesible cuando ocurran problemas. Si ocurren los siguiente problemas, interrumpa el suministro de energía inmediatamente.
Si continúa usando el proyector bajo éstas condiciones podría producirse un incendio o descargas eléctricas.
- Si penetran objetos extraños o agua dentro del proyector, interrumpa el suministro de energía.
- Si el proyector se cae o la carcasa se rompe, interrumpa el suministro de energía.
- Si nota la presencia de humo, olores o ruidos extraños que salen desde el proyector, interrumpa el suministro de energía.

Contacte con un centro de servicio autorizado para la reparación, y no trate de reparar el proyector usted.

Durante una tormenta, no toque el proyector ni el cable.
Podría sufrir golpes eléctricos.

No haga nada que pueda dañar el cable de alimentación o el enchufe del cable de alimentación.
Si se usa el cable de alimentación dañado, pueden producirse choques eléctricos, cortocircuitos o un incendio.
- No dañe el cable de alimentación, no le realice ninguna modificación, no lo coloque cerca de objetos calientes, no lo doble excesivamente, no lo tuerza, no tire de él, no coloque objetos pesados sobre él ni lo enrolle.

Pida a un centro de servicio autorizado que realice cualquier reparación necesaria del cable de alimentación.

Inserte completamente la clavija de alimentación en la toma de corriente y el conector de alimentación en el terminal del proyector.
Si el enchufe no se inserta correctamente, podrían ocurrir choques eléctricos o sobrecalentamientos.
- No use enchufes que estén dañados ni tomas que no estén bien fijadas en la pared.

No utilice otro cable que no sea el cable de alimentación suministrado.
De lo contrario se puede ocasionar un incendio o descargas eléctricas. Si no usa el cable de alimentación suministrado para la conexión a tierra al lado del toma corriente, puede ocasionar descargas eléctricas.

Limpie regularmente el enchufe del cable de alimentación para evitar la acumulación de polvo.
El no observar esta medida puede provocar un incendio.
- Si se acumula polvo en el enchufe del cable de alimentación, la humedad resultante puede dañar el aislamiento.
- Si no va a usar el proyector por un largo tiempo, desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente de la pared.

Desconecte el enchufe de la toma de corriente y límpielo con un paño seco regularmente.

ADVERTENCIA:

No toque el enchufe o el conector de alimentación con las manos húmedas.
Si no observa esto podrían producirse descargas eléctricas.

No sobre cargue el tomacorriente.
Si se sobrecarga el suministro de alimentación (por ejemplo, usando demasiados adaptadores), puede producirse un sobrecalentamiento que podría ocasionar un incendio.

■ SOBRE EL USO/INSTALACIÓN

No coloque el proyector sobre materiales suaves como alfombras o superficies acolchadas.
De lo contrario el proyector se puede sobrecalentar, lo que puede causar quemaduras, incendios o daños al proyector.

No coloque el proyector en lugares húmedos o polvorientos o lugares donde el proyector pueda entrar en contacto con humo grasiento o vapor.
Usar el proyector bajo tales condiciones puede ocasionar un incendio, choques eléctricos o deterioro del plástico. El deterioro del plástico (por. ej. con un soporte de techo) puede hacer que se caiga el proyector montado en el techo.

No instale este proyector en un lugar que no sea lo suficientemente fuerte como para soportar el peso completo del proyector o encima de una superficie inclinada o poco estable.
Si no observa esto podría ocasionar que el proyector se desequilibre y caiga, lo cual podría ocasionar daños o heridas graves.

El trabajo de instalación (tal como el soporte de techo) debería ser realizado solamente por un técnico calificado.
Si la instalación no se lleva a cabo y se asegura correctamente, podrían ocurrir lesiones o accidentes, como es el caso de choques eléctricos.
- Asegúrese de utilizar el cable suministrado con el soporte de montaje en el techo como medida de seguridad adicional para evitar la caída del proyector. (Instalar en una ubicación distinta a la del soporte de montaje en el techo.)

No tape los orificios de entrada/salida de aire.
Esto puede hacer que el proyector se sobrecaliente y causar un incendio o daños al proyector.
- No coloque el proyector en lugares estrechos y mal ventilados.
- No coloque el proyector sobre ropa o papeles, ya que estos materiales pueden aproximarse al puerto de entrada de aire.
- Proporcione al menos 1 m (40") de espacio entre cualquier pared u objetos y el orificio de salida de aire, y al menos 50 cm (20") de espacio entre cualquier pared u objetos y el orificio de entrada de aire.

No coloque las manos u otros objetos cerca del puerto de escape de aire.
El hacerlo podría causar quemaduras o dañar sus manos u otros objetos.
- Del puerto de escape de aire sale aire caliente. No coloque sus manos ni otros objetos cerca del puerto de salida de aire.

No mire ni coloque su piel en el rayo de luz emitido por la lente mientras se usa el proyector.
Esto podría causar quemaduras o pérdida de visión.
- La lente del proyector emite una luz fuerte. No mire ni coloque sus manos directamente en esta luz.
- Tenga mucho cuidado de que los niños no miren directamente la lente. Además, apague la unidad y desconecte el cable de alimentación cuando deje de usar el proyector.

Nunca intente modificar o desmontar el proyector.
Hay alto voltaje dentro del proyector que podría causar un incendio o descargas eléctricas.
- Para cualquier trabajo de inspección, ajuste y reparación, consulte a un centro de servicio autorizado.

No permita que entren en el interior del proyector objetos de metal, objetos inflamables ni líquidos.
No permita que el proyector se moje.
De lo contrario, se pueden producir cortocircuitos o sobrecalentamiento que podrían causar incendios, descargas eléctricas o fallos de funcionamiento en el proyector.
- No coloque recipientes con líquidos ni objetos de metal cerca del proyector.
- En caso de que entre líquido en el interior del proyector, consulte con su distribuidor.
- Se debe prestar especial atención a los niños.

Utilice el soporte de techo especificado por Panasonic.
Si el soporte de techo presenta algún defecto, la unidad podría caerse y provocar accidentes.
- Conecte el cable de seguridad suministrado al soporte de techo para evitar que el proyector se caiga.

El trabajo de cableado LAN para DIGITAL LINK debe ser efectuado únicamente por un técnico cualificado.
De lo contrario, la calidad de imagen o el sonido podrían ser deficientes.

ADVERTENCIA:

■ ACCESORIOS

No use o maneje las pilas inadecuadamente, consulte lo siguiente.

De lo contrario esto podría causar que las baterías tengan pérdidas, se sobrecalienten, exploten o se incendien.

- No use pilas que no sean las especificadas.
- No utilice baterías recargables.
- No desmantele las pilas secas.
- No caliente las pilas ni las coloque en agua o fuego.
- No permita que los terminales + y - de las baterías hagan contacto con objetos metálicos como collares u horquillas.
- No almacene las pilas junto con objetos metálicos.
- Guarde las baterías en una bolsa de plástico y manténgala lejos de los objetos metálicos.
- Cuando inserte las pilas, asegúrese que la polaridad (+ y -) sea la correcta.
- No use pilas nuevas junto con pilas viejas ni mezcle diferentes tipos de pilas.
- No use pilas cuya cubierta externa esté despegada o ausente.

No permita que los niños alcancen las baterías.

Si los ingiriesen de forma accidental podrían sufrir daños físicos.

- Si son ingeridas, busque atención médica de inmediato.

Si hay un escape de líquido de pilas, no las toque con las manos, y tome las siguientes medidas en caso de ser necesario.

- El líquido de las pilas sobre su piel o ropa podría causar la inflamación de la piel o lesiones.
  Lávese inmediatamente con agua y busque asistencia médica.
- El contacto del líquido de las pilas con sus ojos podría provocar la pérdida de la visión.
  En éste caso, no se frote sus ojos. Lávese inmediatamente con agua y busque asistencia médica.

No desarme la unidad de lámpara.

Si la lámpara se rompe, podría provocar lesiones.

Sustitución de la lámpara

La lámpara tiene un presión interna alta. Si no se usa correctamente, podría explotar y causar lesiones o accidentes graves.

- La lámpara puede explotar fácilmente si se si se golpea contra objetos duros o se cae.
- Antes de sustituir la lámpara, asegúrese de desactivar la alimentación y desconecte la clavija de alimentación de la toma de corriente. Caso contrario se pueden producir choques eléctricos o explosiones.
- Cuando sustituya la lámpara, desconecte la alimentación y deje que la lámpara se enfríe durante al menos 1 hora antes de manipularla, de lo contrario, puede causarle quemaduras.

No utilice el cable de alimentación suministrado con dispositivos que no sean este proyector.

- Si utiliza el cable de alimentación suministrado con dispositivos distintos de este proyector, se pueden producir cortocircuitos o sobrecalentamiento que podrían causar un incendio o descargas eléctricas.

Retire rápidamente las pilas agotadas del mando a distancia.

- Si las deja en la unidad, las pilas podrían sufrir fugas de líquido o podrían sobrecalentarse o explotar.

PRECAUCIÓN

■ ALIMENTACIÓN

Cuando desconecte el cable asegúrese de sostener el enchufe y el conector de energía.
Si el cable mismo es halado, el cable puede dañarse, e incendios, cortocircuitos o choque eléctricos serios pueden producirse.

Cuando no use el proyector por un período de tiempo prolongado, desconecte la clavija de alimentación de la toma de corriente de la pared.
De lo contrario, podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.

Desconecte el enchufe de alimentación de la toma de pared antes de llevar a cabo cualquier tarea de limpieza y sustitución de la unidad.
De lo contrario, podría producirse una descarga eléctrica.

■ SOBRE EL USO/INSTALACIÓN

No coloque ningun objeto pesado encima del proyector.
Si no observa esto podría ocasionar que el proyector se desequilibre y caiga, lo cual podría ocasionar daños o heridas. El proyector resultaría dañado o deformado.

No se apoye sobre éste proyector.
Usted se podría caer y herirse, y el aparato se podría dañar.
- Tenga mucho cuidado que los niños no se paren o sienten encima del proyector.

No coloque el proyector en ubicaciones excesivamente calientes.
El hacerlo provocará que la cubierta externa o que los componentes internos se deterioren, o podría causar un incendio.
- Tenga mucho cuidado con las ubicaciones expuestas a la luz directa del sol o a las que estén cerca de estufas.

No coloque objetos delante de la lente mientras el proyector está siendo utilizado.
Hacerlo podría provocar un incendio o dañar el objeto y hacer que el proyector funcione incorrectamente.
- La lente del proyector emite una luz muy intensa.

No permanezca delante de la lente mientras el proyector está siendo utilizado.
Hacerlo podría dañar y quemar la ropa.
- La lente del proyector emite una luz muy intensa.

Cuando desconecte el cable de alimentación, sujete el enchufe, no el cable.
Si se tira del cable de alimentación mismo, el cable se dañará, lo cual podría ocasionar un incendio, cortocircuitos o choques eléctricos serios.

Si cuelga proyector del techo, mantenga los tornillos y el cable sin contacto con las partes metálicas del techo.
El contacto con partes metálicas dentro del techo puede provocar una descarga eléctrica.

Nunca enchufe los auriculares y audífonos en el terminal <VARIABLE AUDIO OUT>.
Una presión de sonido excesiva en los auriculares puede provocar la pérdida de la audición.

■ ACCESORIOS

No use la unidad de lámpara vieja.
Si la usa puede provocar que la lámpara explote.

Si la lámpara se rompe, ventile la habitación inmediatamente. No toque ni se acerque a la cara las piezas rotas.
No seguir esta instrucción puede hacer que el usuario absorba el gas que se ha liberado al romperse la lámpara y que contiene casi la misma cantidad de mercurio que las lámparas fluorescentes y las piezas rotas pueden provocar lesiones.
- Si cree que ha absorbido el gas o que le ha entrado gas en la boca o en los ojos, busque asistencia médica inmediatamente.
- Pida a su proveedor que sustituya la lámpara y que compruebe el interior del proyector.

Si no va a utilizar el proyector durante un período de tiempo prolongado, extraiga las baterías del mando a distancia.
En caso contrario, provocaría la fuga, sobrecalentamiento, incendio o explosión de las baterías, lo cual podría causar un incendio o la contaminación del área circundante.

PRECAUCIÓN

■ MANTENIMIENTO

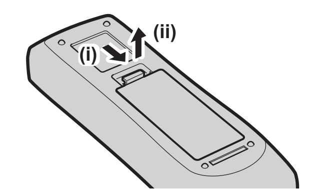
Pida a su distribuidor que realice la limpieza en el interior del proyector una vez al año.
El uso continuo cuando se haya acumulado el polvo en el interior del proyector podría producir incendios.

- Pregunte a su distribuidor sobre los cargos de limpieza.

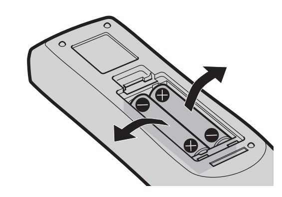


Para retirar las pilas

1. Pulse la guía y levante la tapa.



2. Retire las pilas.



Declaración de conformidad



Declaration of Conformity (DoC)

This equipment is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

Customers can download a copy of the original DoC for this product from our DoC server: http://www.ptc.panasonic.de

Contact in the EU: Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Center, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

This product is intended to be used in the following countries.

Austria, Belgium, Bulgaria, Czech, Cyprus, Denmark, Estonia, Finland, France, Germany, Greece, Hungary, Iceland, Ireland, Italy, Latvia, Lithuania, Luxembourg, Malta, Netherlands, Norway, Poland, Portugal, Romania, Slovenia, Slovak, Spain, Sweden, Switzerland, UK & Croatia



Konformitätserklärung (KE)

Dieses Gerät entspricht den grundlegenden Anforderungen und den weiteren entsprechenden Vorgaben der Richtlinie 1999/5/EU.

Kunden können eine Kopie der Original-KE für dieses Produkt von unserem KE-Server herunterladen: http://www.ptc.panasonic.de

Kontaktadresse in der EG: Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Center, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

Dieses Produkt ist für den Einsatz in den folgenden Ländern vorgesehen.

Österreich, Belgien, Bulgarien, Tschechische Republik, Zypern, Dänemark, Estland, Finnland, Frankreich, Deutschland, Griechenland, Ungarn, Island, Irland, Italien, Lettland, Litauen, Luxemburg, Malta, Niederlande, Norwegen, Polen, Portugal, Rumänien, Slowenien, Slowakei, Spanien, Schweden, Schweiz, Großbritannien und Kroatie



Déclaration de Conformité (DC)

Cet appareil est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la Directive 1999/5/EC.

Les clients peuvent télécharger une copie de la DC originale pour ce produit à partir de notre serveur DC: http://www.ptc.panasonic.de

Coordonnées dans l’UE: Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Center, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

Ce produit est conçu pour l’utilisation dans les pays suivants.

Autriche, Belgique, Bulgarie, République Tchéquie, Chypre, Danemark, Estonie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Islande, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Slovénie, Slovaquie, Espagne, Suède, Suisse, Royaume-Uni et Croatie



Declaración de conformidad (DC)

Este equipo cumple con los requisitos esenciales asi como con otras disposiciones de la Directiva 1999/5/CE.

El cliente puede descargar una copia de la DC original de este producto desde nuestro servidor DC: http://www.ptc.panasonic.de

Contacto en la U.E.: Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Center, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

Este producto ha sido desarrollado para el uso en los siguientes países.

Austria, Bélgica, Bulgaria, República Checa, Chipre, Dinamarca, Estonia, Finlandia, Francia, Alemania, Grecia, Hungría, Islandia, Irlanda, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Malta, Holanda, Noruega, Polonia, Portugal, Rumania, Eslovenia, Eslovaquia, España, Suecia, Suiza, el Reino Unido y Croacia



Dichiarazione di conformità (DoC)

Questo apparato é conforme ai requisiti essenziali ed agli altri principi sanciti dalla Direttiva 1999/5/CE.

I clienti possono scaricare la copia del DoC originale per questo prodotto dal nostro server DoC: http://www.ptc.panasonic.de

Contatto nella EU: Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Center, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

I prodotti sono stati prodotti per l’uso nei seguenti paesi.

Austria, Belgio, Bulgaria, Repubblica Ceca, Cipro, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Islanda, Italia, Lettonia, Lituania, Lussembugo, Malta, Olanda, Norvegia, Polonia, Portogallo, Romania, Regno Unito, Slovenia, Slovacchia, Spagna, Svezia, Svizzera, Ungheria, Croazia

България
Това устройство отговаря на съществените изисквания и останалите приложими разпоредби на Директива 1999/5/EO.

Magyar
Ez a készülék teljesíti az alapvető követelményeket és más 1999/5/EK irányelvben meghatározott vonatkozó rendelkezéseket.

Česky
Toto zařízení je v souladu se základními požadavky a ostatními odpovídajícími ustanoveními Směrnice 1999/5/EC.

Norsk
Dette utstyret er i samsvar med de grunnleggende krav og andre relevante bestemmelser i EU-direktiv 1999/5/EF.

Dansk
Dette udstyr er i overensstemmelse med de væsentlige krav og andre relevante bestemmelser i Direktiv 1999/5/EF.

Polski
Urządzenie jest zgodne z ogólnymi wymaganiami oraz szczególnymi warunkami określonymi Dyrektywą UE: 1999/5/EC.

Eesti
See seade vastab direktiivi 1999/5/EÜ olulistele nõuetele ja teistele asjakohastele sätetele.

Português
Este equipamento está em conformidade com os requisitos essenciais e outras provisões relevantes da Directiva 1999/5/EC.

Ελληνική
Αυτός ο εξοπλισμός είναι σε συμμόρφωση με τις ουσιώδεις απαιτήσεις και άλλες σχετικές διατάξεις της Οδηγίας 1999/5/EC.

România
Acest echipament este conform cu cerinţele de bază şi celelalte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.

Íslenska
Þetta tæki er samkvæmt grunnkröfum og öðrum viðeigandi ákvæðum Tilskipunar 1999/5/EC.

Slovensko
Ta naprava je skladna z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi pogoji Direktive 1999/5/EC.

Latviski
Šī iekārta atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.

Slovensky
Toto zariadenie je v zhode so základnými poiadavkami a inými príslušnými nariadeniami direktív: 1999/5/EC.

Lietuvių
Šis įrenginys tenkina 1999/5/EB Direktyvos esminius reikalavimus ir kitas šios direktyvos nuostatas.

Suomi
Tämä laite täyttää direktiivin 1999/5/EY olennaiset vaatimukset ja on siinä asetettujen muiden laitetta koskevien määräysten mukainen.

Nederlands
Dit apparaat voldoet aan de essentiele eisen en andere van toepassing zijnde bepalingen van de Richtlijn 1999/5/EC.

Svenska
Denna utrustning är i överensstämmelse med de väsentliga kraven och andra relevanta bestämmelser i Direktiv 1999/5/EC.

Malti
Dan l-apparat huwa konformi mal-ħtiġiet essenzjali u l-provedimenti l-oħra rilevanti tad-Direttiva 1999/5/EC.

Hrvatski
Ovaj proizvod odgovara bitnim zahtjevima i drugim relevantnim uredbama Direktive 1999/5/EK.

Marcas comerciales

- HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.
- PJLink™ es una marca comercial o una marca comercial pendiente de registro en Japón, Estados Unidos y en otros países y regiones.
- RoomView y Crestron RoomView son marcas comerciales registradas de Crestron Electronics, Inc, y Crestron Connected™ y Fusion RV son marcas comerciales de Crestron Electronics, Inc.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Direct™ y Miracast™ son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Wi-Fi Alliance.
- Windows, Windows Vista, Internet Explorer y PowerPoint son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y otros países.
- Mac, Mac OS, OS X, iPad, iPhone, iPod touch y Safari son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en Estados Unidos y otros países.
- iOS es una marca comercial y marca comercial registrada de Cisco en Estados Unidos y otros países, y se usa bajo licencia.
- Android es una marca comercial de Google Inc.
- VueMagic es una marca comercial de Pixelworks, Inc.
- Adobe, Adobe Flash Player y Adobe Reader son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Adobe Systems Inc. en Estados Unidos y/o en otros países.
- Algunas de las fuentes usadas en el menú en pantalla son las fuentes de mapas de bits de Ricoh, creadas y comercializadas por Ricoh Company, Ltd.
- Este producto está bajo la Licencia de carteras de patentes de AVC, la Licencia de carteras de patentes de VC-1 y la Licencia de cartera de patentes de MPEG-4 Visual para el uso personal y no comercial de un consumidor a fin de (i) codificar vídeo conforme a las normas de AVC, VC-1 y MPEG-4 Visual ("vídeo AVC/VC-1/MPEG-4") y/o (ii) decodificar vídeo AVC/VC-1/MPEG-4 codificado por algún consumidor que realice una actividad personal y no comercial u obtenido de un proveedor de vídeos autorizado para proporcionar vídeo AVC/VC-1/MPEG-4.No se concede ningún tipo de licencia, ni implícita ni explícita, para ningún otro uso.
  Puede obtener información adicional de MPEG LA, LLC en http://www.mpegla.com
- Todos los demás nombres, nombres de empresa y nombres de producto citados en este manual de uso son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos propietarios.
  Los símbolos ® y ™ no se utilizan en este manual.

Información sobre el software en relación con este producto

Este producto contiene el software siguiente:

(1) software desarrollado de forma independiente por o para Panasonic Corporation
(2) software de terceros concedido bajo licencia a Panasonic Corporation
(3) software distribuido bajo la licencia de GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version2.0 (GPL V2.0)
(4) software distribuido bajo la licencia de GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version2.1 (LGPL V2.1)
(5) software de código abierto distinto de software distribuido bajo las licencias GPL V2.0 y LGPL V2.1
El software de las categorías (3) ~ (4), disponible bajo las licencias GNU GENERAL PUBLIC LICENSE y GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE respectivamente, se distribuye con la esperanza de que sea útil, pero sin ningún tipo de garantía, ni siquiera la garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para un fin particular. Consulte los términos y condiciones en la licencia de software del CD-ROM suministrado.

Si desea realizar alguna consulta sobre el software, póngase en contacto con (sav.pj.gpl.pavc@ml.jp.panasonic.com) por correo electrónico.

Ilustraciones de este manual

- Las ilustraciones del proyector y las pantallas pueden diferir de las que se muestran realmente.
- Las imágenes utilizadas en este manual son ilustraciones del PT-VX605N. Otros modelos presentan características propias y pueden no coincidir con dichas ilustraciones.

Páginas de referencia

- Las páginas de referencia de este manual se indican de la siguiente forma: (➡ página 00).

Terminología

- En este manual, se hace referencia al accesorio "Unidad de mando a distancia inalámbrico" como "Mando a distancia".

Características del proyector

Excelente desempeño básico

- El sistema óptico exclusivo, el sistema de atenuación de la lámpara y la función DAYLIGHT VIEW le permiten proyectar una imagen de buena calidad aun en una habitación luminosa.
- Tiene muchas funciones útiles como el diseño compacto para portabilidad y varias interfaces de entada, etc.

Configuración fácil

- El zoom óptico 1,6x y el desplazamiento de la lente permiten una configuración más flexible del proyector.
- Las funciones KEYSTONE, CORRECCIÓN ESQUINAS y CORRECCIÓN CURVA le permiten corregir la distorsión de imagen fácilmente en varios lugares.

Mantenimiento fácil

- El nuevo sistema de accionamiento de la lámpara y el filtro de vida han mejorado considerablemente el tiempo recomendado para reemplazar la lámpara y el filtro, de manera que puede reducir el coste de mantenimiento.

[Referencia]
- Lámpara: 5 000 horas ([ALIM. LÁMPARA] está ajustada a [NORMAL])
  7 000 horas ([ALIM. LÁMPARA] está ajustada a [ECO])
- Filtro: 7 000 horas

* Este tiempo corresponde al tiempo de sustitución, y no al tiempo de garantía.

Extensiones de conexión de múltiples dispositivos

- Con la aplicación de software suministrada "Wireless Manager ME6.2" y la función Miracast, puede proyectar la pantalla en los dispositivos a través de una LAN inalámbrica.
- La función Memory Viewer permite proyectar vídeo e imágenes fijas almacenadas en la memoria USB sin utilizar un ordenador.

Pasos rápidos

Para más detalles, consulte las páginas correspondientes.

1. Configurar el proyector.
(➡ página 29)



2. Conectarlo con dispositivos externos.
(➡ página 34)



3. Conectar el cable de alimentación.
(➡ página 39)



4. Encendido.
(➡ página 40)



5. Realizar los ajustes iniciales.
(➡ página 40)
- Realice este paso al encender el proyector por primera vez después de adquirirlo.



6. Seleccionar la señal de entrada.
(➡ página 43)



7. Ajustar la imagen.
(➡ página 43)

Contenido

Asegúrese de leer "Aviso importante de seguridad" desde la página 2.

Capítulo 5 Uso de las funciones

Capítulo 6 Mantenimiento

Capítulo 7 Apéndice

Capítulo 1 Preparación

Este capítulo presenta información útil o comprobaciones que debe realizar antes de utilizar el proyector.

Precauciones respecto al uso

Precauciones durante el transporte

- Durante el transporte del proyector, sujételo con firmeza por su parte inferior y evite vibraciones e impactos excesivos, hacerlo puede dañar las piezas internas y causar fallos de funcionamiento.
- No transporte el proyector con el pie ajustable extendido. De lo contrario, podría dañarlo.

Recauciones durante la instalación

■ No instale el proyector al aire libre.

- El proyector ha sido diseñado solo para su uso en interiores.

■ No utilice el proyector en las condiciones siguientes.

- Lugares en los que se producen vibraciones e impactos, como un coche u otro vehículo: hacerlo puede dañar las piezas internas y causar fallos de funcionamiento.
- Cerca de la salida de un acondicionador de aire: dependiendo de las condiciones de uso, la pantalla podría parpadear en algunos casos debido al aire caliente procedente del orificio de salida de aire o debido al aire caliente o frío. Asegúrese de que la salida del proyector o de cualquier otro equipo, o que el aire procedente del acondicionador de aire, no esté dirigida hacia la parte delantera del proyector.
- Lugares con fluctuaciones importantes de la temperatura, como luces cercanas (lámparas de estudio): hacerlo puede reducir la vida útil de la lámpara o provocar la deformación del gabinete externo debido al calor, lo que puede provocar problemas de funcionamiento.
  La temperatura ambiental de operación del proyector debe estar entre 0 °C (32 °F) y 40 °C (104 °F) al usarlo en altitudes inferiores a 1 200 m (3 937') sobre el nivel del mar[*1], y entre 0 °C (32 °F) y 30 °C (86 °F) al usarlo en altitudes superiores (entre 1 200 m (3 937') y 2 700 m (8 858') sobre el nivel del mar).
  *1 Cuando la temperatura ambiente de funcionamiento del proyector está entre 35 °C (95°F) y 40 °C (104 °F), el modo de lámpara cambiará a [ECO] automáticamente.
- Cerca de líneas de alimentación de alta tensión o motores: estas instalaciones pueden interferir en el funcionamiento del proyector.

■ Asegúrese de usar el Abrazadera de montaje del proyector junto con el soporte de techo para techos altos o techos bajos.

Esta operación requiere un soporte opcional para montaje en el techo. Asegúrese de usar el Abrazadera de montaje del proyector junto con el soporte de techo para techos altos o techos bajos.

Núm. de modelo:

① ET-PKL100H (para techos altos), ET-PKV400B (Abrazadera de montaje del proyector)
② ET-PKL100S (para techos bajos), ET-PKV400B (Abrazadera de montaje del proyector)

■ Se necesita un cable cualificado para la conexión DIGITAL LINK. Consulte con un técnico especializado o con su distribuidor.

Un trabajo de cableado deficiente podría provocar un bajo rendimiento de la transmisión por cable, como imágenes y sonido distorsionados o entrecortados.

■ Es posible que el proyector funcione incorrectamente si recibe ondas radioeléctricas fuertes provenientes de la estación emisora o la radio.

Si hay algún centro o equipo que emita ondas radioeléctricas fuertes cerca del sitio de instalación, instale el proyector en un lugar suficientemente alejado de la fuente de ondas radioeléctricas. También puede envolver el cable LAN conectado al terminal <DIGITAL LINK/LAN> con un trozo de papel de aluminio o con un tubo metálico conectado a tierra por ambos extremos.

■ Ajuste del enfoque

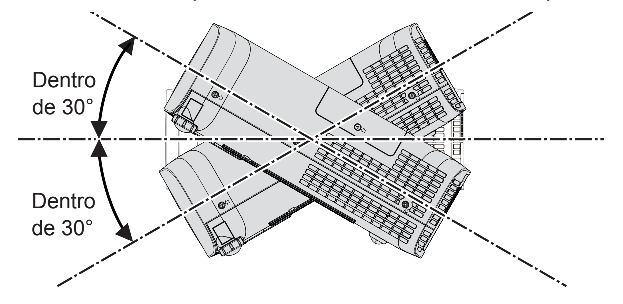
La lente de proyección se ve influenciada térmicamente por la luz de la fuente luminosa, lo que hace que el enfoque sea inestable durante el período inmediatamente posterior al encendido. Se recomienda proyectar imágenes continuamente por lo menos durante 30 minutos antes de ajustar el foco.

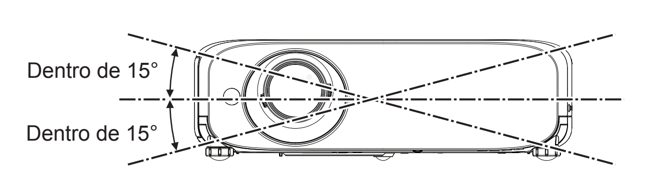
■ No instale el proyector a alturas de 2 700 m (8 858') o superiores por encima del nivel del mar.

No hacerlo puede acortar la vida de las piezas internas y dar lugar a averías.

■ No incline el proyector ni lo apoye sobre uno de sus laterales.

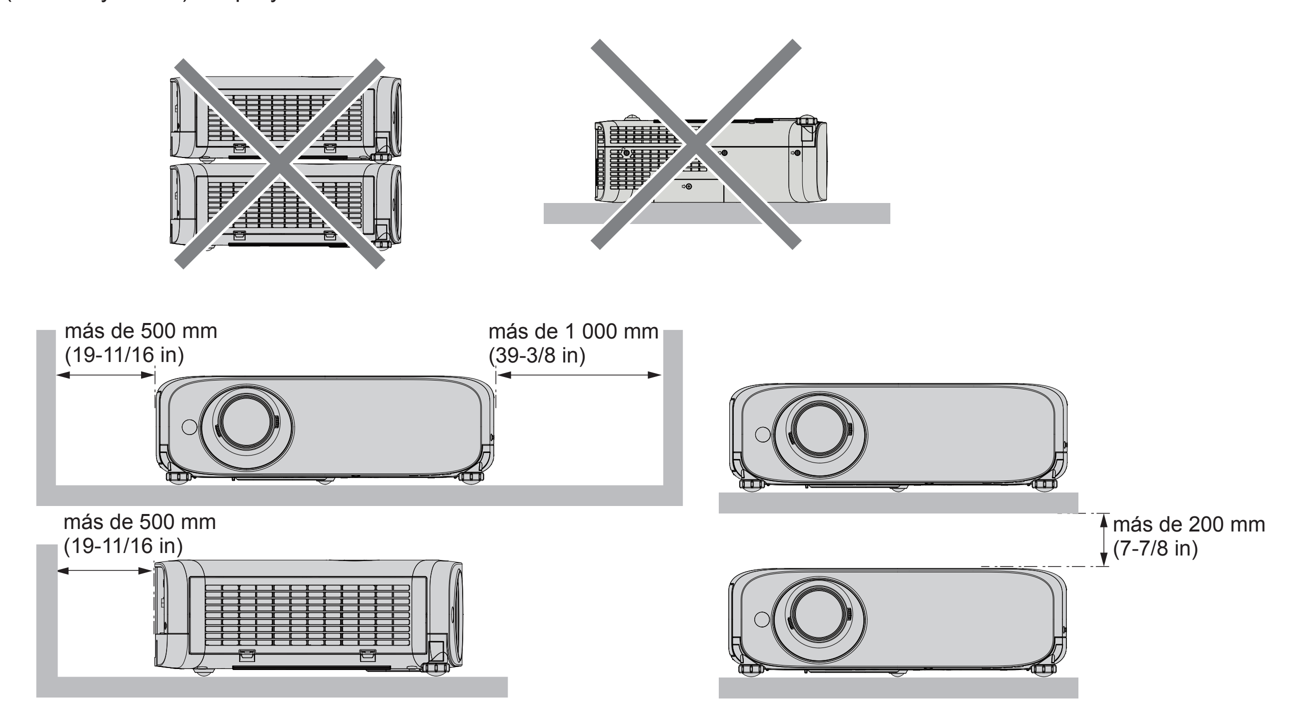
No incline el cuerpo del proyector más de aproximadamente ±30 grados verticalmente o ±15 grados horizontalmente. Una inclinación excesiva puede acortar la vida de sus componentes.





■ Precauciones para la instalación de los proyectores

- No apile los proyectores.
- No utilice el proyector sujetándolo por la parte superior.
- No bloquee los puertos de ventilación (entrada y salida) del proyector.
- Evite que el aire caliente y frío del sistema de aire acondicionado se dirija directamente a las aberturas de ventilación (entrada y salida) del proyector.



- Según dónde se utilice el proyector, el aire caliente de un puerto de escape o el aire caliente o frío de un acondicionador de aire puede provocar un efecto de brillos sobre la pantalla.
  Evite usarlo en lugares donde el aire de escape o de circulación del proyector u otros dispositivos y acondicionadores de aire fluya entre el proyector y la pantalla.
- No instale el proyector en un espacio reducido.
  Al colocar el proyector en un espacio confinado, se necesita un sistema de ventilación o aire acondicionado. El calor de salida podría acumularse si la ventilación no es suficiente, lo que activaría el circuito de protección del proyector.

Seguridad

Tome medidas de seguridad frente a las incidencias siguientes.

- Filtración de información personal a través de este producto.
- Funcionamiento no autorizado de este producto por un tercero malicioso.
- Interferencia o detención de este producto por un tercero malicioso.

Instrucciones de seguridad (➡ páginas 83, 92, 111)

- Intente que su contraseña sea tan difícil de adivinar como sea posible.
- Cambie su contraseña periódicamente.
- Ni Panasonic ni sus filiales preguntan nunca las contraseñas directamente a los clientes. En caso de que alguien se la solicite, no revele su contraseña.
- La red de conexión debe estar protegida mediante un cortafuegos o un sistema similar.
- Establezca una contraseña para usar el control vía web y delimitar los usuarios que pueden acceder.

DIGITAL LINK

"DIGITAL LINK" es una tecnología que utiliza un cable transmisor de par trenzado para transmitir señales de vídeo, audio, Ethernet y de control en serie.

El proyector es compatible con la Caja de interfaz digital (núm. de modelo: ET-YFB100G) y el "transmisor XTP" de Extron Electronics. Para obtener información acerca del cable transmisor de par trenzado de otros fabricantes que se puede utilizar con este proyector, visite el sitio web de Panasonic (http://panasonic.net/avc/projector/). Tenga en cuenta que la operación de verificación de los dispositivos de otros fabricantes se ha hecho según los elementos especificados por Panasonic Corporation y no todas se han verificado. En caso de problemas de funcionamiento o rendimiento provocados por dispositivos de otros fabricantes, póngase en contacto directamente con ellos.

Precauciones de uso

■ Para obtener una buena calidad de imagen

- Para ver una imagen bonita en un contraste más alto, prepare un ambiente apropiado. Cierre las cortinas o persianas y apague cualquier luz que esté cerca de la pantalla para evitar que la luz del exterior, o la proveniente de luces interiores, se refleje en ella.

■ No toque la superficie de la lente del proyector con las manos desprotegidas.

Si la superficie de la lente se ensucia con huellas de dedos o cualquier otra cosa, esto será ampliado y proyectado en la pantalla.

Coloque la tapa de lente suministrada en la lente de proyección cuando no use el proyector.

■ Panel LCD

El panel LCD es de alta precisión. Tenga en cuenta que, en casos excepcionales, podrían faltar píxeles de alta precisión o permanecer siempre encendidos. Tenga presente que dicho fenómeno no indica un mal funcionamiento. Si se proyectan imágenes fijas durante mucho tiempo, una imagen residual puede permanecer en el panel LCD. Tenga en cuenta que la imagen residual puede no desaparecer.

■ Piezas ópticas

Cuando la temperatura ambiental de operación es alta o en entornos con una gran presencia de polvo, humo de tabaco, etc., el ciclo de sustitución del panel LCD, de la placa polarizada y de otras piezas ópticas puede ser más corto incluso si se ha utilizado durante menos de un año. Póngase en contacto con su distribuidor para obtener más detalles.

■ No mueva el proyector ni lo someta a vibraciones o impactos mientras esté en funcionamiento.

De lo contrario, podría acortarse la vida del motor integrado.

■ Lámpara

La fuente luminosa del proyector es una lámpara de mercurio de alta presión.

Una lámpara de mercurio de alta presión tiene las siguientes características.

- La luminancia de la lámpara disminuirá con el tiempo de uso.
- La lámpara puede estallar con un fuerte sonido o acortarse su vida útil debido a un golpe, roturas o degradación debido a la acumulación de tiempo de uso.
- La vida útil de la lámpara varía considerablemente dependiendo de las diferencias individuales y de las condiciones de uso. Particularmente, el uso continuado durante 12 horas o más y el encendido/apagado frecuente de la alimentación deterioran considerablemente la lámpara y afectar su ciclo de vida.
- En raras ocasiones, la lámpara puede explotar al poco tiempo de iniciarse la proyección.
- El riesgo de explosión aumenta cuando la lámpara se usa más allá del tiempo de reemplazo. Asegúrese de sustituir la unidad de lámpara sistemáticamente. ("Cuándo se debe reemplazar la unidad de lámpara" (➡ página 128), "Sustitución de la unidad de lámpara" (➡ página 128))
- Si la lámpara explota, el gas del interior de la lámpara se libera en forma de humo.
- Se recomienda guardar lámparas de repuesto para casos de emergencia.

■ Conexiones con ordenadores y dispositivos externos

Al conectar un ordenador o un dispositivo externo, lea este manual cuidadosamente en relación con la utilización de los cables eléctricos y los cables blindados.

Eliminación

Para desechar el producto, pregunte a la autoridad local competente o a su distribuidor para saber cuál es el método de desecho correcto.

La lámpara contiene mercurio. Al desechar las unidades de lámpara usadas, contacte a su autoridad local o a su comerciante para un método de desecho correcto.

Notas sobre el uso de la conexión inalámbrica

La función de conexión inalámbrica del proyector utiliza ondas de radio en la banda de 2,4 GHz / 5 GHz.
No se necesita ninguna licencia de estación de radio, pero sí es importante que lea y entienda los puntos siguientes antes de usarlo.

■ No lo utilice cerca de otros equipos inalámbricos.

Los equipos siguientes pueden usar ondas de radio en la misma banda que el proyector.
Si el proyector se utiliza cerca de estos dispositivos, las interferencias entre ondas de radio pueden imposibilitar la comunicación o se puede reducir la velocidad de la comunicación.

- Hornos microondas, etc.
- Equipos industriales, químicos y médicos, etc.
- Estaciones de radio en infraestructura para identificar objetos móviles como las que se utilizan en líneas de fabricación, etc.
- Estaciones de radio designadas como de baja potencia

■ En la medida de lo posible, evite usar teléfonos móviles, equipos de TV o radios cerca del proyector.

Los teléfonos móviles, equipos de TV y dispositivos similares utilizan bandas de radio distintas de la del proyector, así que no se producen efectos sobre la comunicación ni la transmisión y recepción de esos dispositivos. No obstante, las ondas de radio del proyector pueden producir ruido de audio o vídeo.

■ Las ondas de radio para comunicación inalámbrica no pueden penetrar los refuerzos de acero, el metal, el hormigón, etc.

Es posible la comunicación a través de paredes y suelos de materiales como la madera y el vidrio (excepto el vidrio reforzado con malla metálica), pero no a través de paredes y suelos de metal o con refuerzos metálicos, de hormigón, etc.

■ Evite usar el proyector en lugares propensos a la electricidad estática.

Si el proyector se usa en un lugar propenso a la electricidad estática, como sobre una alfombra, es posible que se pierda la conexión LAN inalámbrica o cableada.
Si la electricidad estática o el ruido no permiten establecer una conexión con la LAN, pulse el botón del mando a distancia o el panel de control para apagar el proyector, elimine la fuente de electricidad estática o ruido y vuelva a encender el proyector.

■ Uso del proyector fuera del país

Está prohibido sacar el proyector del país o la región donde se compró. Solo se puede usar en ese país o región. Tenga en cuenta también que, en función de los países o las regiones, existen restricciones sobre los canales y las frecuencias en las que se puede usar la LAN inalámbrica.

■ Canales de LAN inalámbrica disponibles

Los canales (intervalos de frecuencia) que se pueden usar difieren en función del país o la región. Consulte la tabla siguiente.

País o región	Estándar	Canales utilizados	Banda de frecuencias (frecuencia central)
Norteamérica	IEEE802.11b/g/n	1 - 11 canal	2,412 GHz - 2,462 GHz
	IEEE802.11a/n	36 / 40 / 44 / 48 canal	5,180 GHz - 5,240 GHz
		52 / 56 / 60 / 64 canal	5,260 GHz - 5,320 GHz
		100 / 104 / 108 / 112 / 116 / 132 / 136 / 140 canal	5,500 GHz - 5,700 GHz (salvo 5,600 GHz - 5,650 GHz)
		149 / 153 / 157 / 161 / 165 canal	5,745 GHz - 5,825 GHz
Otros países	IEEE802.11b/g/n	Barrido pasivo	2,412 GHz - 2,472 GHz
	IEEE802.11a/n	Barrido pasivo	5,745 GHz - 5,805 GHz

*La frecuencia y el canal varían de un país a otro.
*El barrido pasivo se realiza cambiando la radio al canal que se está barriendo en cada país.
*Utilice la función de LAN inalámbrica de conformidad con las leyes de cada país.

- **Para Norteamérica**
  El uso de este dispositivo está restringido a espacios interiores en el rango de frecuencias de 5,15 a 5,25 GHz (Canales 36 a 48).

Acerca de las LAN inalámbricas

La ventaja de una LAN inalámbrica es que se puede intercambiar información entre un PC u otro equipo por el estilo y un punto de acceso mediante ondas de radio mientras ambos estén un el rango adecuado para la transmisión de radio.
Por otra parte, debido a que las ondas de radio pueden viajar a través de obstáculos (como las paredes) y están disponibles en todas partes dentro de un rango determinado, si no se realizan los ajustes de seguridad necesarios, se pueden producir los problemas de los tipos siguientes.

- Un tercero malintencionado podría interceptar y monitorizar intencionadamente los datos transmitidos, incluido el contenido de los correos electrónicos e información personal, incluidos sus ID, contraseñas o números de tarjetas de crédito.
- Un tercero malintencionado podría acceder a su red personal o corporativa sin su autorización y llevar a cabo los tipos de acciones siguientes.
  Recuperar información personal y/o secreta (fugas de información)
  Difundir información falsa suplantando a otra persona (spoofing)
  Sobrescribir comunicaciones interceptadas e introducir datos falsos (tampering)
  Difundir software perjudicial como virus informáticos y dañar sus datos y/o sistemas (caídas del sistema)

Puesto que la mayoría de adaptadores o puntos de acceso de LAN inalámbrica están equipados con funciones de seguridad que se ocupan de estos problemas, puede reducir la posibilidad de que surjan estos problemas al utilizar este producto realizando los ajustes de seguridad pertinentes para el dispositivo de LAN inalámbrica.

Algunos dispositivos de LAN inalámbrica pueden no estar configurados de forma segura inmediatamente después la compra. Con el fin de reducir la posibilidad de que surjan problemas de seguridad, antes de usar cualquier dispositivo de LAN inalámbrica, asegúrese de realizar todos los ajustes de seguridad pertinentes de acuerdo con las instrucciones de los manuales de uso suministrados con el dispositivo.
Según cuáles sean las especificaciones de la LAN inalámbrica, un tercero malintencionado podría anular los ajustes de seguridad utilizando medios especiales.

Panasonic pide a los clientes que entiendan claramente el riesgo de utilizar este producto sin realizar ajustes de seguridad y recomienda que los clientes lleven a cabo la configuración de seguridad bajo su sola discreción y responsabilidad.

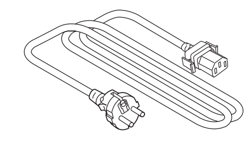
Accesorios

Asegúrese de que se hayan suministrado los siguientes accesorios con su proyector. Los números entre < > indican el número de accesorios.

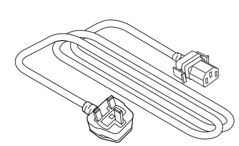
Unidad de mando a distancia inalámbrico <1>
(N2QAYA000090)



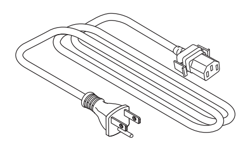
Cable de alimentación
(TXFSX02UXRZ)



(TXFSX02UYAZ)

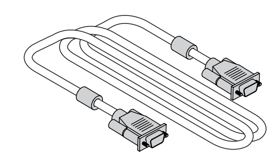


(TXFSX02UFEZ)

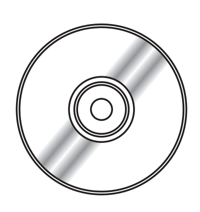


Cable de señal RGB <1>
(K1HY15YY0012)

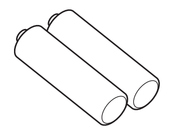




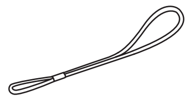
CD ROM <1>
(TXFQB02VLQ9)



Pila AAA/R03 o AAA/LR03 <2>
(para la unidad del mando a distancia)



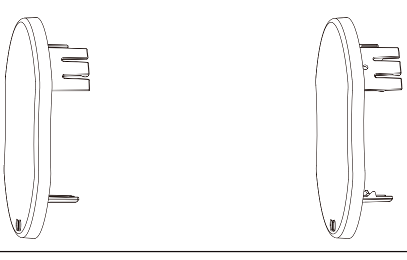
Cordón <1>
(para la tapa de la lente)
(6103504711)



Tapa de la lente <1>
(Colocada en el proyector en el momento de la compra)

(TKKL5573)	**(TKKL5577)**
(Para PT-VZ575N)	**(Para PT-VW535N y PT-VX605N)**





Atención

- Después de desembalar el proyector, deseche correctamente la tapa del cable de alimentación y el material de embalaje.
- No utilice el cable de alimentación suministrado para dispositivos que no sean este proyector.
- Si faltan accesorios, consulte con su distribuidor.
- Guarde los componentes pequeños de forma correcta y manténgalos alejados de niños pequeños.

Nota

- El tipo de cable de alimentación y el número del mismo varían dependiendo del país en el que compró el producto.
- Los números de modelo de los accesorios están sujetos a cambio sin previo aviso.

Contenido del CD-ROM suministrado

El CD-ROM suministrado contiene lo siguiente.

Instrucciones/lista (PDF)	Instrucciones de operación – Manual de Funciones	
	Instrucciones de operación – Multi Projector Monitoring & Control Software	
	Instrucciones de operación – Logo Transfer Software	
	Instrucciones de operación – Wireless Manager ME6.2	
	Lista de modelos de proyector compatibles	Esta lista enumera los proyectores compatibles con el software incluido en el CD-ROM y sus restricciones.
	Licencia de software	Las licencias de software de código abierto utilizadas en este proyector se incluyen en los archivos PDF.
Software	Multi Projector Monitoring & Control Software (Windows)	Este software le permite controlar diferentes proyectores conectados a la LAN.
	Logo Transfer Software (Windows)	Este software le permite transferir al proyector imágenes originales, como por ejemplo los logotipos de la empresa que se mostrarán al inicio de la proyección.
	Wireless Manager ME6.2 (Windows/Mac)	Este software permite enviar imágenes de pantallas de ordenador a través de la red LAN inalámbrica/cableada.

Accesorios opcionales

Opciones	Núm. de modelo
Soporte de montaje en el techo	ET-PKL100H (para techos altos) ET-PKL100S (para techos bajos) ET-PKV400B (Abrazadera de montaje del proyector)
Unidad de reemplazo de la lámpara	ET-LAV400
Reemplazo de unidad de filtro	ET-RFV400
Easy Wireless Stick*1	ET-UW100
Caja de interfaz digital	ET-YFB100G
Cable de conversión D-SUB - S Video	ET-ADSV

*1 : Este producto se puede comprar en los Estados Unidos, Canadá, Japón y la Comunidad Europea.

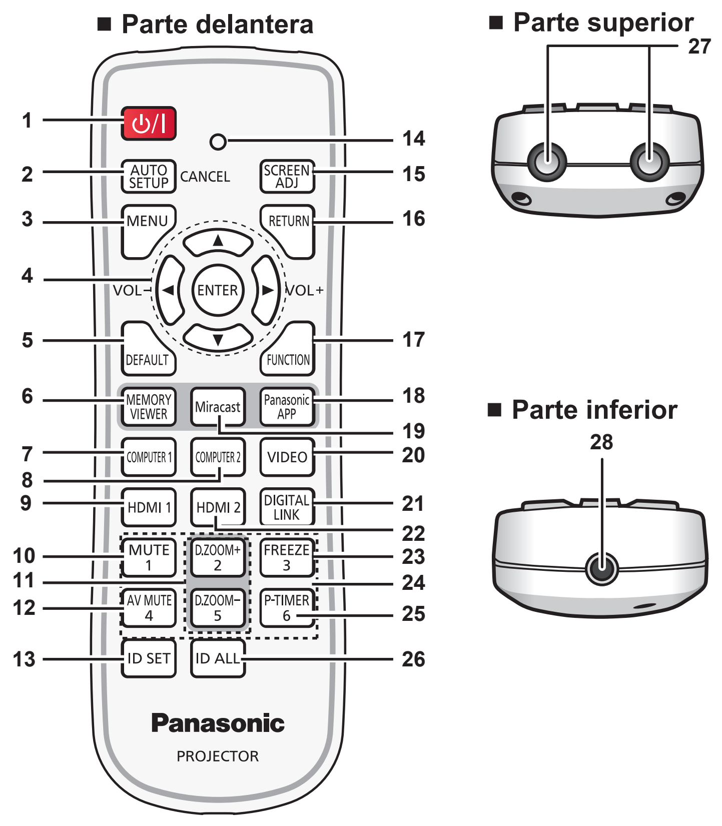
Nota

- Los números de modelo de los accesorios opcionales están sujetos a cambio sin previo aviso.

Acerca de su proyector

Mando a distancia

■ Parte delantera



■ Parte superior

27

■ Parte inferior

28

1 Botón de alimentación <⏻/❘>
Establece el proyector en el estado donde el proyector se apaga (modo de espera). También inicia la proyección cuando se apaga la alimentación (modo de espera).

2 Botón <AUTO SETUP/CANCEL>
Ajusta automáticamente la posición de proyección de la imagen mientras se proyecta la imagen. (➡ página 45)
Asimismo, actúa como el botón <CANCEL> cuando se utiliza la función MEMORY VIEWER.

3 Botón <MENU>
Muestra u oculta el menú principal. (➡ página 51)

4 Botón <ENTER>/botones ▲▼◀(VOL -) ▶(VOL+)
Navegación por el menú en pantalla. Use ◀▶ para ajustar el volumen y use ▲▼ para desplazarse a la página siguiente o anterior de archivos como PowerPoint® mediante Wireless Manager.

5 Botón <DEFAULT>
Restablece el contenido del sub-menú a los ajustes predeterminados de fábrica. (➡ página 52)

6 Botón <MEMORY VIEWER>
Cambia a la señal del visor de memorias (MEMORY VIEWER) para proyectarla. (➡ página 46)

7 Botón <COMPUTER 1>
Cambia a la señal COMPUTER1 para proyectarla.

8 Botón <COMPUTER 2>
Cambia a la señal COMPUTER2 para proyectarla.

9 Botón <HDMI 1>
Cambia a la señal HDMI1 para proyectarla.

10 Botón <MUTE>
Se utiliza para silenciar el audio. (➡ página 48)

11 Botones <D.ZOOM +/->
Sirven para ampliar y reducir las imágenes (➡ página 47)

12 Botón <AV MUTE>
Se usa para apagar el audio y el vídeo temporalmente. (➡ página 48)

13 Botón <ID SET>
Establece el número de ID del mando a distancia de un sistema que use múltiples proyectores. (➡ página 49)

14 Indicador del mando a distancia
Parpadea si se presiona cualquier botón del mando a distancia.

15 Botón <SCREEN ADJ>
Puede corregir diferentes tipos de distorsión en una imagen proyectada.(➡ página 44)

16 Botón <RETURN>
Vuelve al menú anterior o cancela el ajuste.

17 Botón <FUNCTION>
Asigna una operación utilizada frecuentemente como botón de acceso directo. (➡ página 45)

18 Botón <Panasonic APP>
Cambia a la señal Panasonic APP para proyectarla. (➡ página 46)

19 Botón <Miracast>
Cambia a la señal de Miracast para proyectarla. (➡ página 46)

20 Botón <VIDEO>
Cambia a la señal VIDEO para proyectarla.

21 Botón <DIGITAL LINK>
Cambia a la señal DIGITAL LINK para proyectarla.

22 Botón <HDMI 2>
Cambia a la señal HDMI2 para proyectarla.

23 Botón <FREEZE>
Pausa la imagen proyectada y silencia el audio temporalmente. (➡ página 47)

24 Botones numéricos
Actúan como botones numéricos. Estos botones se utilizan al configurar los códigos del mando a distancia o introducir la contraseña.

25 Botón <P-TIMER>
Acciona la función Presentación temporizada. (➡ página 48)

26 Botón <ID ALL>
Se usa para controlar simultáneamente todos los proyectores con un mando a distancia en un sistema que usa varios proyectores. (➡ página 49)

27 Emisores de señal del mando a distancia

28 Este conector no se utiliza para estos modelos de proyector.

Atención

- No deje caer el mando a distancia.
- Evite el contacto con líquidos.
- No intente modificar o desarmar el mando a distancia.
- Por favor, cumpla con los siguientes contenidos que se describen en la parte posterior del mando a distancia (véase la imagen de la derecha).
  1. No utilice una pila nueva junto con una pila usada.
  2. No utilice pilas distintas a las especificadas.
  3. Asegúrese de que las polaridades (+ y -) sean correctas al insertar las pilas.

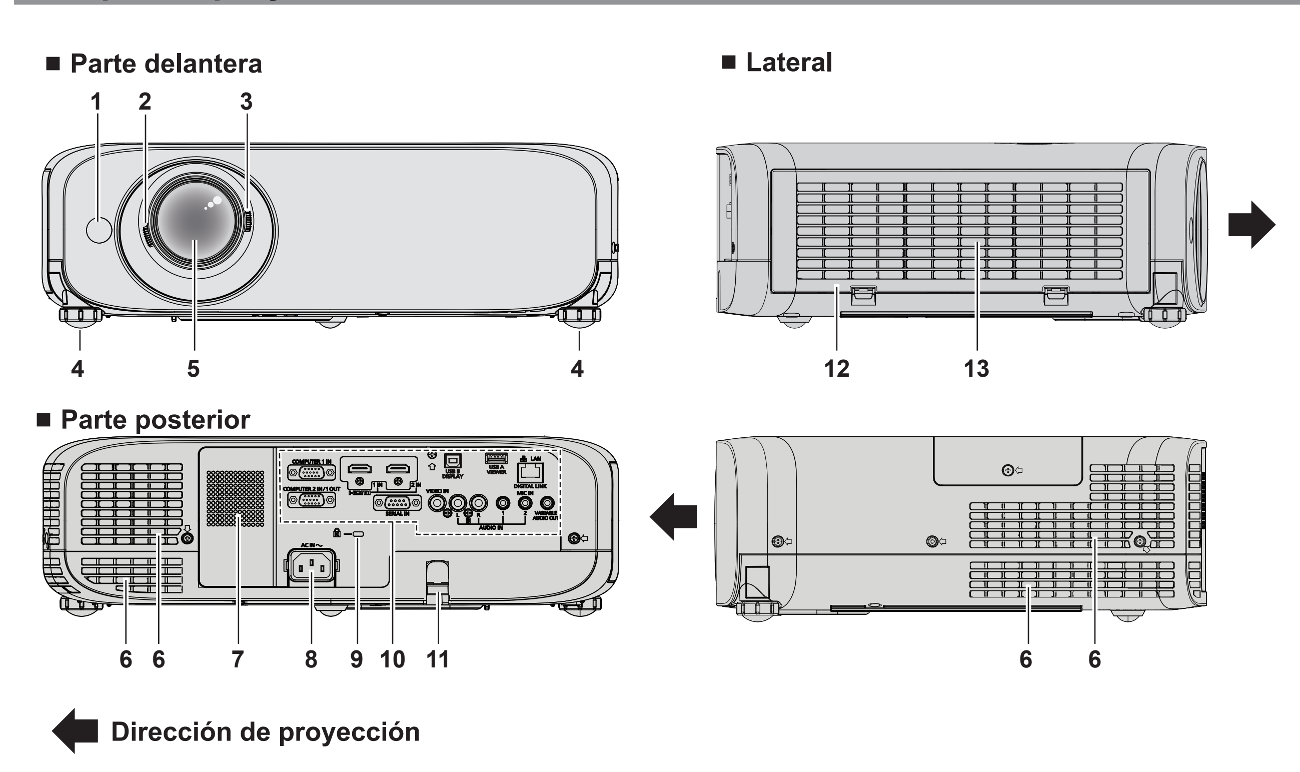
CAUTION
1.Do not use old battery with new one.
2.Do not use batteries other than the type specified.
3.Be sure the batteries are inserted properly.

- Además, por favor, lea los contenidos que están relacionados con la pilas en la sección "Aviso importante de seguridad!".

Nota

- El mando a distancia se puede usar a una distancia de unos 7 m (22'11-5/8") si se apunta directamente hacia el receptor de la señal del mando a distancia. El mando a distancia puede controlar con ángulos de hasta ±30° verticalmente y ±30° horizontalmente, pero la distancia efectiva de control puede ser menor.
- Si hay obstáculos entre el mando a distancia y el receptor de señales del mando a distancia, es posible que el mando a distancia no funcione correctamente.
- El proyector se puede manejar reflejando la señal del mando a distancia en la pantalla. El rango de funcionamiento puede variar debido a la pérdida de luminosidad causada por las propiedades de la pantalla.
- Si el receptor de señales del mando a distancia se ilumina con luz fluorescente o cualquier otra fuente intensa de luz, es posible que el proyector deje de funcionar. Coloque el proyector lo más lejos posible de la fuente luminosa.

Cuerpo del proyector



ADVERTENCIA

Mantenga sus manos y otros objetos alejados del orificio de salida de aire.

- Mantenga alejados sus manos y rostro.
- No introduzca sus dedos.
- Mantenga alejados los objetos sensibles al calor.

El aire caliente del orificio de salida de aire puede causar quemaduras, lesiones o deformaciones.

1 **Receptor de señal del mando a distancia**

2 **Palanca de enfoque**
Ajusta el enfoque.

3 **Palanca de zoom**
Ajusta el zoom.

4 **Pie ajustable**
Ajusta el ángulo de proyección.

5 **Lente de proyección**

6 **Orificio de salida de aire**

7 **Altavoz**

8 **Terminal <AC IN>**
Conecta el cable de alimentación suministrado.

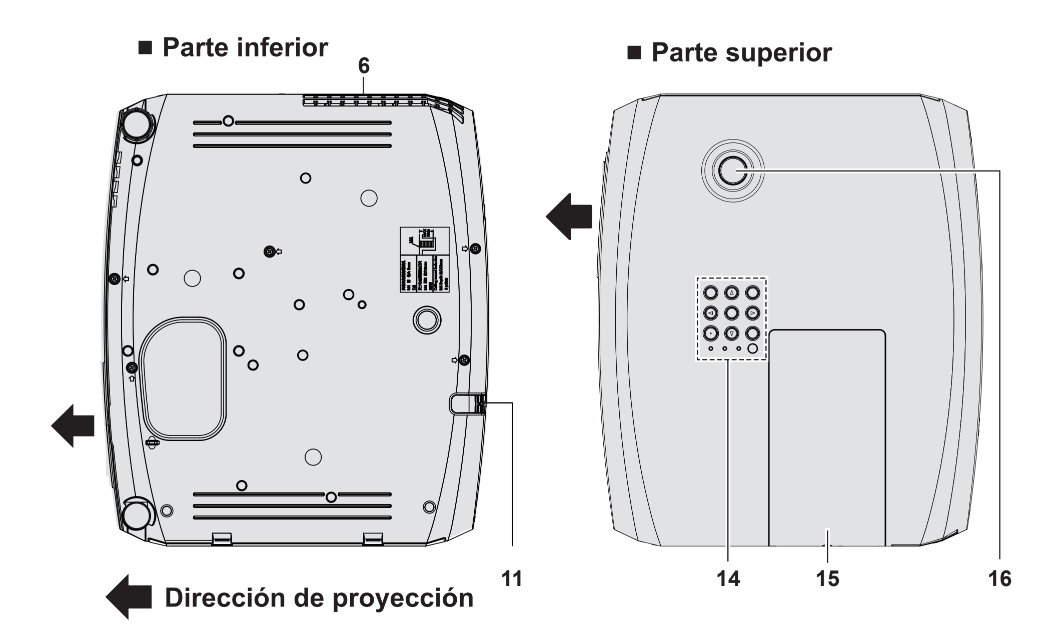
9 **Ranura de seguridad**
Esta ranura de seguridad es compatible con los cables de seguridad Kensington.

10 **Terminales de conexión (➡ página 25)**

11 **Puerto para gancho antirrobo**
Sirva para colocar un cable para evitar robos, etc.

12 **Cubierta de filtro de aire**
La unidad de filtro de aire está dentro.

13 **Orificio de entrada de aire**



14 Panel de control e indicadores

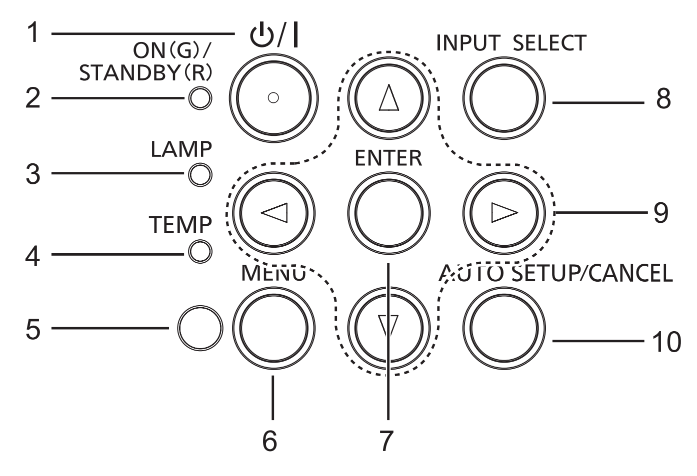
15 Cubierta de lámpara
La unidad de lámpara está en el interior.

16 Perilla de desplazamiento vertical de la lente
Permite ajustar la posición vertical de la imagen proyectada.

Atención

- No bloquee los puertos de ventilación (entrada y salida) del proyector.

■ Panel de control e indicadores



1 **Botón de alimentación <⏻/|>**
Establece el proyector en el estado donde el proyector se apaga (modo de espera). También inicia la proyección cuando se apaga la alimentación (modo de espera).

2 **Indicador de alimentación <ON(G)/STANDBY(R)>**
Muestra el estado de la fuente de alimentación.

3 **Indicador de lámpara <LAMP>**
Muestra el estado de la lámpara.

4 **Indicador de temperatura <TEMP>**
Muestra el estado de la temperatura interna.

5 **Sensor de luminosidad ambiental**
Detecta la luz de la sala y selecciona la calidad de imagen adecuada.

6 **Botón <MENU>**
Muestra u oculta el menú principal. (➡ página 51)

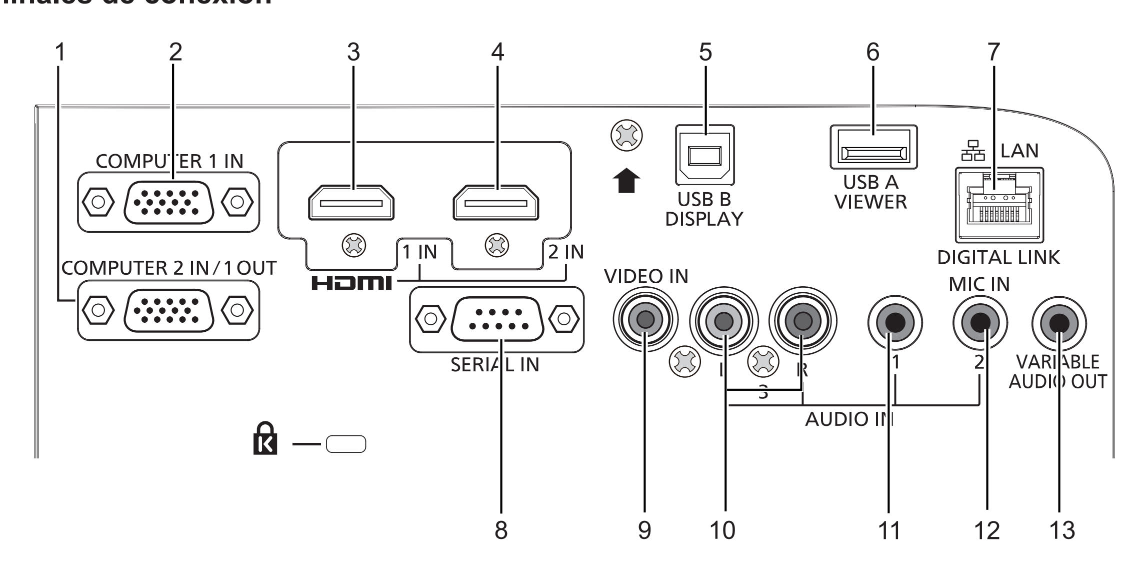
7 **Botón <ENTER>**
Determina y ejecuta un elemento en la pantalla del menú.

8 **Botón <INPUT SELECT>**
Cambia la señal de entrada que se va a proyectar. (➡ página 45)

9 **Botones ▲▼◀▶**
Permiten navegar por la pantalla del menú.
Use ◀▶ para ajustar el volumen y use ▲▼ para desplazarse a la página siguiente o anterior de archivos como PowerPoint® mediante Wireless Manager.

10 **Botón <AUTO SETUP/CANCEL>**
Ajusta automáticamente la posición de proyección de la imagen mientras se proyecta la imagen. (➡ página 44)
Asimismo, actúa como el botón <CANCEL> cuando se utiliza la función MEMORY VIEWER.

■ Terminales de conexión



1 Terminal <COMPUTER 2 IN/1 OUT>
Terminal de entrada de las señales RGB o señales YC_BC_R/YP_BP_R. O de salida de las señales RGB o YC_BC_R/YP_BP_R a un dispositivo externo.

2 Terminal <COMPUTER 1 IN>
Terminal de entrada de las señales RGB, señales Y/C o señales YC_BC_R/YP_BP_R.

3 <HDMI 1 IN>
Terminal de entrada de las señales HDMI1.

4 <HDMI 2 IN>
Terminal de entrada de las señales HDMI2.

5 Terminal <USB B (DISPLAY)>
Terminal para conectar el proyector al ordenador con un cable USB cuando se desea utilizar la función Visualización de USB de la aplicación de software "Wireless Manager ME6.2".
Para obtener más detalles, consulte "Instrucciones de operación-Wireless Manager ME6.2" en el CD-ROM.

6 Terminal <USB A (VIEWER)>
Terminal para insertar una unidad USB directamente. (➡ página 117)

7 Terminal <DIGITAL LINK/LAN>
El terminal LAN para establecer una conexión de red. También se utiliza para conectar un dispositivo para transmitir señales de vídeo y audio a través del terminal LAN.

8 Terminal <SERIAL IN>
Terminal compatible con RS-232C para controlar externamente el proyector conectando un ordenador.

9 Terminal <VIDEO IN>
Terminal para la entrada de señales de vídeo.

10 Terminal <AUDIO IN 3 (L/R)>
Terminal de entrada de las señales de audio.
Se proveen las entradas izquierda <L> y derecha <R> para el terminal <AUDIO IN 3>.

11 Terminal <AUDIO IN 1>
Terminal de entrada de las señales de audio.

12 Terminal <AUDIO IN 2 (MIC IN)>
Terminal de entrada de las señales de audio. O bien conecte el MIC a este conector.

13 Terminal <VARIABLE AUDIO OUT>
Terminal para la salida de la señal de audio de entrada al proyector.

Atención

- Si se conecta un cable LAN directamente al proyector, la conexión de red debe realizarse en interiores.

Preparación del mando a distancia

Inserción y extracción de las pilas

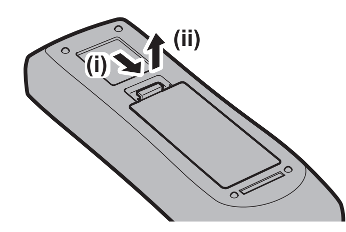


Figura 1

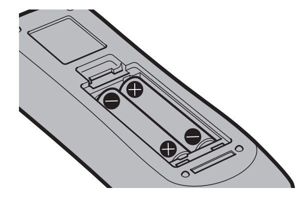


Figura 2

1) **Abra la tapa. (Figura 1)**

2) **Introduzca las pilas y cierre la tapa (introduzca primero el lado "⊖"). (Figura 2)**

   - Cuando extraiga las pilas, siga los pasos en orden inverso.

Cuando usa un sistema con varios proyectores

Cuando usa un sistema con varios proyectores, si asigna un número de ID único a cada proyector puede operar todos los proyectores simultánea o individualmente utilizando un solo mando a distancia.

Si desea establecer el número de ID, primero debe completar la configuración inicial, y luego, después de establecer el número de ID del proyector, establezca el número de ID en el mando a distancia. Para información sobre la configuración inicial, consulte "Cuando se muestra la pantalla de configuración inicial" (➡ página 40).

El número de ID de la unidad (el proyector y el mando a distancia) predeterminado de fábrica se configura en [TODOS]. Puede controlar con esta configuración. De ser necesario, establezca el número de ID del mando a distancia y el proyector. Para información acerca de cómo establecer el número de ID del mando a distancia, consulte "Estableciendo el número de ID del mando a distancia" (➡ página 49).

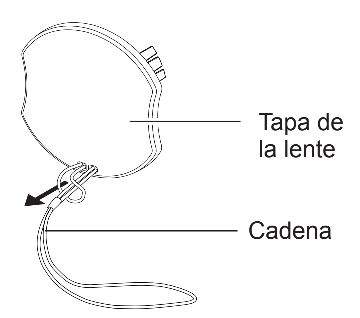
Nota

- Establezca el número de ID del proyector en el menú [SETUP PROYECTOR] → [ID DEL PROYECTOR] (➡ página 77).

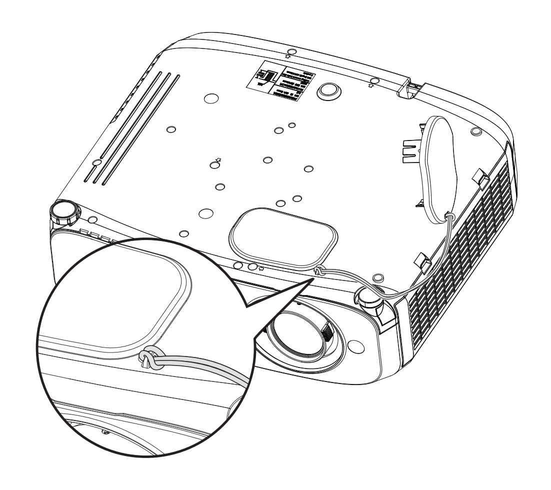
Colocación de la tapa de la lente

A trasladar el proyector, o cuando no se vaya a utilizar durante un periodo largo del tiempo, monte la tapa de la lente.
Para evitar que se pierda la tapa de la lente, sujétela con el cordón accesorio siguiendo el procedimiento siguiente.

1) Pase el extremo más fino del cordón a través del orificio de la tapa de la lente.



2) Pase el otro extremo del cordón a través del orificio de la parte inferior del proyector.



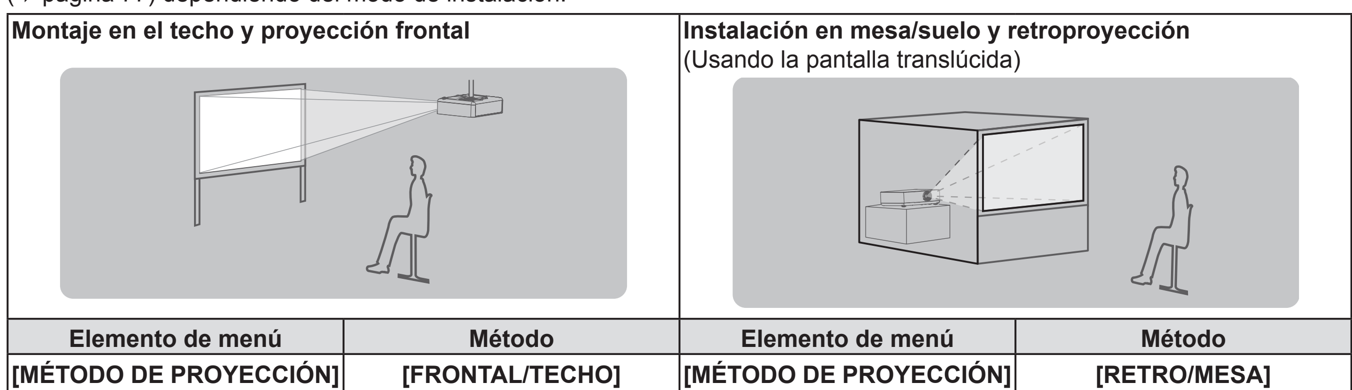
Capítulo 2 Comienzo

Este capítulo describe los pasos previos necesarios antes de utilizar el proyector, como la configuración y las conexiones.

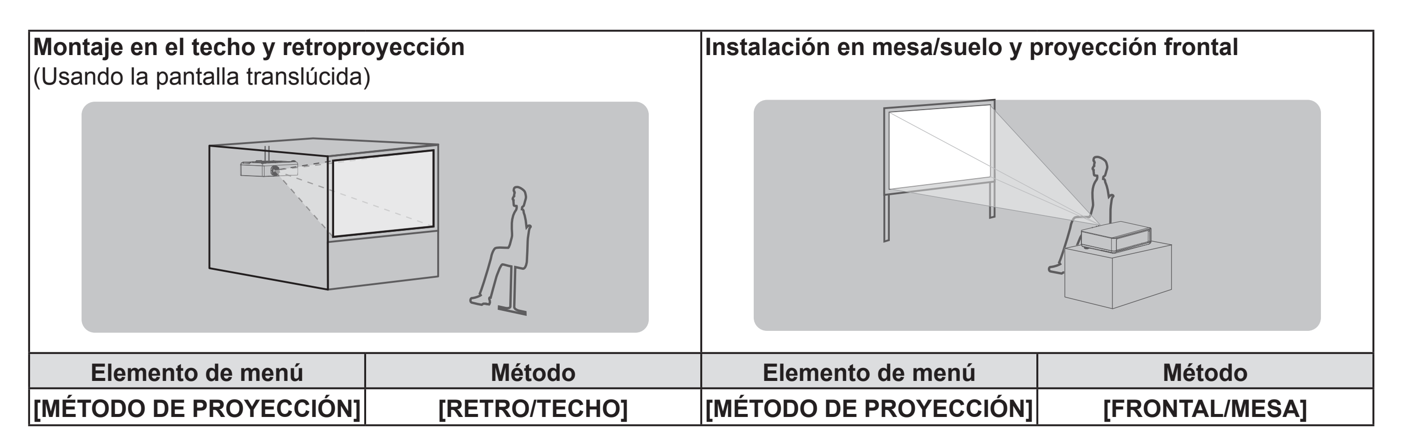
Configuración

Modo de instalación

Hay cuatro maneras de configurar el proyector. Ajuste el menú [SETUP PROYECTOR] → [MÉTODO DE PROYECCIÓN] (➡ página 77) dependiendo del modo de instalación.



Montaje en el techo y proyección frontal		**Instalación en mesa/suelo y retroproyección** (Usando la pantalla translúcida)	
Elemento de menú	**Método**	**Elemento de menú**	**Método**
[MÉTODO DE PROYECCIÓN]	**[FRONTAL/TECHO]**	**[MÉTODO DE PROYECCIÓN]**	**[RETRO/MESA]**



Montaje en el techo y retroproyección (Usando la pantalla translúcida)		**Instalación en mesa/suelo y proyección frontal**	
Elemento de menú	**Método**	**Elemento de menú**	**Método**
[MÉTODO DE PROYECCIÓN]	**[RETRO/TECHO]**	**[MÉTODO DE PROYECCIÓN]**	**[FRONTAL/MESA]**

Piezas para el montaje en el techo (opcional)

Esta operación requiere un soporte opcional para montaje en el techo. Asegúrese de usar el Abrazadera de montaje del proyector junto con el soporte de techo para techos altos o techos bajos.

Núm. de modelo:

① ET-PKL100H (para techos altos), ET-PKV400B (Abrazadera de montaje del proyector)

② ET-PKL100S (para techos bajos), ET-PKV400B (Abrazadera de montaje del proyector)

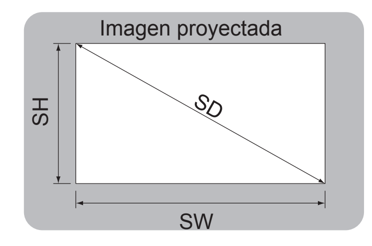
- Utilice solo los soportes de montaje en el techo especificados para este proyector.
- Consulte las instrucciones de instalación del soporte de montaje en el techo en el manual de instalación al instalar el soporte y el proyector.

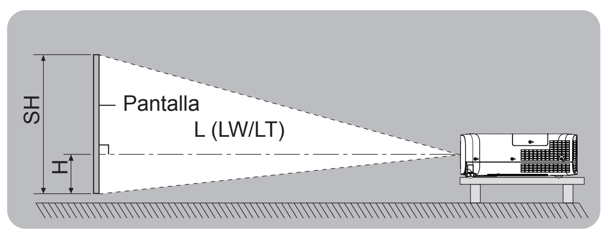
Atención

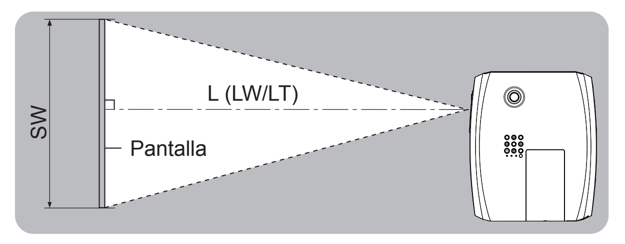
- Para garantizar el rendimiento y la seguridad del proyector, la instalación del soporte de techo deberá llevarla a cabo el distribuidor o un técnico cualificado.

Tamaño de pantalla y distancia de proyección

Consulte el tamaño de la pantalla y las distancias de proyección para instalar el proyector. El tamaño y posición de la imagen pueden ajustarse de acuerdo con la posición y el tamaño de pantalla.







L (LW/LT) *1	Distancia de proyección (m)
SH	Altura de la imagen (m)
SW	Anchura de la imagen (m)
H	Distancia del centro de la lente hasta el extremo inferior de la imagen (m)
SD	Tamaño de la imagen proyectada (m)

*1 LW: Distancia mínima
LT: Distancia máxima

Atención

- Antes de proceder a la instalación, consulte "Precauciones respecto al uso". (➡ página 15)

Distancia de proyección

Para PT-VZ575N

Todas las medidas siguientes son aproximadas y pueden variar un poco respecto a los tamaños reales. (Unidad: m)

Tamaño de proyección	Relación de aspecto 4:3			Relación de aspecto 16:9			Relación de aspecto 16:10		
Diagonal de la pantalla (SD)	Distancia mínima (LW)	Distancia máxima (LT)	Posición en altura (H)	Distancia mínima (LW)	Distancia máxima (LT)	Posición en altura (H)	Distancia mínima (LW)	Distancia máxima (LT)	Posición en altura (H)
0,76 (30")	0,78	1,27	0,025 ~ 0,228	0,70	1,15	0,002 ~ 0,186	0,68	1,12	0,022 ~ 0,201
1,02 (40")	1,05	1,71	0,034 ~ 0,306	0,95	1,55	0,003 ~ 0,250	0,93	1,51	0,030 ~ 0,270
1,27 (50")	1,32	2,14	0,042 ~ 0,381	1,19	1,94	0,004 ~ 0,311	1,16	1,89	0,037 ~ 0,337
1,52 (60")	1,58	2,57	0,051 ~ 0,456	1,43	2,33	0,005 ~ 0,372	1,39	2,26	0,045 ~ 0,403
1,78 (70")	1,86	3,01	0,059 ~ 0,534	1,69	2,73	0,005 ~ 0,436	1,64	2,66	0,052 ~ 0,472
2,03 (80")	2,12	3,44	0,068 ~ 0,609	1,93	3,12	0,006 ~ 0,497	1,87	3,03	0,060 ~ 0,538
2,29 (90")	2,40	3,88	0,076 ~ 0,687	2,18	3,52	0,007 ~ 0,561	2,12	3,43	0,067 ~ 0,607
2,54 (100")	2,67	4,31	0,085 ~ 0,762	2,42	3,91	0,008 ~ 0,622	2,35	3,80	0,075 ~ 0,673
3,05 (120")	3,21	5,18	0,102 ~ 0,915	2,91	4,70	0,009 ~ 0,747	2,83	4,57	0,090 ~ 0,808
3,81 (150")	4,01	6,48	0,127 ~ 1,143	3,64	5,88	0,012 ~ 0,933	3,54	5,72	0,112 ~ 1,010
5,08 (200")	5,36	8,65	0,169 ~ 1,524	4,86	7,85	0,015 ~ 1,245	4,73	7,64	0,150 ~ 1,346
6,35 (250")	6,71	10,83	0,212 ~ 1,905	6,09	9,83	0,019 ~ 1,556	5,92	9,56	0,187 ~1,683
7,62 (300")	8,05	13,00	0,254 ~ 2,286	7,31	11,80	0,023 ~ 1,867	7,11	11,48	0,224 ~ 2,019

Para PT-VW535N

Todas las medidas siguientes son aproximadas y pueden variar un poco respecto a los tamaños reales. (Unidad: m)

Tamaño de proyección	Relación de aspecto 4:3			Relación de aspecto 16:9			Relación de aspecto 16:10		
Diagonal de la pantalla (SD)	Distancia mínima (LW)	Distancia máxima (LT)	Posición en altura (H)	Distancia mínima (LW)	Distancia máxima (LT)	Posición en altura (H)	Distancia mínima (LW)	Distancia máxima (LT)	Posición en altura (H)
0,76 (30")	0,83	1,37	0,009 ~ 0,228	0,76	1,24	-0,012 ~ 0,186	0,73	1,21	0,008 ~ 0,201
1,02 (40")	1,13	1,85	0,012 ~ 0,306	1,02	1,68	-0,017 ~ 0,250	0,99	1,63	0,011 ~ 0,270
1,27 (50")	1,41	2,31	0,015 ~ 0,381	1,28	2,09	-0,021 ~ 0,311	1,25	2,04	0,013 ~ 0,337
1,52 (60")	1,70	2,77	0,018 ~ 0,456	1,54	2,51	-0,025 ~ 0,372	1,50	2,44	0,016 ~ 0,403
1,78 (70")	1,99	3,25	0,021 ~ 0,534	1,81	2,95	-0,029 ~ 0,436	1,76	2,87	0,019 ~ 0,472
2,03 (80")	2,28	3,71	0,024 ~ 0,609	2,07	3,37	-0,033 ~ 0,497	2,01	3,27	0,022 ~ 0,538
2,29 (90")	2,57	4,19	0,027 ~ 0,687	2,33	3,80	-0,037 ~ 0,561	2,27	3,70	0,024 ~ 0,607
2,54 (100")	2,86	4,65	0,030 ~ 0,762	2,59	4,22	-0,041 ~ 0,622	2,52	4,10	0,027 ~ 0,673
3,05 (120")	3,44	5,59	0,037 ~ 0,915	3,12	5,07	-0,050 ~ 0,747	3,03	4,93	0,032 ~ 0,808
3,81 (150")	4,30	6,99	0,046 ~ 1,143	3,90	6,34	-0,062 ~ 0,933	3,80	6,17	0,040 ~ 1,010
5,08 (200")	5,74	9,33	0,061 ~ 1,524	5,21	8,47	-0,083 ~ 1,245	5,07	8,24	0,054 ~ 1,346
6,35 (250")	7,19	11,67	0,076 ~ 1,905	6,52	10,59	-0,104 ~ 1,556	6,34	10,30	0,067 ~ 1,683
7,62 (300")	8,63	14,01	0,091 ~ 2,286	7,83	12,72	-0,124 ~ 1,867	7,62	12,37	0,081 ~ 2,019

Para PT-VX605N

Todas las medidas siguientes son aproximadas y pueden variar un poco respecto a los tamaños reales. (Unidad: m)

Tamaño de proyección	Relación de aspecto 4:3			Relación de aspecto 16:9		
Diagonal de la pantalla (SD)	Distancia mínima (LW)	Distancia máxima (LT)	Posición en altura (H)	Distancia mínima (LW)	Distancia máxima (LT)	Posición en altura (H)
0,76 (30")	0,69	1,14	0,046 ~ 0,228	0,75	1,24	-0,012 ~ 0,186
1,02 (40")	0,94	1,54	0,061 ~ 0,306	1,02	1,68	-0,017 ~ 0,250
1,27 (50")	1,17	1,92	0,076 ~ 0,381	1,28	2,09	-0,021 ~ 0,311
1,52 (60")	1,41	2,30	0,091 ~ 0,456	1,54	2,51	-0,025 ~ 0,372
1,78 (70")	1,65	2,70	0,107 ~ 0,534	1,81	2,94	-0,029 ~ 0,436
2,03 (80")	1,89	3,08	0,122 ~ 0,609	2,06	3,36	-0,033 ~ 0,497
2,29 (90")	2,14	3,48	0,137 ~ 0,687	2,33	3,80	-0,037 ~ 0,561
2,54 (100")	2,37	3,87	0,152 ~ 0,762	2,59	4,21	-0,041 ~ 0,622
3,05 (120")	2,86	4,65	0,183 ~ 0,915	3,11	5,07	-0,050 ~ 0,747
3,81 (150")	3,58	5,81	0,229 ~ 1,143	3,90	6,33	-0,062 ~ 0,933
5,08 (200")	4,78	7,76	0,305 ~ 1,524	5,21	8,45	-0,083 ~ 1,245
6,35 (250")	5,98	9,70	0,381 ~ 1,905	6,52	10,57	-0,104 ~ 1,556
7,62 (300")	7,18	11,65	0,457 ~ 2,286	7,82	12,70	-0,124 ~ 1,867

Fórmulas de distancia de proyección

Mediante los cálculos siguientes, se puede determinar cualquier otra distancia de proyección en función de las dimensiones de la pantalla (m).
La distancia calculada puede contener un cierto error.
Si desea calcular la distancia de proyección con el tamaño SD de la imagen proyectada (unidad: pulgada) mediante sus sustitución, por favor, asigne 0,0254 veces el valor de la SD.

Para PT-VZ575N

	Relación de aspecto 4:3	Relación de aspecto 16:9	Relación de aspecto 16:10
Altura de la pantalla (SH)	= 0,6 × SD	= 0,490 × SD	= 0,530 × SD
Ancho de la pantalla (SW)	= 0,8 × SD	= 0,872 × SD	= 0,848 × SD
Distancia mínima (LW)	= 1,0609 × SD - 0,0294	= 0,9632 × SD - 0,0294	= 0,9371 × SD - 0,0294
Distancia máxima (LT)	= 1,7098 × SD - 0,0319	= 1,5523 × SD - 0,0319	= 1,5103 × SD - 0,0319

Para PT-VW535N

	Relación de aspecto 4:3	Relación de aspecto 16:9	Relación de aspecto 16:10
Altura de la pantalla (SH)	= 0,6 × SD	= 0,490 × SD	= 0,530 × SD
Ancho de la pantalla (SW)	= 0,8 × SD	= 0,872 × SD	= 0,848 × SD
Distancia mínima (LW)	= 1,1363 × SD - 0,0290	= 1,0316 × SD - 0,0290	= 1,0037 × SD - 0,0290
Distancia máxima (LT)	= 1,8422 × SD - 0,0292	= 1,6725 × SD - 0,0292	= 1,6273 × SD - 0,0292

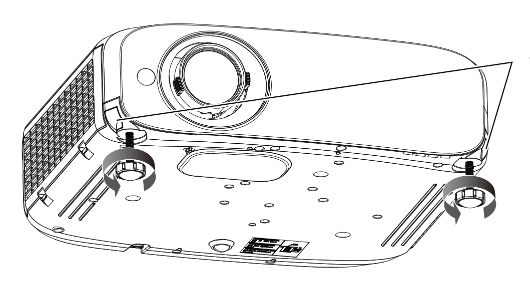
Para PT-VX605N

	Relación de aspecto 4:3	Relación de aspecto 16:9
Altura de la pantalla (SH)	= 0,6 × SD	= 0,490 × SD
Ancho de la pantalla (SW)	= 0,8 × SD	= 0,872 × SD
Distancia mínima (LW)	= 0,9461 × SD - 0,0295	= 1,0307 × SD - 0,0295
Distancia máxima (LT)	= 1,5324 × SD - 0,0272	= 1,6696 × SD - 0,0272

Ajuste de las patas ajustables

Levante la parte frontal del proyector y empuje los seguros de bloqueo de las patas a ambos lados del proyector. Suelte los seguros de las patas para bloquear las patas ajustables y gire las patas ajustables hasta obtener la altura y la inclinación deseadas.

Extienda el pie ajustable girándolo en la dirección mostrada en la figura y retráigalo girándolo en la dirección opuesta.



Rango de ajuste
Pies ajustables: 34 mm (1-11/32 in)
Ángulo de inclinación máximo: 8 º

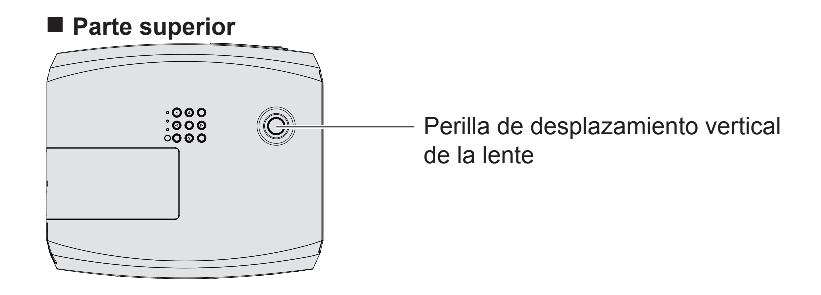
Atención

- El aire caliente se expulsa por el orificio de salida de aire mientras la lámpara está encendida. No toque directamente el orificio de salida de aire al ajustar el pie ajustable.

Ajuste de la posición usando la función de desplazamiento vertical de la lente

Si el proyector no está colocado en posición justo frente al centro de la pantalla, puede ajustar la posición vertical de la imagen proyectada dentro del intervalo de desplazamiento de la lente.
Cuando gira la perilla de desplazamiento vertical de la lente en sentido horario (contrahorario), la imagen proyectada se moverá hacia arriba (hacia abajo).

■ Parte superior



PT-VZ575N	0,44 V Altura de la pantalla de proyección 1 V Posición de proyección estándar Ancho de la pantalla de proyección
PT-VW535N	0,48 V Altura de la pantalla de proyección 1 V Posición de proyección estándar Ancho de la pantalla de proyección
PT-VX605N	0,40 V Altura de la pantalla de proyección 1 V Posición de proyección estándar Ancho de la pantalla de proyección

Atención

- Si se producen varios tipos distorsión en la imagen proyectada, efectúe el [AJUSTE DE PANTALLA] en el menú [POSICIÓN]. (➡ página 60 o 62)
- Por favor, tenga en cuenta lo siguiente cuando use el proyector:
  - No toque la lente mientras esta se está moviendo porque puede lesionarse los dedos.
  - Nunca permita que los niños toquen la lente.

Conexiones

Antes de realizar las conexiones

- Antes de realizar las conexiones, lea cuidadosamente las instrucciones de operación del dispositivo externo que va a conectar.
- Apague los dispositivos antes de conectar los cables.
- Tome nota de las siguientes indicaciones antes de conectar los cables. De lo contrario, pueden producirse problemas de funcionamiento.
  - Al conectar un cable a un dispositivo conectado al proyector o al proyector, toque algún objeto metálico cercano para eliminar electricidad estática del cuerpo antes de realizar el trabajo.
  - No utilice cables innecesariamente largos para conectar un dispositivo al proyector o al cuerpo del proyector. La probabilidad de generación de ruido aumenta en proporción a la longitud del cable. Un cable en mal estado funciona como una antena, por lo que el ruido es más probable.
  - Al conectar cualquier cable, conecte primero el terminal GND y, después, el terminal de conexión del dispositivo que vaya a conectar directamente.
- Si algún dispositivo carece de cable de conexión suministrado, o si no dispone de un cable opcional para la conexión del dispositivo, prepare un cable de conexión de sistema apropiado para el dispositivo.
- Las señales de vídeo con excesivas fluctuaciones pueden hacer que las imágenes proyectadas en la pantalla oscilen o se muevan de forma aleatoria. En tal caso deberá conectar un corrector de base de tiempos (TBC).
- El proyector acepta señales de vídeo, señales Y/C, señales YC_BC_R/YP_BP_R y señales RGB analógicas (las señales de sincronización son de nivel TTL) y señales digitales.
- Algunos modelos de ordenador o tarjetas gráficas no son compatibles con el proyector.
- Al utilizar cables largos para conectar el proyector con los distintos dispositivos, existe la posibilidad de que la imagen no se reproduzca correctamente si no se utiliza un compensador.
- Para obtener más información acerca de las señales de vídeo compatibles con el proyector, consulte "Lista de señales compatibles". (➡ página 139)

Asignaciones de contactos y denominación de las señales del terminal <COMPUTER 1 IN>

Vista exterior	Núm. de pines	Denominación de las señales	Núm. de pines	Denominación de las señales
	①	R/P_R/C	⑨	+ 5 V
	②	G/Y/Y	⑩	GND
	③	B/P_B	⑪	GND
	④	—	⑫	Datos DDC
	⑤	GND	⑬	HD/SYNC
	⑥	GND	⑭	VD
	⑦	GND	⑮	Reloj DDC
	⑧	GND		

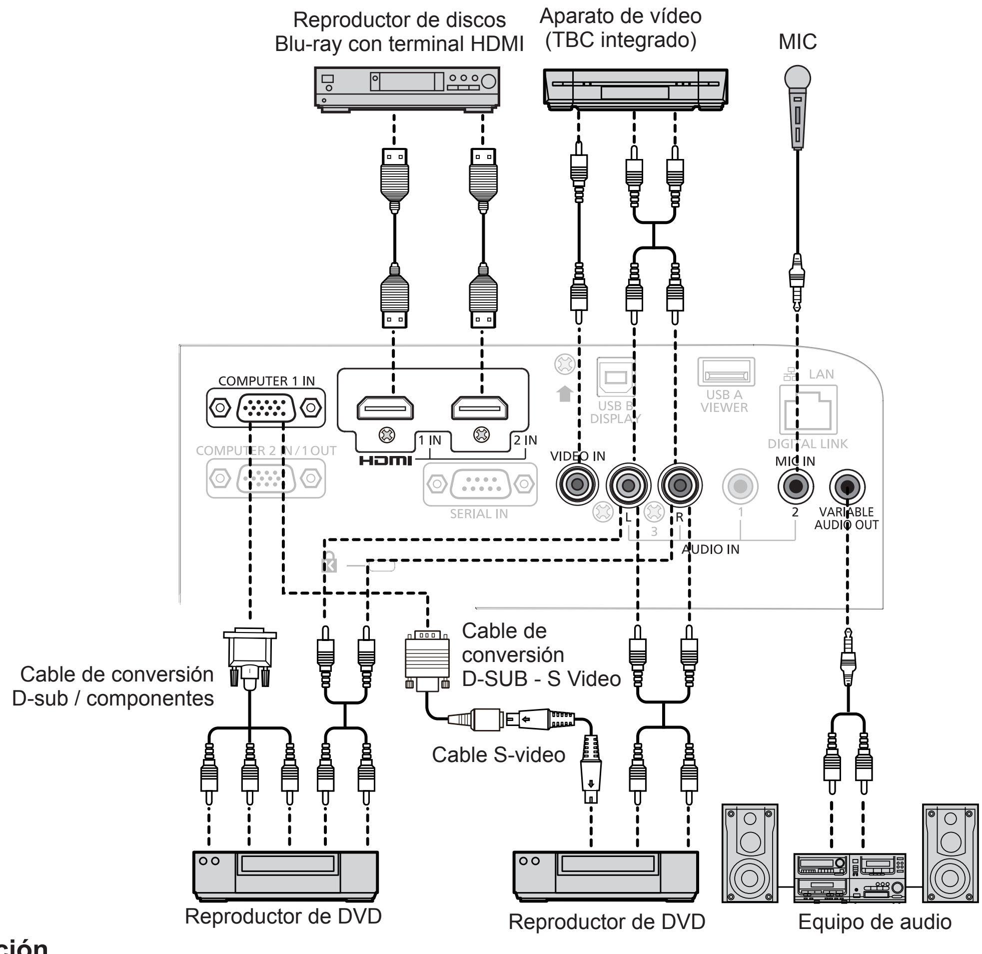
Asignaciones de contactos y denominación de las señales del terminal <COMPUTER 2 IN/1 OUT>

Vista exterior	Núm. de pines	Denominación de las señales	Núm. de pines	Denominación de las señales
	①	R/P_R	⑨	+ 5 V
	②	G/Y	⑩	GND
	③	B/P_B	⑪	—
	④	—	⑫	Datos DDC
	⑤	GND	⑬	HD/SYNC
	⑥	GND	⑭	VD
	⑦	GND	⑮	Reloj DDC
	⑧	GND		

Asignaciones de clavijas y denominación de las señales de los terminales <HDMI 1 IN> y <HDMI 2 IN>

Vista exterior	Núm. de pines	Denominación de las señales	Núm. de pines	Denominación de las señales
Contactos pares ② a ⑱	①	Datos T.M.D.S 2+	⑪	Apantallamiento reloj T.M.D.S.
	②	Apantallamiento datos T.M.D.S. 2	⑫	Reloj T.M.D.S. −
	③	Datos T.M.D.S. 2−	⑬	CEC
② → ⑱	④	Datos T.M.D.S 1+	⑭	—
	⑤	Apantallamiento datos T.M.D.S. 1	⑮	SCL
	⑥	Datos T.M.D.S. 1−	⑯	SDA
	⑦	Datos T.M.D.S 0+	⑰	DDC/CEC GND
① → ⑲	⑧	Apantallamiento datos T.M.D.S. 0	⑱	+5V
Contactos impares ① a ⑲	⑨	Datos T.M.D.S. 0−	⑲	Detección de conexión en caliente
	⑩	Reloj T.M.D.S. +		

Ejemplo de conexión: equipo AV



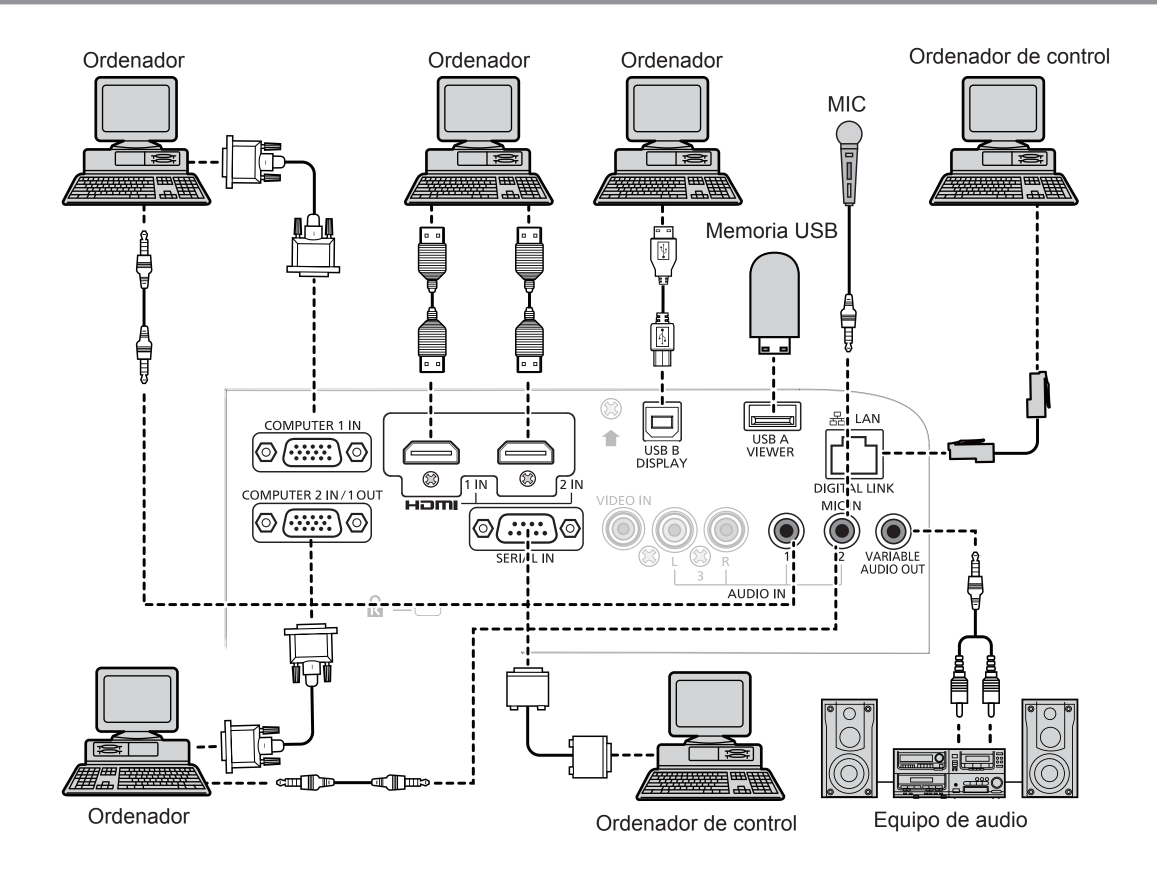
Atención

- Al conectar un VCR, asegúrese de utilizar uno de los componentes siguientes.
  - Un VCR con un corrector de base de tiempos (TBC).
  - Un corrector de base de tiempos (TBC) entre el proyector y el VCR.
- Si se conectan señales de sincronización cromática no estándar, la imagen puede distorsionarse. En este caso, conecte el corrector de base de tiempos (TBC) entre el proyector y los dispositivos externos.

Nota

- Para un cable HDMI, utilice un cable HDMI de alta velocidad que cumpla con los estándares HDMI. Si se utiliza un cable que no cumpla con los estándares HDMI, las imágenes pueden interrumpirse o podrían no visualizarse.
- Este proyector no es compatible con el enlace Viera (HDMI).
- Para conectar la señal de Y/C al terminal <COMPUTER 1 IN>, por favor prepare un cable de conversión D-SUB - S Video (ET-ADSV).
- Si el ajuste [SELECC. ENTRADA SONIDO] no es correcto, el proyector podría presentar problemas de funcionamiento, como ausencia de audio.
- Si el terminal <VARIABLE AUDIO OUT> se conecta con cable, el sonido no se emitirá desde el altavoz incorporado.

Ejemplo de conexión: ordenadores



Atención

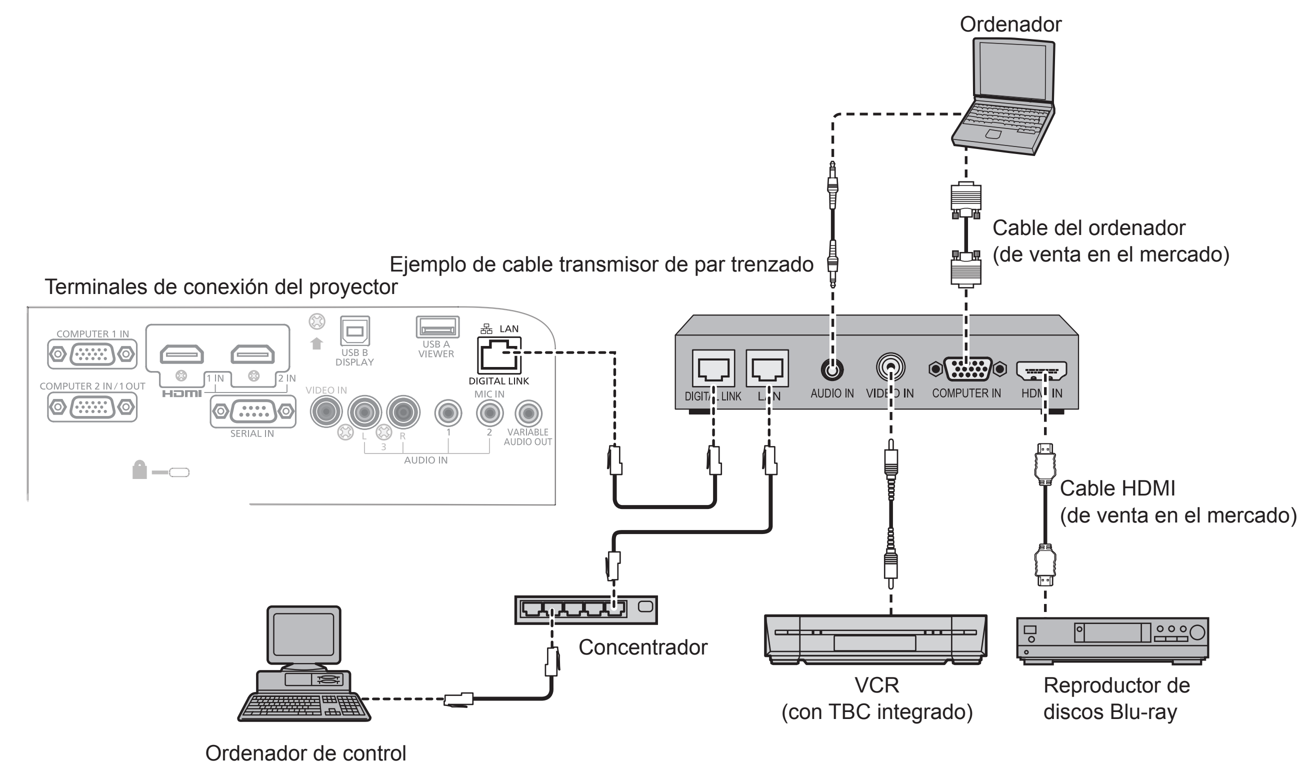
- Al conectar el proyector a un ordenador o a un dispositivo externo, use el cable de alimentación suministrado con cada dispositivo y cables de blindaje disponibles comercialmente.

Nota

- Si controla el proyector usando un ordenador con la función de reanudación (memoria reciente), podría tener que reiniciar la función de reanudación para controlar el proyector.
- Si el ajuste [SELECC. ENTRADA SONIDO] no es correcto, el proyector podría presentar problemas de funcionamiento, como ausencia de audio. (➡ página 81)
- Si el terminal <VARIABLE AUDIO OUT> se conecta con cable, el sonido no se emitirá desde el altavoz incorporado.

Ejemplo de conexión: Cable transmisor de par trenzado

Los transmisores de cable de par trenzado, como la Caja de interfaz digital (núm. de modelo: ET-YFB100G) utilizan cables de par trenzado para transmitir imágenes de entrada, audio, Ethernet y señales de control de serie, y el proyector puede transmitir estas señales digitales al terminal <DIGITAL LINK/LAN>.



Atención

- Al conectar un VCR, asegúrese de utilizar uno de los componentes siguientes.
  - Un VCR con un corrector de base de tiempos (TBC) integrado
  - Un corrector de base de tiempos (TBC) entre el proyector y el VCR
- Si se conectan señales de sincronización cromática no estándar, la imagen puede distorsionarse. En este caso, conecte el corrector de base de tiempos (TBC) entre el proyector y los dispositivos externos.
- Deje la instalación del cableado del cable transmisor de par trenzado y la del proyector en manos de un técnico cualificado o de su distribuidor. La imagen y el sonido pueden distorsionarse si la transmisión a través del cable no es correcta a causa de una instalación inadecuada.
- Con respecto al cable LAN que une un cable transmisor de par trenzado y el proyector, utilice un cable que cumpla los siguientes criterios:
  - Compatible con CAT5e o superior
  - Blindado (conectores incluidos)
  - Conexión directa
  - Un único hilo
- Al colocar los cables entre un cable transmisor de par trenzado y el proyector, compruebe que las características de cada cable son compatibles con CAT5e o superior con herramientas como un tester de cables o un verificador de cables.
  Si utiliza un conector de relé en medio, realice la comprobación incluyendo este conector.
- No utilice un concentrador entre un cable transmisor de par trenzado y el proyector.
- Al conectar el proyector con un cable transmisor de par trenzado (receptor) de otro fabricante, no utilice otro cable transmisor de par trenzado entre el cable transmisor de par trenzado de otro fabricante y el proyector. De lo contrario, pueden producirse distorsiones en la imagen y el sonido.
- No tire de los cables con fuerza. No los doble ni los retuerza innecesariamente.
- Para reducir el ruido, procure que los cables que unen el cable transmisor de par trenzado y el proyector tengan las mínimas vueltas posibles.
- Mantenga los cables que unen el cable transmisor de par trenzado y el proyector alejados de otros cables, sobre todo de los cables de alimentación.
- Al instalar varios cables, colóquelos uno al lado del otro con una mínima distancia de separación, pero sin atarlos.
- Después de realizar el cableado, confirme que el valor de [CALIDAD DE LA SEÑAL] en el menú [NETWORK/USB] → [ESTADO DIGITAL LINK] aparece en color verde (indica una calidad normal). (➡ página 87)

Nota

- Para un cable HDMI, utilice un cable HDMI de alta velocidad que cumpla con los estándares HDMI. Si se utiliza un cable que no cumpla con los estándares HDMI, las imágenes pueden interrumpirse o podrían no visualizarse.
- El proyector no es compatible con el enlace VIERA (HDMI).
- La distancia de transmisión máxima entre el cable transmisor de par trenzado y el proyector es de 100 m (328,1"). Si la distancia es mayor, pueden producirse distorsiones en la imagen y el sonido y también problemas con la comunicación LAN. El uso del proyector fuera de la distancia de transmisión máxima no es posible.
- Para obtener información acerca del cable transmisor de par trenzado de otros fabricantes que se puede utilizar con el proyector compatible con DIGITAL LINK, visite el sitio web de Panasonic (http://panasonic.net/avc/projector/). Tenga en cuenta que la operación de verificación de los dispositivos de otros fabricantes se ha hecho según los elementos especificados por Panasonic Corporation y no todas se han verificado. En caso de problemas de funcionamiento o rendimiento provocados por dispositivos de otros fabricantes, póngase en contacto directamente con ellos.

Capítulo 3 Operaciones básicas

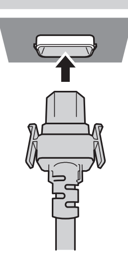
Este capítulo describe las operaciones iniciales básicas.

Encendido/apagado del proyector

Conexión del cable de alimentación

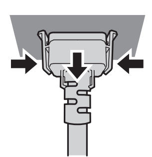
Asegúrese de que el cable de alimentación suministrado esté completamente insertado en el cuerpo del proyector para evitar que pueda desconectarse fácilmente.
Para obtener más información sobre la manipulación del cable de alimentación, consulte "Aviso importante de seguridad". (➡ página 2)

Montaje



1) **Compruebe las formas del terminal <AC IN> situado en la parte posterior del cuerpo del proyector y del conector del cable de alimentación e inserte completamente la clavija en la dirección correcta (hasta que las lengüetas situadas a ambos lados hagan clic).**

Retirada

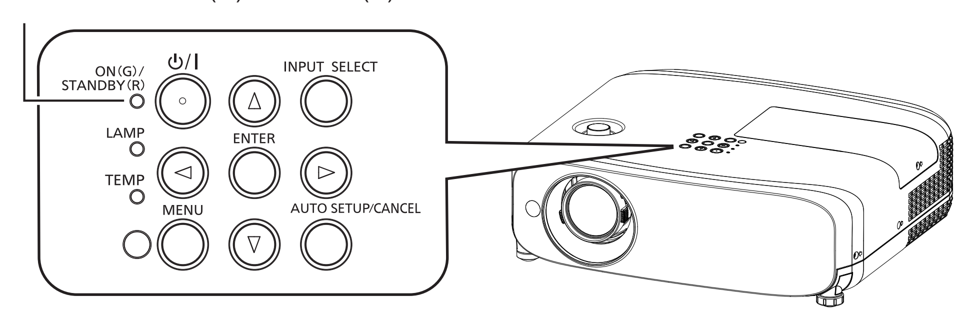


1) **Confirme que el proyector está en modo de espera y desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente.**
2) **Extraiga el conector del cable de alimentación del terminal <AC IN> del cuerpo del proyector mientras presiona las lengüetas situadas a ambos lados.**

Indicador de alimentación

Muestra el estado de la fuente de alimentación. Antes de usar el proyector, compruebe el estado <ON(G)/STANDBY(R)> del indicador de alimentación.

Indicador de alimentación <ON(G)/STANDBY(R)>



Estado del indicador		Estado
No		El cable de alimentación está desenchufado.
Rojo	Encendido	La alimentación está apagada (modo en espera). [AJUSTES 'ECO'] ➡ [MODO STANDBY] está ajustado en [ECO].
	Parpadeo[*1]	La alimentación está apagada (modo en espera). [AJUSTES 'ECO'] ➡ [MODO STANDBY] está ajustado en [NORMAL].
Naranja	Encendido	El proyector se está enfriando. La alimentación se apaga al cabo de un rato. (Cambios en el modo de espera.)
Verde	Encendido	Proyectando.
	Parpadeo[*2]	La alimentación está encendida y la lámpara no se enciende. [AJUSTES 'ECO'] ➡ [MODO BAJO CONSUMO] está ajustado en [LISTO].
	Parpadeo[*3]	La lámpara empieza a funcionar. El proyector proyectará la imagen transcurridos unos instantes.

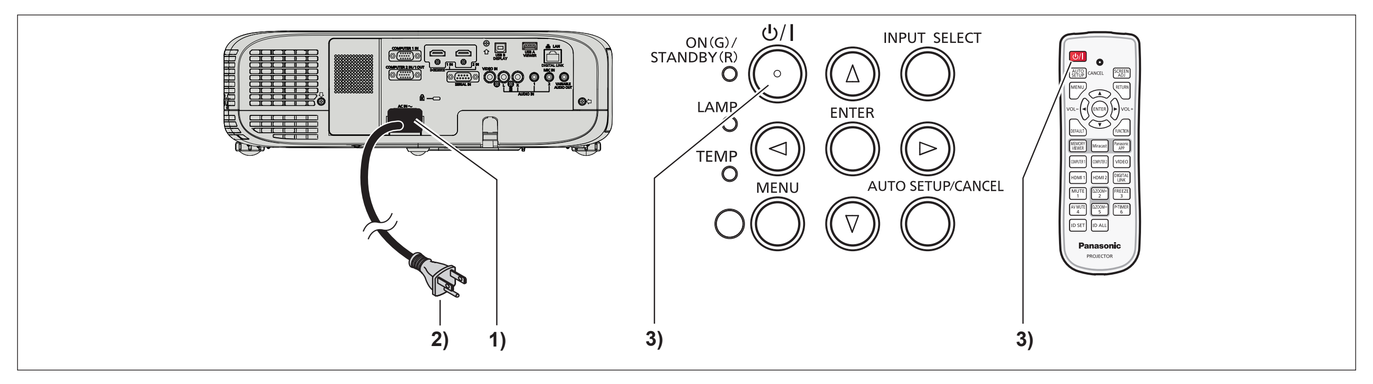
*1 El indicador se iluminará en el orden siguiente:
2,75 segundos (iluminado) → 0,25 segundos (apagado)
*2 El indicador se iluminará en el orden siguiente:
2,0 segundos (iluminado) → 2,0 segundos (apagado)
*3 El indicador se iluminará en el orden siguiente:
0,5 segundos (iluminado) → 0,5 segundos (apagado)

Nota

- Si el indicador de alimentación <ON(G)/STANDBY(R)> está parpadeando en rojo con un ciclo de 2,75 segundos (iluminado) → 0,25 segundos (apagado) → 0,75 segundos (iluminado) → 0,25 segundos (apagado) → 0,75 segundos (iluminado) → 0,25 segundos (apagado), consulte con su distribuidor.

Encendido del proyector

Antes de encender el proyector, asegúrese de que los demás dispositivos estén conectados correctamente (➡ página 34) y quite la tapa de la lente.



1) **Conecte el cable alimentación al cuerpo del proyector.**
2) **Conecte la clavija de alimentación a una toma de corriente.**
   - El indicador de alimentación <ON(G)/STANDBY(R)> se encenderá o parpadeará, y el proyector entrará en modo de espera.
3) **Pulse el botón de alimentación <⏻/|> en el panel de control o el mando a distancia.**
   - El indicador de alimentación <ON(G)/STANDBY(R)> se ilumina en verde y la imagen se proyecta con rapidez en la pantalla.

Atención

- Asegúrese de retirar la tapa de la lente antes de iniciar la proyección.

Nota

- Si el menú [SETUP PROYECTOR] → [AJUSTES 'ECO'] → [MODO STANDBY] se ajusta con el valor [ECO] (➡ página 79), el proyector puede tardar unos 10 segundos más antes de empezar a proyectar después de encenderse que con el modo [NORMAL].
- Si se ha ajustado el menú [SETUP PROYECTOR] → [AJUSTES 'ECO'] → [MODO STANDBY] en [NORMAL], la función de red puede tardar aproximadamente un minuto en activarse después de conectar el cable de alimentación.

Cuando se muestra la pantalla de configuración inicial

Al encender el proyector por primera vez después de la compra, así como cuando se ejecuta [INICIALIZA TODO] en el menú [SETUP PROYECTOR], se muestra la pantalla de ajuste del enfoque después de iniciar la proyección y, a continuación, se muestra la pantalla de ajuste inicial. Realice los ajustes en función de las circunstancias.
En otros casos, podrá modificar los ajustes mediante operaciones desde el menú.

Ajuste inicial (idioma de visualización)

Seleccione el idioma que aparecerá en pantalla.
Una vez finalizado el ajuste inicial, puede cambiar el idioma de la visualización desde el menú [IDIOMA].

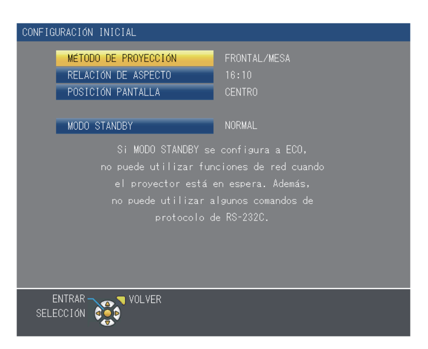
1) **Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar el idioma de visualización.**



2) **Pulse el botón <ENTER> para pasar a la configuración inicial.**

Configuración inicial (configuración del proyector)

Ajuste cada uno de los elementos.



1) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento.

Elemento	Descripción	Página
[MÉTODO DE PROYECCIÓN]	Ajuste [MÉTODO DE PROYECCIÓN] según el modo de instalación. Después de completar el ajuste inicial, puede cambiar el ajuste con el menú [SETUP PROYECTOR] → [MÉTODO DE PROYECCIÓN].	77
[RELACIÓN DE ASPECTO]	Ajuste el formato de pantalla (relación de aspecto) y la posición de visualización de la imagen. Después de completar el ajuste inicial, puede cambiar los ajustes de cada elemento en el menú [OPCION DISPLAY] → [AJUSTE PANTALLA].	71
[POSICIÓN PANTALLA]	Ajuste la posición de proyección de la imagen. Después de completar el ajuste inicial, puede cambiar los ajustes de cada elemento en el menú [OPCION DISPLAY] → [AJUSTE PANTALLA].	72
[MODO STANDBY]	Ajuste el modo de funcionamiento durante el modo en espera. El ajuste predeterminado es [NORMAL], puede usar las funciones de red durante la espera. Si desea reducir el consumo de energía, puede ajustar en [ECO]. Después de completar el ajuste inicial, puede cambiar el ajuste con el menú [SETUP PROYECTOR] → [AJUSTES 'ECO'] → [MODO STANDBY].	79

2) Pulse ◀▶ para cambiar el ajuste.

3) Pulse el botón <ENTER>.

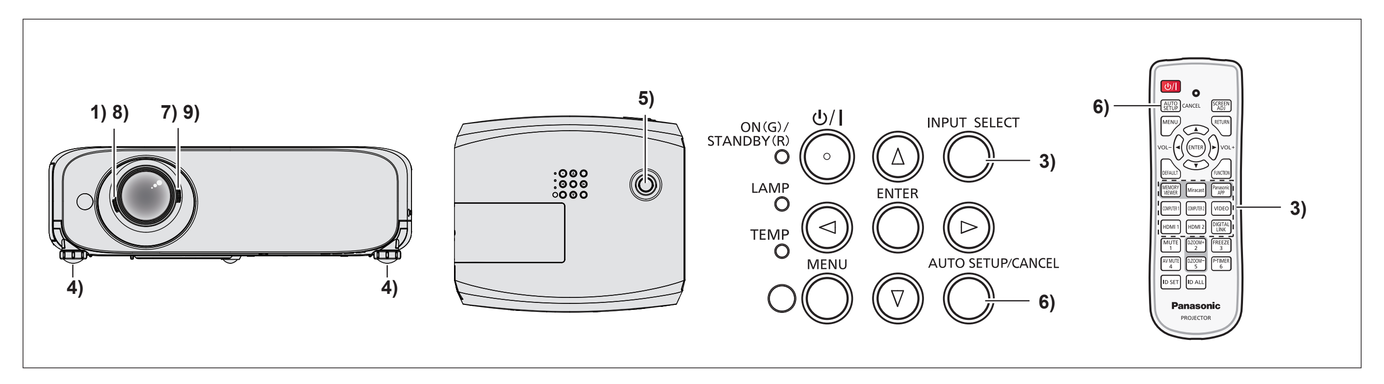
- Confirme el valor de ajuste y complete el ajuste inicial.

Nota

- Si pulsa el botón <RETURN> en la pantalla de configuración inicial (configuración del proyector), puede volver a la pantalla de configuración inicial (idioma de visualización).

Ajustes y selecciones

Se recomienda proyectar imágenes continuamente durante al menos 30 minutos antes de ajustar el foco.



1) Gire la palanca de enfoque para ajustar aproximadamente el enfoque de la imagen proyectada. (➡ página 43)

2) Cambie el ajuste del menú [SETUP PROYECTOR] → [MÉTODO DE PROYECCIÓN] según el modo de instalación. (➡ página 77)

- Consulte "Navegación por el menú" (➡ página 51) para obtener información sobre cómo se usa la pantalla de menús.

3) Pulse el botón <INPUT SELECT> del panel de control o los botones de selección de entrada (<COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <VIDEO>, <HDMI 1>, <HDMI 2>, <DIGITAL LINK>) para seleccionar la señal de entrada.

- Los botones <MEMORY VIEWER>, <Miracast> y <Panasonic APP> del mando a distancia también pueden utilizarse para cambiar la señal de entrada.

4) Ajuste la inclinación frontal, posterior y lateral del proyector con el pie ajustable. (➡ página 32)

5) Mueva la perilla de desplazamiento de la lente para ajustar la posición de la imagen.

6) Si la señal de entrada es una señal RGB analógica, pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL> en el panel de control o el mando a distancia.

7) Gire la palanca de zoom para ajustar el tamaño de la imagen al de la pantalla.

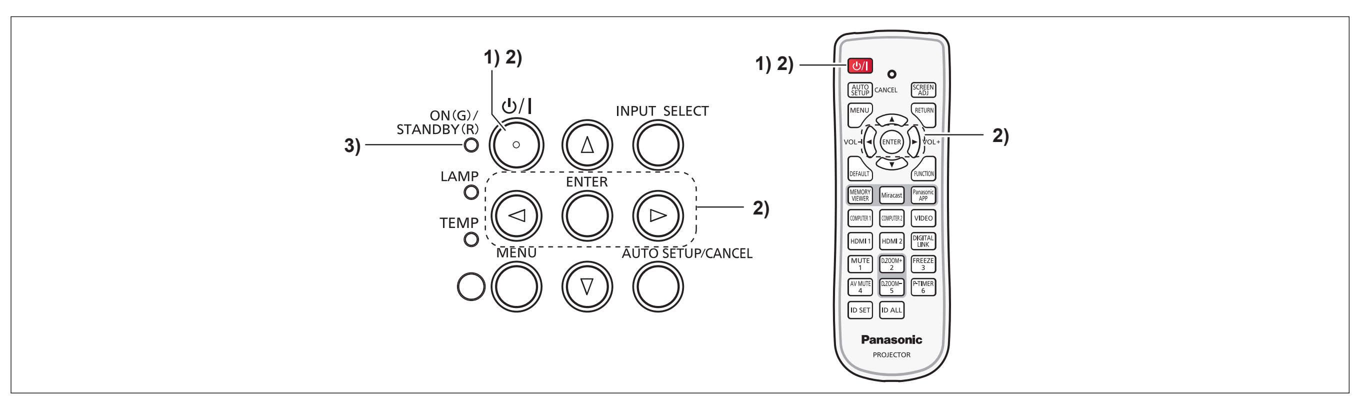
8) Gire la palanca de enfoque nuevamente para ajustar el enfoque de la imagen proyectada.

9) Gire nuevamente la palanca de zoom nuevamente para ajustar el zoom y el tamaño de la imagen para igualar la de la pantalla.

Nota

- Al encender el proyector por primera vez después de la compra, así como cuando se ejecuta el menú [SETUP PROYECTOR] → [INICIALIZA TODO], se muestra la pantalla de ajuste inicial después de iniciar la proyección.

Apagado del proyector



1) Pulse el botón de alimentación <⏻/|> en el panel de control o el mando a distancia.

- Aparece el mensaje siguiente.



2) Pulse ◀▶ para seleccionar [SÍ] y pulse el botón <ENTER>.
(O vuelva a pulsar el botón de alimentación <⏻/|> en el panel de control o el mando a distancia.)

- Se detendrá la proyección de la imagen y el indicador de alimentación <ON(G)/STANDBY(R)> se iluminará en naranja. (El ventilador continúa funcionando.)

3) Espere hasta que el indicador de alimentación <ON(G)/STANDBY(R)> se ilumine o parpadee en rojo.

- El proyector se pone en modo de espera cuando el indicador de alimentación <ON(G)/STANDBY(R)> se ilumina o parpadea en rojo.

Nota

- Mientras el indicador de alimentación <ON(G)/STANDBY(R)> parpadea en naranja, la lámpara se está enfriando y no se puede encender el proyector. Espere hasta que el indicador <ON(G)/STANDBY(R)> se encienda o parpadee en color rojo de nuevo para volver a encender el proyector.
- Al embalar proyector para transporte o almacenamiento, por favor asegúrese de que cada indicador esté apagado.

Función de apagado directo

Puede desconectar el cable de alimentación de la toma de corriente de la pared o apagar el interruptor de encendido/apagado durante la proyección.

Atención

- No desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente de la pared ni apague el interruptor de encendido/apagado poco después (aproximadamente un minuto) de que se haya encendido la lámpara. De lo contrario, la lámpara podría no encenderse la próxima vez que encienda el proyector o podría sufrir un deterioro prematuro.

Nota

- Al utilizar la función de apagado directo, no es posible reiniciar el proyector inmediatamente después de desconectar el cable de alimentación de la toma de corriente de la pared o de apagar el interruptor de encendido/apagado. La lámpara está a alta temperatura y se debe enfriar, por lo que a veces tarda más tiempo de lo habitual en volver a encenderse.

Proyección

Compruebe las conexiones de los dispositivos periféricos (➡ página 34) y la conexión del cable de alimentación (➡ página 39), y encienda el proyector (➡ página 40) para iniciar el proyector. Seleccione la imagen y ajuste el estado de la imagen.

Seleccionar la señal de entrada

Seleccione una señal de entrada.

1) Pulse el botón <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <VIDEO>, <HDMI 1>, <HDMI 2>, <DIGITAL LINK>, <MEMORY VIEWER>, <Miracast> o <Panasonic APP> en el mando a distancia o el botón <INPUT SELECT> en el panel de control.

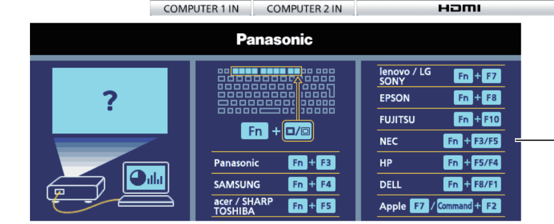
- Se proyectará la imagen de la señal recibida en el terminal seleccionado.
- Puede comprobar la fuente de entrada mediante [DETALLE] / [SIMPLE] en el menú [OPCION DISPLAY] → [MENU EN PANTALLA] → [GUÍA ENTRADA].
- También puede pulsar ▲▼◀▶ en la pantalla [DETALLE] para seleccionar la fuente de entrada.

Guía de entrada [DETALLE]



Guía de entrada [SIMPLE]





Si no hay señal de entrada ([COMPUTER1], [COMPUTER2], [HDMI1] o [HDMI2]), aparecerá esta pantalla. Compruebe los ajustes de su ordenador.

Atención

- Es posible que la imagen no se proyecte correctamente, en función del dispositivo conectado y el DVD, la cinta de vídeo, etc. que se desee reproducir. Ajuste el menú [IMAGEN] → [RGB/YC$_B$C$_R$] o [RGB/YP$_B$P$_R$]. (➡ página 59)
- Compruebe la relación de aspecto de la pantalla y de la imagen y seleccione la relación de aspecto óptima en el menú [POSICIÓN]. (➡ página 67)

Cómo ajustar el estado de la imagen

Si la imagen proyectada o la posición no es correcta cuando el proyector y la pantalla están instalados correctamente, ajuste el enfoque y zoom.

1) Ajuste del ángulo de proyección.

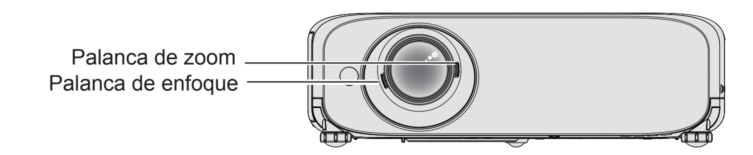
- Instale el proyector sobre una superficie plana y paralela a la pantalla de forma que la pantalla proyectada quede rectangular.
- Si la pantalla está inclinada hacia abajo, extienda las patas ajustables y ajuste la pantalla de proyección de forma que la pantalla proyectada quede rectangular.
- Para obtener más información, consulte "Ajuste de las patas ajustables". (➡ página 32)

2) Ajuste del desplazamiento de la lente

- Ajuste la posición de proyección con la perilla de desplazamiento vertical de la lente.
- Para obtener más información, consulte "Ajuste de la posición usando la función de desplazamiento vertical de la lente". (➡ página 32)

3) Ajuste del zoom y el enfoque.

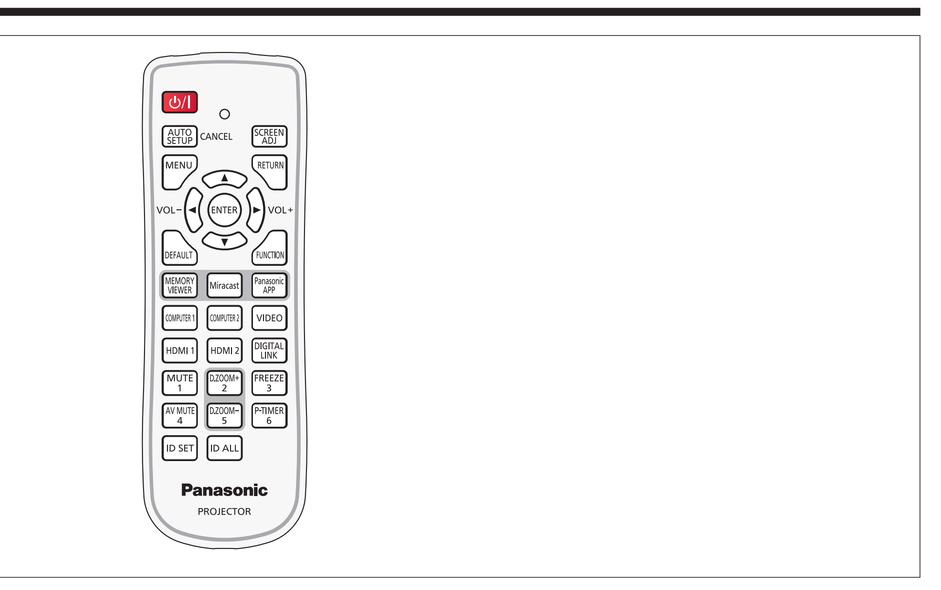
- Gire la palanca de zoom para ampliar o reducir la imagen.
- Gire la palanca de enfoque para ajustar el enfoque de la imagen proyectada.



Nota

- Se recomienda proyectar imágenes continuamente durante al menos 30 minutos antes de ajustar el foco.
- Al ajustar el enfoque, es posible que deba ajustar el tamaño de la imagen girando la palanca de zoom nuevamente.
- Si se produce diferentes tipos de distorsión, vea el menú [POSICIÓN] → [AJUSTE DE PANTALLA]. (➡ página 60 o 62)

Operaciones básicas con el mando a distancia



Uso de la función AUTO AJUSTE

La función de ajuste automático puede utilizarse para ajustar automáticamente la resolución, la fase reloj y la posición de la imagen cuando se reciben señales RGB analógicas que constan de imágenes de mapa de bits, como las señales del ordenador. Se recomienda recibir imágenes con bordes blancos brillantes en los márgenes y caracteres negros y blancos de alto contraste cuando el sistema se encuentra en el modo de ajuste automático.

Evite recibir imágenes que incluyan semitonos o gradaciones, tales como fotografías e imágenes gráficas de ordenador.

Botón 

1) Pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL> del mando a distancia.

- También puede pulsar el botón <AUTO SETUP/CANCEL> del panel de control.

Nota

- Es posible que [FASE RELOJ] se desfase incluso aunque se haya completado sin ninguna incidencia. En estos casos, ajuste el menú [POSICIÓN] → [FASE RELOJ]. (➡ página 66)
- El ajuste automático puede no funcionar según el modelo del ordenador que se utilice y la señal de entrada. Y podría no funcionar correctamente cuando la señal de entrada es una imagen con bordes borrosos o una imagen oscura.
- Las imágenes pueden aparecer distorsionadas durante varios segundos durante la configuración automática, pero esto no indica un mal funcionamiento.
- Si durante el ajuste automático pulsa cualquier botón del mando a distancia, se cancelará el ajuste automático.
- Si la función de configuración automática se utiliza con imágenes móviles, es posible que el ajuste no funcione correctamente incluso con una señal RGB para la que se pueda usar dicha configuración.

Uso del botón SCREEN ADJ

Puede corregir la distorsión trapezoidal y la distorsión curva de la imagen proyectada.

Botón 

1) Pulse el botón <SCREEN ADJ> para seleccionar la pantalla de ajuste específica de [KEYSTONE].
O vuelva a pulsar el botón <SCREEN ADJ> para seleccionar la pantalla de ajuste específica de [CORRECCIÓN ESQUINAS].
O vuelva a pulsar el botón <SCREEN ADJ> para seleccionar la pantalla de ajuste específica de [CORRECCIÓN CURVA].

- Si el valor no se ajusta después de aparecer la pantalla específica de ajuste, puede cambiar la pantalla específica de ajuste pulsando el botón <SCREEN ADJ>.

2) Pulse ▲▼◀▶ para ajustar el valor.

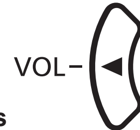
- Si pulsa el botón <SCREEN ADJ> después de ajustar el valor, no podrá cambiar a la otra pantalla específica del ajuste.

Nota

- Para obtener más información, consulte el menú [POSICIÓN]→ [AJUSTE DE PANTALLA]. (➡ página 60 o 62)

Control del volumen del altavoz

Es posible controlar el volumen de la salida de audio por el altavoz del proyector.





botones

1) **Pulse el botón <VOL -> / botón <VOL +> en el mando a distancia.**
   - También puede pulsar ◀▶ en el panel de control.

<VOL ->	Reduce el volumen.
<VOL +>	Aumenta el volumen.

Uso del botón FUNCTION

Algunas operaciones del menú se pueden asignar al botón <FUNCTION> del mando a distancia para usarlo como botón de acceso directo fácil.

botón 

1) **Pulse el botón <FUNCTION> del mando a distancia.**

Para asignar funciones al botón <FUNCTION>.

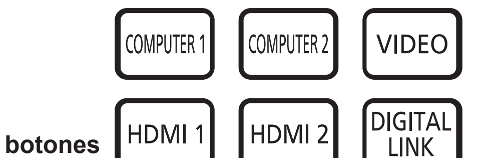
1) **Pulse el botón <MENU> del panel de control o del mando a distancia para mostrar los elementos de menú (menú principal. submenú o menú de detalle) que desee asignar.**
   - Consulte "Navegación por el menú" (➡ página 51) para obtener información sobre cómo usar el menú en pantalla.
2) **Pulse el botón <FUNCTION> durante más de 3 segundos.**

Nota

- Después de completar la configuración, el elemento de menú asignado (menú principal, submenú o menú de detalles) se mostrará en [FUNCIÓN ASIGNADA] de la guía de funciones en el menú.
- Vaya al menú [SETUP PROYECTOR] → [BOTÓN DE FUNCIÓN] (➡ página 80) para desasignar funciones.

Cambio de la señal de entrada

La señal de entrada que se debe proyectar se puede cambiar.

botones 

1) **Pulse el botón <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <VIDEO>, <HDMI 1>, <HDMI 2> o <DIGITAL LINK> en el mando a distancia.**
   - También puede pulsar el botón <INPUT SELECT> del panel de control.

<COMPUTER 1>	Cambia a la entrada COMPUTER1.
<COMPUTER 2>*1	Cambia a la entrada COMPUTER2.
<VIDEO>	Cambia a la entrada VIDEO.
<HDMI 1>	Cambia a la entrada HDMI1.
<HDMI 2>	Cambia a la entrada HDMI2.
<DIGITAL LINK>	Cambia a la entrada DIGITAL LINK.

*1 Cuando [SELECCIÓN COMPUTER2] está ajustado en [COMPUTER1 OUT], si pulsa el botón <COMPUTER 2> en el mando a distancia, no se puede cambiar la señal de entrada y aparecerá el mensaje "OPCIÓN NO PERMITIDA".

Nota

- Si la Caja de interfaz digital opcional (núm. de modelo: ET-YFB100G) está conectada al terminal <DIGITAL LINK/LAN>, la entrada ET-YFB100G cambia con cada pulsación del botón <DIGITAL LINK>. La entrada puede cambiarse también con los comandos de control de RS-232C. Al utilizar cables transmisores de par trenzado de otros fabricantes, cambie la entrada del proyector a DIGITAL LINK y, a continuación, cambie la entrada del cable transmisor de par trenzado.

Uso de la función MEMORY VIEWER

La función Memory Viewer permite proyectar videos e imágenes almacenados en una memoria USB al insertarla en el proyector.



1) **Pulse el botón <MEMORY VIEWER> del mando a distancia.**
   - Cambia la entrada a MEMORY VIEWER.

Nota

- Para usar esta función, inserte la memoria USB directamente en el terminal <USB A / VIEWER>.
- Si se selecciona [Miracast] o [Panasonic APPLICATION] en [BLOQUEO DE CONEXIÓN], se mostrará la pantalla [OPCIÓN NO PERMITIDA]. (➡ página 91)

Uso de la función Miracast

Esta función permite proyectar las imágenes mostradas en el dispositivo compatible con Miracast en el proyector mediante la conexión LAN inalámbrica.



1) **Pulse el botón <Miracast> del mando a distancia.**
   - Cambia la entrada a Miracast.

Nota

- Para obtener más información, consulte "Acerca de Miracast". (➡ página 123)
- Si se selecciona [MEMORY VIEWER] o [Panasonic APPLICATION] en [BLOQUEO DE CONEXIÓN], se mostrará la pantalla [OPCIÓN NO PERMITIDA]. (➡ página 91)

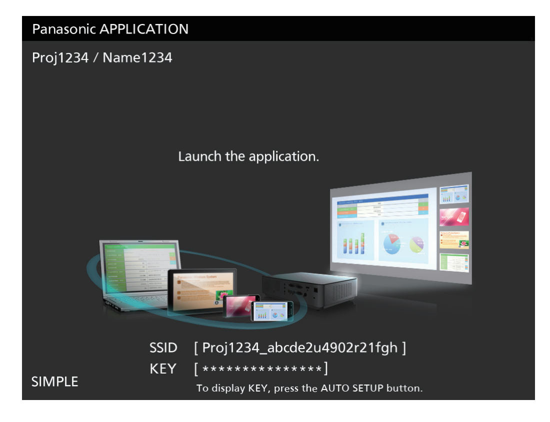
Uso de la función Panasonic APPLICATION

Esta función puede usarse para proyectar vídeo o imágenes fijas en el proyector mediante el software "Wireless Manager ME6.2" suministrado en CD-ROM. La aplicación de iOS y la aplicación de Android también lo permiten.



1) **Pulse el botón <Panasonic APP> del mando a distancia.**
   - Cambia la entrada a Panasonic APPLICATION y se muestra la pantalla de inactividad.

Pantalla de inactividad de Panasonic APPLICATION



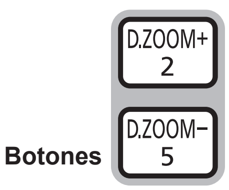
2) **Pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL>.**
   - Si selecciona [SIMPLE] en [LAN INALAMBRICA], se mostrarán la SSID y la KEY (CLAVE).

Nota

- Para obtener más detalles, consulte las instrucciones de operación "Wireless Manager ME6.2" en el CD-ROM.
- Si se selecciona [MEMORY VIEWER] o [Miracast] en [BLOQUEO DE CONEXIÓN], se mostrará la pantalla [OPCIÓN NO PERMITIDA]. (➡ página 91)

Uso de la función ZOOM DIGITAL

(Solo para entrada de señales (RGB) de ordenador basadas en imágenes fijas/señales DIGITAL LINK basadas en imágenes fijas/señales HDMI basadas en imágenes fijas)
Puede aumentar el área central. Asimismo puede modificar la ubicación de la zona a aumentar.

Botones 

1) Pulse el botón <D.ZOOM +> / botón <D.ZOOM -> del mando a distancia.

- Se mostrará la pantalla móvil.
- Se muestra la pantalla de ajuste individual [ZOOM DIGITAL] cuando se ejecuta el funcionamiento del menú. Para obtener más información, consulte [OPCION DISPLAY] → [OTRAS FUNCIONES]. (➡ página 75)
- Si se pulsa el botón <RETURN>, se cancela la función.

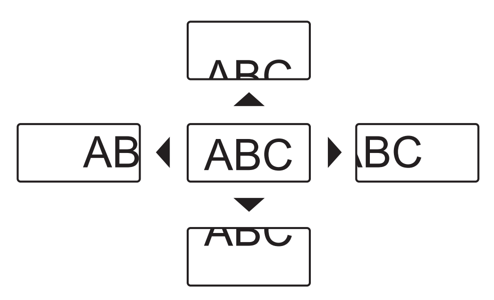
■ Funciones del botón durante [ZOOM DIGITAL]

Menú de funcionamiento	Operación	Ajuste	Intervalo de ajuste
ZOOM DIGITAL 1.5	Pulse el botón <D.ZOOM +> o ▶.	Aumenta la amplificación.	1,0 ~ 3,0
	Pulse el botón <D.ZOOM -> o ◀.	Disminuye el aumento.	

■ Funciones del botón de la pantalla móvil

Menú de funcionamiento	Operación	Ajuste
SELECCIÓN VOLVER	Pulse el botón ▲▼.	Mueve el área a la parte superior o inferior.
	Pulse el botón ◀▶.	Mueve el área a la izquierda o derecha.

- Cuando haya ejecutado el funcionamiento del mando a distancia completamente, la pantalla de juste individual no se muestra y se muestra el menú de funcionamiento de la pantalla móvil. En este momento, puede ajustar los aumentos usando el botón <D.ZOOM +> o botón <D.ZOOM -> del mando a distancia.



Nota

- Se puede fijar la ampliación desde 1,0x a 3,0x en incrementos de 0,1.
- La función de zoom digital se cancela si se pulsa el botón <MENU> durante un zoom digital.
- La función de zoom digital se cancela si la señal de entrada cambia durante un zoom digital.
- Durante un zoom digital, se desactiva la función congelado.
- Es posible que la función de zoom digital no funcione correctamente para algunas señales basadas en imágenes fijas.

Uso de la función CONGELADO

Puede congelar la imagen proyectada o detener el sonido temporalmente, independientemente de las condiciones de reproducción del dispositivo externo.

Botón 

1) Pulse el botón <FREEZE> del mando a distancia.

- El vídeo se pone en pausa y el audio se silencia. Se mostrará [CONGELADO] en la parte inferior izquierda de la pantalla durante la congelación.

2) Pulse el botón <FREEZE> de nuevo.

- Se reanuda la reproducción del vídeo y se anula el silenciamiento del audio.

Nota

- Si no hay ninguna entrada de señal, aparecerá el mensaje [OPCIÓN NO PERMITIDA].
- Si se ha establecido [MIC] en [SÍ], el audio de MIC puede emitirse durante la congelación.

Uso de la función ENMUDECER AUDIO&VIDEO

Si el proyector permanece sin utilizar un cierto tiempo durante, por ejemplo, el intermedio de la reunión, se puede apagar el audio y la imagen temporalmente.

Botón 

1) Pulse el botón <AV MUTE> del mando a distancia.

- El audio y la imagen se apagan.

2) Pulse el botón <AV MUTE> de nuevo.

- El audio y la imagen se encienden.

Nota

- Si se ha establecido [MIC] en [SÍ], el audio de MIC puede emitirse durante el enmudecimiento de audio&video.

Uso de la función PRESENTACIÓN TEMPORIZADA

Puede activar la función PRESENTACIÓN TEMPORIZADA.

Pueden realizarse presentaciones, etc. y comprobar al mismo tiempo el tiempo transcurrido o el tiempo restante según el tiempo predefinido.

Botón 

1) Pulse el botón <P-TIMER> del mando a distancia.

- Empieza la cuenta.
- El tiempo transcurrido o el tiempo restante aparece en la parte inferior derecha de la imagen proyectada.

2) Pulse el botón <P-TIMER> de nuevo.

- La cuenta se detiene.

3) Pulse el botón <P-TIMER> de nuevo.

- Se reanuda la cuenta.

Nota

- El temporizador de la presentación se apaga manteniendo pulsado el botón <P-TIMER> por lo menos tres segundos.
- Para obtener más información, consulte el menú [OPCION DISPLAY] → [PRESENTACIÓN TEMPORIZADA]. (➡ página 74)

Uso de la función SILENCIO

Este botón permite silenciar la salida de audio temporalmente.

Botón 

1) Pulse el botón <MUTE> del mando a distancia.

- Se apagará el audio.

2) Pulse el botón <MUTE> de nuevo.

- Se encenderá el audio.

Ajuste del número de ID del mando a distancia

En un sistema con múltiples proyectores, se pueden usar todos simultáneamente o cada uno de ellos individualmente con un único mando a distancia, asignando un ID único a cada uno de ellos.

Una vez ajustado el ID del proyector, ajuste el mismo ID en el mando a distancia.

El número de ID predeterminado de fábrica del proyector es [TODOS]. Al usar un solo proyector, pulse el botón <ID ALL> del mando a distancia. También puede controlar un proyector pulsando el botón <ID ALL> del mando a distancia aunque no conozca el ID del proyector.

Botones 

1) **Pulse el botón <ID SET> del mando a distancia.**

2) **En un plazo de cinco segundos, pulse el número de ID de un solo dígito en el proyector utilizando los botones (<1> - <6>).**
   - Al pulsar el botón <ID ALL> se pueden controlar los proyectores sea cual sea el ID configurado en cada uno de ellos.

Atención

- Procure no pulsar el botón <ID SET> del mando a distancia de forma accidental, ya que el número de ID del mando a distancia puede ajustarse incluso sin el proyector. Si se pulsa el botón <ID SET> y no se pulsa ninguno de los botones numéricos (<1> - <6>) en los siguientes cinco segundos, el número de ID recupera su valor original previo al momento de pulsar el botón <ID SET>.
- El número de ID especificado en el mando a distancia se almacenará a menos que se establezca de nuevo. Sin embargo, se borrará si las pilas del mando a distancia se agotan. Al sustituir las pilas, vuelva a establecer el mismo número de ID.

Nota

- Configure el número de ID del proyector desde el menú [SETUP PROYECTOR] → [ID DEL PROYECTOR]. (➡ página 77)

Capítulo 4 Ajustes

Este capítulo describe los ajustes que puede realizar con el menú en pantalla.

Navegación por el menú

El menú en pantalla (Menú) se usa para realizar distintas configuraciones y ajustes del proyector.

Navegación por el menú

Procedimiento de funcionamiento

Botón



1) Pulse el botón <MENU> del mando a distancia o el panel de control.

- Aparecerá la pantalla del menú principal.



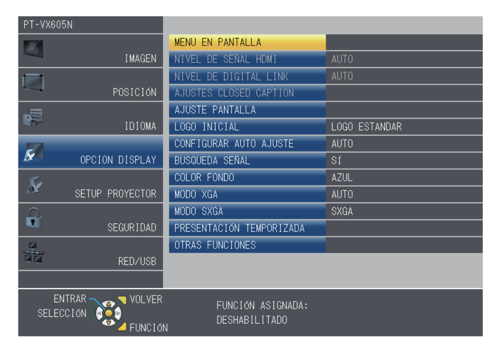
2) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento del menú principal.

- El elemento seleccionado se resalta en amarillo.



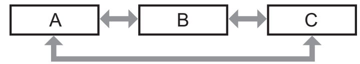
3) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra el submenú y se pueden seleccionar los elementos del submenú.

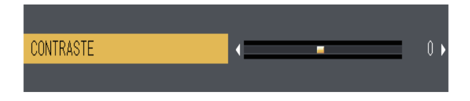


4) Pulse ▲▼ para seleccionar el elemento deseado del submenú. Pulse el botón ◀▶ o <ENTER> para establecer o ajustar la configuración.

- Algunos elementos del menú cambiarán de orden, según se indica a continuación, cada vez que pulse ◀▶.



- Para algunos elementos, pulse ◀▶ para visualizar la pantalla de ajuste individual con una barra de ajuste como la que aparece a continuación.



Nota

- Al pulsar el botón <MENU> o <RETURN> mientras se muestra el menú en pantalla, se regresa al menú anterior.
- Algunos elementos no se pueden ajustar o usar para la entrada de algunos formatos de señal en el proyector. Los elementos del menú que no se pueden ajustar o usar se muestran en caracteres grises y no se pueden seleccionar. [DIGITAL CINEMA REALITY] y [BLOQUEO IMAGEN] podrían no ser visualizados dependiendo de la entrada de señal.
- Algunos elementos se pueden ajustar aunque no se reciba ninguna señal.
- La pantalla de ajuste individual desaparece automáticamente si no se realiza ninguna operación durante aproximadamente cinco segundos.
- Para obtener información sobre los elementos de menú, consulte "Menú principal" (➡ página 52) y "Submenú" (➡ página 52).

Restablecer los valores de ajuste a los ajustes de fábrica

Al pulsar el botón <DEFAULT> del mando a distancia, los valores ajustados en los elementos de menú se restablecen a los valores predeterminados de fábrica.



1) Pulse el botón <DEFAULT> del mando a distancia.

Nota

- No se pueden restaurar a la vez todos los ajustes a los valores predeterminados.
- Para restablecer todos los ajustes realizados en los elementos de submenú a los valores predeterminados de fábrica a la vez, ejecute la opción del menú [SETUP PROYECTOR] → [INICIALIZA TODO]. (➡ página 82)
- Algunos elementos no se pueden restablecer pulsando el botón <DEFAULT>. En este caso, ajuste cada elemento manualmente.

Menú principal

El menú principal consiste en los 7 elementos de menú siguientes.
Al seleccionar un elemento del menú principal, la pantalla cambia a una pantalla de selección del submenú.

Elemento del menú principal		Página
	[IMAGEN]	55
	[POSICIÓN]	60
	[IDIOMA]	68
	[OPCION DISPLAY]	69
	[SETUP PROYECTOR]	76
	[SEGURIDAD]	83
	[RED/USB]	86

Submenú

Aparecerá la pantalla del submenú correspondiente al menú principal seleccionado, donde puede establecer y ajustar los distintos elementos del submenú.

[IMAGEN] 

Elemento de sub-menú	Ajuste predeterminado	Página
[MODO IMAGEN]	[ESTÁNDAR]	55
[CONTRASTE]	[0]	55
[BRILLO]	[0]	55
[COLOR]*1	[0]	56
[TINTE]*1	[0]	56
[DEFINICIÓN]	[8]	56
[TEMPERATURA COLOR]	[ESTÁNDAR]	56
[IRIS]	[SÍ]	57
[MENÚ AVANZADO]	-	57
[DAYLIGHT VIEW]	[AUTO]	57
[DIGITAL CINEMA REALITY]*1	[SÍ]	58
[REDUCCIÓN DE RUIDO]*2	[NO]	58
[SISTEMA TV]*2	[AUTO]	58
[RGB/YP_BP_R] / [RGB/YC_BC_R]*3	[AUTO]	59

*1 Solo para señales de películas.
*2 Cuando está seleccionado el terminal <VIDEO IN>.
*3 Solo cuando está seleccionado el terminal <COMPUTER 1 IN> / <COMPUTER 2 IN/1 OUT> / <HDMI 1 IN> / <HDMI 2 IN> / <DIGITAL LINK/LAN>.

Nota

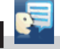
- Los ajustes predeterminados de fábrica pueden variar dependiendo del modo de imagen.

[POSICIÓN] 

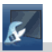
Elemento de sub-menú	Ajuste predeterminado	Página
[TRAPECIO TIEMPO REAL]	[SÍ]	60
[AJUSTE DE PANTALLA]	-	60, 62
[CAMBIO]	-	65
[RELOJ]*1	[0]	66
[FASE RELOJ]*1	[0]	66
[OVER SCAN]	-	66
[ASPECTO]	-	67
[BLOQUEO IMAGEN]*1	[NO]	67

*1 Solo para señales de imágenes fijas.



[IDIOMA] 

Detalles (➡ página 68)

[OPCION DISPLAY] 

Elemento de sub-menú	Ajuste predeterminado	Página
[MENU EN PANTALLA]	-	69
[NIVEL DE SEÑAL HDMI]	[AUTO]	70
[NIVEL DE DIGITAL LINK]	[AUTO]	70
[AJUSTES CLOSED CAPTION]	-	71
[AJUSTE PANTALLA]	-	71
[LOGO INICIAL]	[LOGO ESTANDAR]	72
[CONFIGURAR AUTO AJUSTE]	[AUTO]	72
[BUSQUEDA SEÑAL]	[SÍ]	73
[COLOR FONDO]	[AZUL]	73
[MODO XGA]	-	73
[MODO SXGA]	-	73
[PRESENTACIÓN TEMPORIZADA]	-	74
[OTRAS FUNCIONES]	-	75

[ETUP PROYECTOR] 

Elemento de sub-menú	Ajuste predeterminado	Página
[ESTADO]	-	76
[CONFIG. ENTRADA COMPUTER1]	[RGB/YP$_B$P$_R$]	76
[SELECCIÓN COMPUTER2]	[COMPUTER2 IN]	76
[ID DEL PROYECTOR]	[TODOS]	77
[ENCENDIDO INICIAL]	[ÚLTIMA MEMORIA]	77
[MÉTODO DE PROYECCIÓN]	[FRONTAL/MESA]	77
[ALIM. LÁMPARA]	[NORMAL]	77
[AJUSTES 'ECO']	-	78
[RS-232C]	[PROYECTOR]	79
[EMULAR]	[ESTÁNDAR]	79
[BOTÓN DE FUNCIÓN]	-	80
[AJUSTE SONIDO]	-	80
[PATRÓN DE PRUEBA]	-	82
[CONTADOR FILTRO]	-	82
[INICIALIZA TODO]	-	82

[SEGURIDAD] 

Elemento de sub-menú	Ajuste predeterminado	Página
[CONTRASEÑA]	[NO]	83
[CAMBIO CONTRASEÑA]	-	83
[VER TEXTO]	[NO]	84
[CAMBIAR TEXTO]	-	84
[BLOQUEO MENÚ]	[NO]	84
[CONTRASEÑA BLOQ. MENÚ]	-	84
[CONFIGURACIÓN CONTROL]	-	85

[RED/USB] 

Elemento de sub-menú	Ajuste predeterminado	Página
[MODO DIGITAL LINK]	[AUTO]	86
[AJUSTE DIGITAL LINK]	-	86
[ESTADO DIGITAL LINK]	-	87
[CONECTAR LAN]	-	87
[LAN INALÁMBRICA]	[SIMPLE]	88
[BLOQUEO CONEXIÓN]	[NO]	91
[CAMB. NOMBRE]	-	92
[CONTRASEÑA]	[NO]	92
[CAMBIO CONTRASEÑA]	-	92
[NETWORK CONTROL]	[SÍ]	92
[AMX D.D.]	[NO]	93
[Crestron Connected(TM)]	[NO]	93
[EXTRON XTP]	[NO]	93
[DIGITAL INTERFACE BOX]	-	93
[MODO LIVE INTERRUMPIDO]	[NO]	93
[MULTI-LIVE]*1	-	94
[MEMORY VIEWER]	-	94
[VueMagic(TM)]	[NO]	95
[ESTADO]	-	95
[INICIALIZAR]	-	96

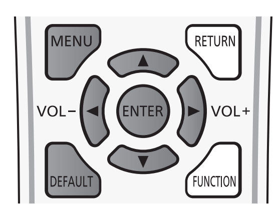
*1 Solo para entrada de señales [Panasonic APPLICATION].

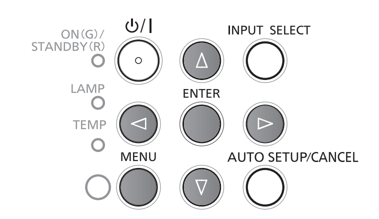
Nota

- Algunos elementos no se pueden ajustar o usar para la entrada de algunos formatos de señal en el proyector.
  Los elementos del menú que no se pueden ajustar o usar se muestran en caracteres grises y no se pueden seleccionar.
- Los elementos de submenú y los valores predeterminados difieren en función del terminal de entrada seleccionado.

Menú [IMAGEN]

En la pantalla de menús, seleccione [IMAGEN] en el menú principal y seleccione un elemento del submenú.
Consulte "Navegación por el menú" (➡ página 51) para obtener información sobre cómo se usa la pantalla de menús.
- Después de seleccionar el elemento, pulse ▲▼◀▶ para establecerlo.





[MODO IMAGEN]

Puede seleccionar el modo de imagen adecuado para la fuente de imagen y el entorno en el cual se va a usar el proyector.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MODO IMAGEN].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [MODO IMAGEN].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[ESTÁNDAR]	La imagen es adecuada para imágenes en movimiento en general.
[DINAMICA]	La emisión de luz se maximiza para el uso en zonas brillantes.
[PIZARRA]	La imagen es adecuada para proyectarla sobre una pizarra negra.
[PANEL BLANCO]	La imagen es adecuada para proyectarla sobre una pizarra blanca.
[CINE]*1	La imagen es adecuada para películas.
[NATURAL]*2	La imagen es adecuada para el uso en zonas poco iluminadas.

*1 Solo para señales de películas.
*2 Solo para señales de imágenes fijas.

[CONTRASTE]

Puede ajustar el contraste de los colores.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONTRASTE].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [CONTRASTE].

3) Pulse ◀▶ para ajustar el nivel.

Operación	Ajuste	Intervalo de ajuste
Pulse el botón ▶.	Le proporciona brillo a la pantalla y hace que el color de la imagen sea más profundo.	-32 ~ +32
Pulse el botón ◀.	La pantalla se oscurece y hace que el color de la imagen sea más claro.	

Atención

- Si necesita ajustar [BRILLO] y [CONTRASTE], ajuste primero [BRILLO].

[BRILLO]

Puede ajustar la zona oscura (negra) de la imagen proyectada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [BRILLO].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [BRILLO].

3) Pulse ◀▶ para ajustar el nivel.

Operación	Ajuste	Intervalo de ajuste
Pulse el botón ▶.	Incrementa el brillo de las zonas oscuras (negras) de la pantalla.	-32 ~ +32
Pulse el botón ◀.	Reduce el brillo de las zonas oscuras (negras) de la pantalla.	

[COLOR]

(Sólo para señales de entrada de películas)
Es posible ajustar la saturación del color de la imagen proyectada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [COLOR].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [COLOR].

3) Pulse ◀▶ para ajustar el nivel.

Operación	Ajuste	Intervalo de ajuste
Pulse el botón ▶.	Acentúa los colores.	-32 ~ +32
Pulse el botón ◀.	Suaviza los colores.	

[TINTE]

(Solo para la señal NTSC/NTSC4.43 cuando la entrada es una señal basada en imágenes en movimiento y está seleccionado el terminal <VIDEO IN>)
Puede ajustar los tonos de piel de la imagen proyectada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [TINTE].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [TINTE].

3) Pulse ◀▶ para ajustar el nivel.

Operación	Ajuste	Intervalo de ajuste
Pulse el botón ▶.	Ajusta el tono de piel en colores verdosos.	-32 ~ +32
Pulse el botón ◀.	Ajusta el tono de piel en colores rojizos.	

[DEFINICIÓN]

Puede ajustar la definición de la imagen proyectada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [DEFINICIÓN].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [DEFINICIÓN].

3) Pulse ◀▶ para ajustar el nivel.

Operación	Ajuste	Intervalo de ajuste
Pulse el botón ▶.	Los contornos se vuelven más nítidos.	0 ~ +15
Pulse el botón ◀.	Los contornos se vuelven más suaves.	

Nota

- [DEFINICIÓN] será no válida cuando [DAYLIGHT VIEW] esté ajustada en [AUTO] u [SÍ].

[TEMPERATURA COLOR]

Puede cambiar la temperatura del color si las zonas blancas de la imagen proyectada son azuladas o rojizas.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [TEMPERATURA COLOR].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [TEMPERATURA COLOR].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[ESTÁNDAR]	Configuración por defecto.
[ALTO]	Se convierte en una imagen azulada. Seleccione esta opción cuando las áreas blancas de la imagen proyectada son rojizas.
[BAJO]	Se convierte en una imagen rojiza. Seleccione esta opción cuando las áreas blancas de la imagen proyectada son azuladas.

[IRIS]

La corrección de apertura y la compensación de señal se realizan automáticamente en función de la imagen para obtener una imagen con el contraste óptimo.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [IRIS].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [IRIS].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Sin corrección.
[SÍ]	Corrige la apertura.

[MENÚ AVANZADO]

Permite realizar ajustes de la imagen más avanzados.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MENÚ AVANZADO].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [MENÚ AVANZADO].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento entre [CONTRASTE ROJO] ~ [BRILLO AZUL].

4) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestran las pantallas de ajuste específicas de los elementos individuales.

5) Pulse ◀▶ para cambiar el valor.

Elementos	Operación	Ajuste	Intervalo de ajuste
[CONTRASTE ROJO]	Pulse el botón ▶.	Pone énfasis en el rojo en las zonas claras.	-32 ~ +32
	Pulse el botón ◀.	Resta énfasis al rojo en las zonas claras.	
[CONTRASTE VERDE]	Pulse el botón ▶.	Pone énfasis en el verde en las zonas claras.	-32 ~ +32
	Pulse el botón ◀.	Resta énfasis al verde en las zonas claras.	
[CONTRASTE AZUL]	Pulse el botón ▶.	Pone énfasis en el azul en las zonas claras.	-32 ~ +32
	Pulse el botón ◀.	Resta énfasis al azul en las zonas claras.	
[BRILLO ROJO]	Pulse el botón ▶.	Pone énfasis en el rojo en las zonas oscuras.	-32 ~ +32
	Pulse el botón ◀.	Resta énfasis al rojo en las zonas oscuras.	
[BRILLO VERDE]	Pulse el botón ▶.	Pone énfasis en el verde en las zonas oscuras.	-32 ~ +32
	Pulse el botón ◀.	Resta énfasis al verde en las zonas oscuras.	
[BRILLO AZUL]	Pulse el botón ▶.	Pone énfasis en el azul en las zonas oscuras.	-32 ~ +32
	Pulse el botón ◀.	Resta énfasis al azul en las zonas oscuras.	

[DAYLIGHT VIEW]

Puede corregir la imagen para visualizarla con la intensidad óptima incluso si se proyecta bajo luz brillante.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [DAYLIGHT VIEW].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [DAYLIGHT VIEW].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[AUTO]	Activa la corrección automática de [DAYLIGHT VIEW]. El brillo de la sala es detectado por el sensor de luminancia, y la intensidad de la imagen se corrige automáticamente.
[SÍ]	Activa [DAYLIGHT VIEW].
[NO]	Desactiva [DAYLIGHT VIEW].

Nota

- [DAYLIGHT VIEW] no se puede ajustar en [AUTO] cuando el menú [SETUP PROYECTOR] → [MÉTODO DE PROYECCIÓN] está ajustado en [RETRO/MESA] o [RETRO/TECHO].
- El modo [AUTO] puede no funcionar correctamente si hay algún objeto colocado encima del proyector.

[DIGITAL CINEMA REALITY]

(Solo para entrada de señales de películas)
Permite mejorar la resolución vertical de la conversión de vídeo 2-2 y 2-3.
Esta función sólo está disponible con las señales de entrada siguientes.
Señal 525i (480i), 625i (576i), 1125 (1080)/60i, 1125 (1080)/50i, Y/C, VIDEO.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [DIGITAL CINEMA REALITY].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [DIGITAL CINEMA REALITY].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desactiva [DIGITAL CINEMA REALITY].
[SÍ]	Activa [DIGITAL CINEMA REALITY].

[REDUCCIÓN DE RUIDO]

(Solo cuando está seleccionado el terminal <VIDEO IN> o el terminal <COMPUTER 1 IN> *1)
Puede reducir el ruido cuando la imagen de entrada aparece degradada y hay ruido en la señal de la imagen.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [REDUCCIÓN DE RUIDO].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [REDUCCION DE RUIDO].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desactiva [REDUCCIÓN DE RUIDO].
[SÍ]	Activa [REDUCCIÓN DE RUIDO].

*1 Cuando [CONFIG. ENTRADA COMPUTER1] está ajustada en [Y/C] (➡ página 76)

Atención

- Cuando se establece este ajuste para una señal de entrada con menos ruido, la imagen puede verse diferente a la original. En este caso, ajústelo a [NO].

[SISTEMA TV]

(Solo cuando está seleccionado el terminal <VIDEO IN> o el terminal <COMPUTER 1 IN> *1)
El proyector detecta automáticamente la señal de entrada, pero puede configurar el sistema de color manualmente cuando se introduce una señal inestable. Configure el sistema de color que corresponda a la señal de entrada.
*1 Cuando [CONFIG. ENTRADA COMPUTER1] está ajustada en [Y/C] (➡ página 76)

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [SISTEMA TV].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [SISTEMA TV].

3) Pulse ◀▶ para seleccionar el sistema de color.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.
- Seleccione entre [AUTO], [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [PAL60] y [SECAM].
- Normalmente, se configura en [AUTO]. (Al seleccionar [AUTO], se seleccionará automáticamente [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [PAL60] o [SECAM].)

[RGB/YP_BP_R] / [RGB/YC_BC_R]

Normalmente, se configura en [AUTO]. Si cuando este valor está ajustado en [AUTO] las imágenes no se muestran correctamente, establezca [RGB], [YC_BC_R] o [YP_BP_R] de acuerdo con la señal de entrada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [RGB/YP_BP_R] o [RGB/YC_BC_R].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [RGB/YP_BP_R] o [RGB/YC_BC_R].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[AUTO]	La señal de sincronización selecciona automáticamente la señal [RGB] / [YP_BP_R] / [YC_BC_R].
[RGB]	Seleccione esta opción para una señal de entrada RGB.
[YP_BP_R]	Seleccione esta opción para una señal de entrada YP_BP_R.
[YC_BC_R]	Seleccione esta opción para una señal de entrada YC_BC_R.

Cuando está seleccionado el terminal <COMPUTER 1 IN> / <COMPUTER 2 IN/1 OUT>*1

- **Para las entradas 525i(480i), 625i(576i), 525p(480p) y 625p(576p)**
  Seleccione [AUTO], [RGB] o [YC_BC_R].
- **Para otras señales de entrada de películas**
  Seleccione [AUTO], [RGB] o [YP_BP_R].

*1 Cuando el terminal <COMPUTER 2 IN/1 OUT> se usa como terminal <COMPUTER 2 IN>

Cuando está seleccionado el terminal <HDMI 1 IN> / <HDMI 2 IN> / <DIGITAL LINK>

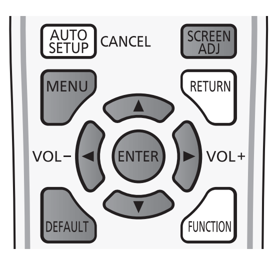
- **Para las entradas 525p (480p) y 625p (576p)**
  Seleccione [AUTO], [RGB] o [YC_BC_R].
- **Para otras señales de entrada de películas**
  Seleccione [AUTO], [RGB] o [YP_BP_R].

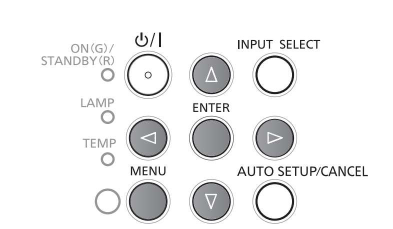
Nota

- Consulte los detalles de las señales en "Lista de señales compatibles" (➡ página 139).
- Es posible que la selección de la señal no funcione correctamente según el dispositivo que esté conectado.

Menú [POSICIÓN]

En la pantalla de menús, seleccione [POSICIÓN] en el menú principal y seleccione un elemento del submenú. Consulte "Navegación por el menú" (➡ página 51) para obtener información sobre cómo se usa la pantalla de menús.
- Después de seleccionar el elemento, pulse ▲▼◀▶ para establecerlo.





[TRAPECIO TIEMPO REAL]

El proyector puede corregir automáticamente la distorsión trapezoidal vertical cuando el proyector se instaló inclinado.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [TRAPECIO TIEMPO REAL].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [TRAPECIO TIEMPO REAL].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Establece esta función en No.
[SÍ]	Ejecuta automáticamente la corrección trapezoidal vertical cuando el proyector se instaló inclinado.

Nota

- En algún momento la función trapecio en tiempo real puede corregir la imagen imperfectamente. Se requiere la corrección trapezoidal manual.
- La función [TRAPECIO TIEMPO REAL] no puede funcionar con las opciones [FRONTAL/TECHO] o [RETRO/TECHO] seleccionadas en la opción [MÉTODO DE PROYECCIÓN] del menú [SETUP PROYECTOR].

[AJUSTE DE PANTALLA] (Para PT-VW535N y PT-VX605N)

Puede corregir la distorsión trapezoidal y la distorsión curva de la imagen proyectada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento y ajustarlo.

[KEYSTONE]	Ajusta el trapezoide de la imagen proyectada cuando está distorsionado.
[CORRECCIÓN ESQUINAS]	Ajusta las cuatro esquinas de la imagen proyectada cuando están distorsionada.
[CORRECCIÓN CURVA]	Ajusta cuando la linealidad no es uniforme o la imagen proyectada distorsión curvada.

Ajuste de [KEYSTONE]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [KEYSTONE].

4) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [KEYSTONE].

5) Pulse ▲▼◀▶ para ajustar el elemento.

Elementos	Operación	Ajuste	
[H]	Pulse el botón ◀.	Reducirá el lado izquierdo.	
	Pulse el botón ▶.	Reducirá el lado derecho.	
[V]	Pulse el botón ▲.	Reducirá el lado superior.	
	Pulse el botón ▼.	Reducirá el lado inferior.	

Ajuste de [CORRECCIÓN ESQUINAS]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [CORRECCIÓN ESQUINAS].

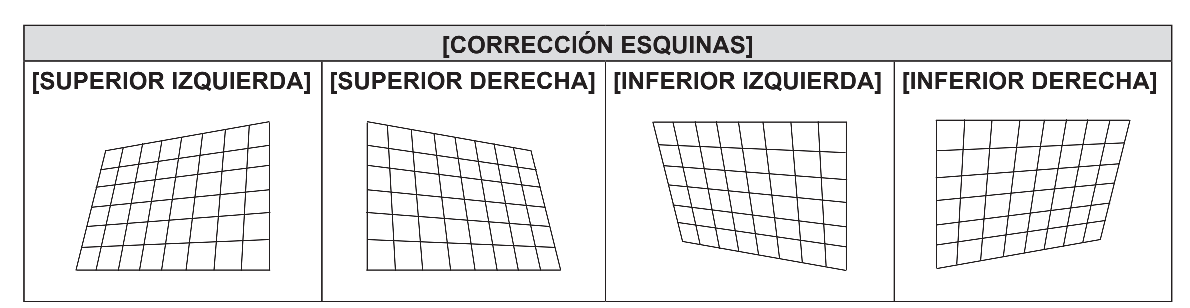
4) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [CORRECCIÓN ESQUINAS].

5) Pulse ▲▼ para seleccionar el elemento que desee ajustar, luego pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [CORRECCIÓN ESQUINAS].

6) Pulse ▲▼◀▶ para ajustar.



[CORRECCIÓN ESQUINAS]			
[SUPERIOR IZQUIERDA]	[SUPERIOR DERECHA]	[INFERIOR IZQUIERDA]	[INFERIOR DERECHA]

Ajuste de [CORRECCIÓN CURVA]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [CORRECCIÓN CURVA].

4) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [CORRECCIÓN CURVA].

5) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento y ajustarlo.

[KEYSTONE]	Ajusta el trapezoide de la imagen proyectada cuando está distorsionado.
[ARCO]	Ajusta cuando el radián de la imagen proyectada está distorsionado.

6) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [KEYSTONE] o [ARCO].

7) Pulse ▲▼◀▶ para ajustar el elemento.

Ajuste de [KEYSTONE]

1) Pulse ▲▼◀▶ para realizar el ajuste.

- Para más detalles, consulte el menú [KEYSTONE] en [AJUSTE DE PANTALLA]. (➡ página 60)

Ajuste de [ARCO]

Elementos	Operación	Ajuste	
[H]	Pulse el botón ◀.	Las líneas horizontales superior e inferior se abovedarán.	
	Pulse el botón ▶.	Las líneas horizontales superior e inferior se abombarán.	
[V]	Pulse el botón ▲.	Las líneas verticales izquierda y derecha se abombarán.	
	Pulse el botón ▼.	Las líneas verticales izquierda y derecha se abovedarán.	

Nota

- Uno de los valores de ajuste [KEYSTONE], [CORRECCIÓN ESQUINAS] y [CORRECCIÓN CURVA] es válido. Cuando finaliza el ajuste de [KEYSTONE], [CORRECCIÓN ESQUINAS] o [CORRECCIÓN CURVA], al ajustar los otros se restablecerá el valor ajustado.
- Pulse el botón <SCREEN ADJ> en el mando a distancia cuando se visualiza la pantalla [KEYSTONE], [CORRECCIÓN ESQUINAS] o [CORRECCIÓN CURVA], para cambiar a la pantalla de ajuste siguiente.
- Cuando se visualiza la pantalla de ajuste específica [CORRECCIÓN ESQUINAS], también se puede visualizar la pantalla de ajuste específica de la esquina siguiente pulsando el botón <ENTER>.
- Los ajustes con [KEYSTONE] permiten corregir una inclinación de hasta ±35° en dirección vertical y ±35° en dirección horizontal. Sin embargo, la calidad de la imagen disminuirá y será difícil enfocar con una corrección alta. Instale el proyector de modo que necesite la mínima corrección posible.
- Al utilizar [KEYSTONE] para realizar ajustes, también cambia el tamaño de la pantalla.
- La relación de aspecto o el tamaño de la imagen pueden variar en función de la corrección.

[AJUSTE DE PANTALLA] (Para PT-VZ575N)

Puede corregir la distorsión trapezoidal y la distorsión curva de la imagen proyectada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento y ajustarlo.

[KEYSTONE]	Ajusta el trapezoide de la imagen proyectada cuando está distorsionado.
[CORRECCIÓN ESQUINAS]	Ajusta las cuatro esquinas de la imagen proyectada cuando están distorsionada.
[CORRECCIÓN CURVA]	Ajusta cuando la linealidad no es uniforme o la imagen proyectada distorsión curvada.

Ajuste de [KEYSTONE]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [KEYSTONE].

4) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [KEYSTONE].

5) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento y ajustarlo.

[RATIO LENTES]	Ajusta la relación de alcance para la lente usada.
[KEYSTONE]	Ajusta el trapezoide de la imagen proyectada cuando está distorsionado.
[BALANCE]	Ajusta de acuerdo al intervalo de desplazamiento de la lente en dirección horizontal o vertical.

Ajuste de [RATIO LENTES]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [KEYSTONE].

4) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [KEYSTONE].

5) Pulse ▲▼ para seleccionar [RATIO LENTES].

6) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [RATIO LENTES].

7) Pulse ◀▶ para ajustar el elemento.
- Los valores de ajuste van de [0.9] a [2.3].

Ajuste de [KEYSTONE]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [KEYSTONE].

4) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [KEYSTONE].

5) Pulse ▲▼ para seleccionar [KEYSTONE].

6) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [KEYSTONE].

7) Pulse ▲▼◀▶ para ajustar el elemento.

Elementos	Operación	Ajuste	
[H]	Pulse el botón ◀.	Reducirá el lado izquierdo.	
	Pulse el botón ▶.	Reducirá el lado derecho.	
[V]	Pulse el botón ▲.	Reducirá el lado superior.	
	Pulse el botón ▼.	Reducirá el lado inferior.	

Ajuste de [BALANCE]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

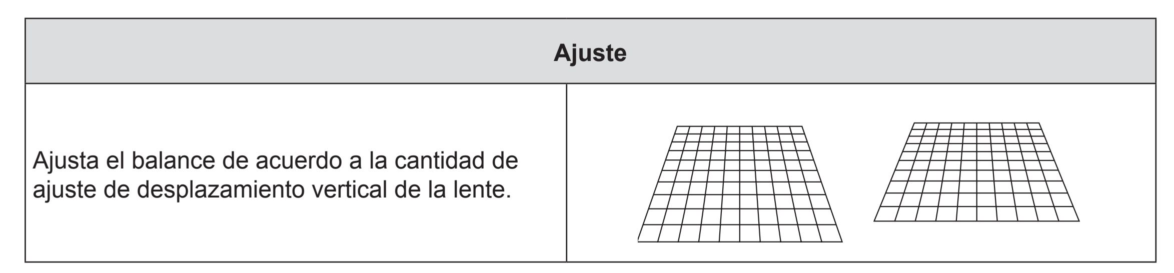
3) Pulse ▲▼ para seleccionar [KEYSTONE].

4) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [KEYSTONE].

5) Pulse ▲▼ para seleccionar [BALANCE].

6) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [BALANCE].

7) Pulse ▲▼ para ajustar el balance.



Ajuste	
Ajusta el balance de acuerdo a la cantidad de ajuste de desplazamiento vertical de la lente.	

Ajuste de [CORRECCIÓN ESQUINAS]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

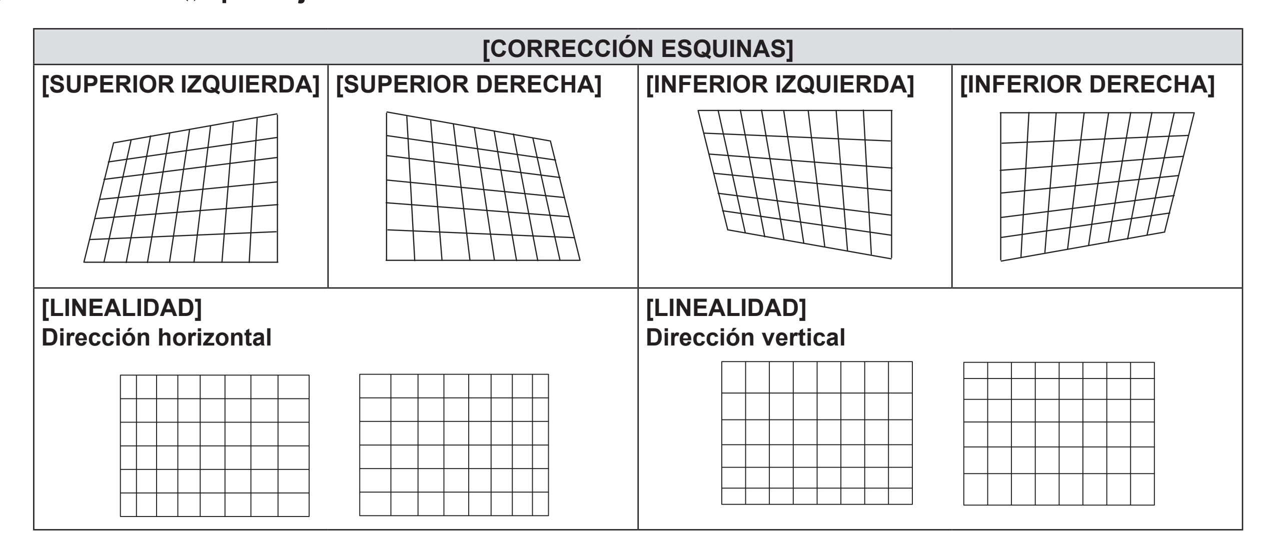
2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [CORRECCIÓN ESQUINAS].

4) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [CORRECCIÓN ESQUINAS].

5) Pulse ▲▼ para seleccionar el elemento que desee ajustar, luego pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [CORRECCIÓN ESQUINAS].

6) Pulse ▲▼◀▶ para ajustar.



[CORRECCIÓN ESQUINAS]			
[SUPERIOR IZQUIERDA]	[SUPERIOR DERECHA]	[INFERIOR IZQUIERDA]	[INFERIOR DERECHA]
[LINEALIDAD] Dirección horizontal		[LINEALIDAD] Dirección vertical	

Ajuste de [CORRECCIÓN CURVA]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [AJUSTE DE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [CORRECCIÓN CURVA].

4) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [CORRECCIÓN CURVA].

5) Pulse ▲▼ para seleccionar el elemento que desee ajustar, luego pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [CORRECCIÓN CURVA].

6) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento y ajustarlo.

[RATIO LENTES][*1]	Ajusta cuando se cambia la relación de alcance de la lente del proyector.
[KEYSTONE][*2]	Ajusta el trapezoide de la imagen proyectada cuando está distorsionado.
[ARCO][*3]	Ajusta cuando el radián de la imagen proyectada está distorsionado.
[BALANCE][*4]	Ajusta cuando el balance de la imagen proyectada está distorsionado.
[MANTENER RELACIÓN ASPECTO]	Ajustado en [SÍ], mantiene la relación de aspecto al corregir la distorsión curva de la imagen proyectada.

*1 Los valores de ajuste van de [0,9] a [2,3].
Para más detalles, consulte [KEYSTONE] → [RATIO LENTES]. (➡ página 63)
*2 Para más detalles, consulte el menú [KEYSTONE] → [KEYSTONE]. (➡ página 63)
*3 Para más detalles, consulte el menú [CORRECIÓN CURVA] → [ARCO]. (➡ página 61)
*4 Para más detalles, consulte el menú [KEYSTONE]→ [BALANCE]. (➡ página 64)

Nota

- Uno de los valores de ajuste [KEYSTONE], [CORRECCIÓN ESQUINAS] y [CORRECCIÓN CURVA] es válido. Cuando finaliza el ajuste de [KEYSTONE], [CORRECCIÓN ESQUINAS] o [CORRECCIÓN CURVA], al ajustar los otros se restablecerá el valor ajustado.
- Pulse el botón <SCREEN ADJ> en el mando a distancia cuando se visualiza la pantalla [KEYSTONE], [CORRECCIÓN ESQUINAS] o [CORRECCIÓN CURVA], para cambiar a la pantalla de ajuste siguiente.
- Cuando se visualiza la pantalla de ajuste específica [CORRECCIÓN ESQUINAS], también se puede visualizar la pantalla de ajuste específica de la esquina siguiente pulsando el botón <ENTER>.
- Los ajustes con [KEYSTONE] permiten corregir una inclinación de hasta ±25° en dirección vertical y ±30° en dirección horizontal. Sin embargo, la calidad de la imagen disminuirá y será difícil enfocar con una corrección alta. Instale el proyector de modo que necesite la mínima corrección posible.
- Al utilizar [KEYSTONE] para realizar ajustes, también cambia el tamaño de la pantalla.
- La relación de aspecto o el tamaño de la imagen pueden variar en función de la corrección.

[CAMBIO]

(Solo para entrada de señales (RGB) de ordenador y señales YC_BC_R/YP_BP_R)
Mueva la posición de la imagen verticalmente u horizontalmente si la posición de la imagen proyectada en la pantalla cambia aunque la posición relativa del proyector y de la pantalla sea correcta.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CAMBIO].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [CAMBIO].

3) Pulse ▲▼◀▶ para ajustar la posición.

Orientación	Operación	Ajuste	
Ajuste vertical (arriba y abajo).	Pulse el botón ▲.	La posición de la imagen se mueve hacia arriba.	
	Pulse el botón ▼.	La posición de la imagen se mueve hacia abajo.	

Ajuste horizontal (derecha e izquierda).	Pulse el botón ▶.	La posición de la imagen se mueve hacia la derecha.	
	Pulse el botón ◀.	La posición de la imagen se mueve hacia la izquierda.	

Nota

- Según sea la señal de entrada, si el ajuste de [CAMBIO] supera el rango de ajuste efectivo de la señal de entrada, no se puede cambiar la posición de la imagen. Ajuste [CAMBIO] dentro de un intervalo de ajuste efectivo.

[RELOJ]

(Solo para entrada de señales (RGB) de ordenador)
Utilice esta función para ajustar y minimizar los efectos de interferencia provocados por la proyección de patrones formados por franjas verticales.
La proyección del patrón de franjas puede provocar patrones cíclicos (ruido). Realice el ajuste procurando que el nivel de interferencia sea el mínimo. Es posible ajustar el reloj de puntos de la imagen.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [RELOJ].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [RELOJ].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el valor.

- Los valores de ajuste van del [-32] al [+32].

Atención

- Configúrelo antes de ajustar [FASE RELOJ].

[FASE RELOJ]

(Solo para entrada de señales (RGB) de ordenador y señales YC_BC_R/YP_BP_R)
Puede ajustar hasta obtener una imagen óptima cuando existe una imagen parpadeando o imágenes borrosas.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [FASE RELOJ].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [FASE RELOJ].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el valor.

- El valor de ajuste cambia entre [-16] y [+16]. Realice el ajuste procurando que el nivel de interferencia sea el mínimo.

Nota

- Es posible que algunas señales no puedan ajustarse.
- Es posible que no se obtenga el valor óptimo si la salida del ordenador de entrada no es estable.
- Al proyectar una señal con una frecuencia de reloj de 162 MHz o superior, es posible que el ruido no desaparezca a pesar del ajuste de [FASE RELOJ].
- [FASE RELOJ] no se puede ajustar al introducir una señal digital.

[OVER SCAN]

Si cerca de los bordes de la imagen proyectada aparecen caracteres o imágenes cortadas, utilice esta función.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [OVER SCAN].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [OVER SCAN].

3) Pulse ◀▶ para ajustar el nivel.

- Los valores de ajuste van del [0] al [+3].

Nota

- No está disponible para señales de imágenes fijas, señales HDMI de imágenes fijas, señales Digital Link y [RED/USB].

[ASPECTO]

Puede cambiar la relación de aspecto de la imagen.
La relación de aspecto cambia dentro del rango de la pantalla seleccionado en [AJUSTE PANTALLA].
Ajuste primero [AJUSTE PANTALLA]. (➡ página 71)

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [ASPECTO].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [ASPECTO].

3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NORMAL]	Muestra imágenes sin cambiar la relación de aspecto de las señales de entrada.
[AUTO]*1	La relación de aspecto cambia automáticamente a la relación de aspecto óptima cuando se incluye un identificador de relación de aspecto en la señal de entrada.
[WIDE]	Muestran las imágenes con la relación de aspecto convertida a 16:9 si la señal de entrada es estándar*2. Muestra las imágenes sin alterar la relación de aspecto cuando la señal de entrada es panorámica*3.
[EXPANSIÓN H.]	Muestra imágenes utilizando toda la anchura de la pantalla. Si la relación de aspecto de las señales es tal que el lado vertical es más largo que el tamaño de pantalla seleccionado en [RELACIÓN DE ASPECTO], las imágenes se muestran con la parte superior y la parte inferior cortadas.
[EXPANSIÓN V.]	Muestra la imagen ajustada a la altura de píxeles del panel sin cambiar la relación de aspecto cuando se introducen señales panorámicas. Si la relación de aspecto de las señales es tal que el lado horizontal es más largo que la relación de aspecto de la pantalla, las imágenes se muestran con la parte derecha y la parte izquierda cortadas.
[FULL]	La imagen se proyecta usando todos los píxeles del panel (pantalla). Las señales de entrada se convierten a la relación de aspecto del panel (pantalla).
[NATIVO]	Muestra imágenes sin cambiar la resolución de las señales de entrada.

*1 Solo para señales de entrada de Video (NTSC) y 480i (YC_BC_R)
*2 Las señales estándar son señales de entrada con relación de aspecto 4:3 o 5:4.
*3 Las señales panorámicas son señales de entrada con relación de aspecto 16:10, 16:9 o 15:9.

Nota

- El tamaño de la imagen puede cambiar anormalmente cuando se selecciona [AUTO], seleccione [NORMAL] o [WIDE] de acuerdo a la señal de entrada.
- Algunos modos de tamaño no están disponibles para ciertos tipos de señales de entrada.
- Si se selecciona una relación de aspecto que es diferente a la relación de aspecto para las señales de entrada, las imágenes aparecerán de forma diferente a las originales. Téngalo presente cuando seleccione la relación de aspecto.
- Si usa el proyector en lugares como cafeterías o en hoteles para mostrar programas por razones comerciales o para presentaciones públicas, tenga en cuenta que ajustar la relación de aspecto o usar la función de zoom para cambiar las imágenes de la pantalla podría infringir los derechos de autor del propietario original de ese programa según la legislación de protección de derechos de autor. Tenga cuidado al usar una función del proyector como por ejemplo al ajustar la relación de aspecto o la función de zoom.
- Si se proyectan imágenes convencionales (normales) 4:3 que no sean panorámicas sobre una pantalla panorámica, es posible que los bordes de las imágenes no sean visibles o que se distorsionen. Estas imágenes se deberían visualizar con la relación de aspecto 4:3 original creada por el autor de las imágenes.

[BLOQUEO IMAGEN]

(Solo para señales de entrada de imágenes fijas)
Este ajuste está disponible para algunas señales de ordenador específicas. Utilícelo cuando la película aparezca distorsionada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [BLOQUEO IMAGEN].

2) Pulse ◀▶ o el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla de ajuste específica de [BLOQUEO IMAGEN].

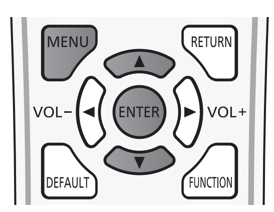
3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento [BLOQUEO IMAGEN].
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

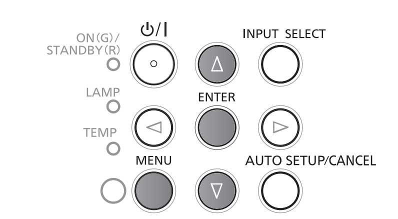
[NO]	Desactiva el bloqueo de imagen.
[SÍ]	Activa el bloqueo de imagen.

Menú [IDIOMA]

En la pantalla de menús, seleccione [IDIOMA] en el menú principal y seleccione un elemento del submenú.
Consulte "Navegación por el menú" (➡ página 51) para obtener información sobre cómo se usa la pantalla de menús.

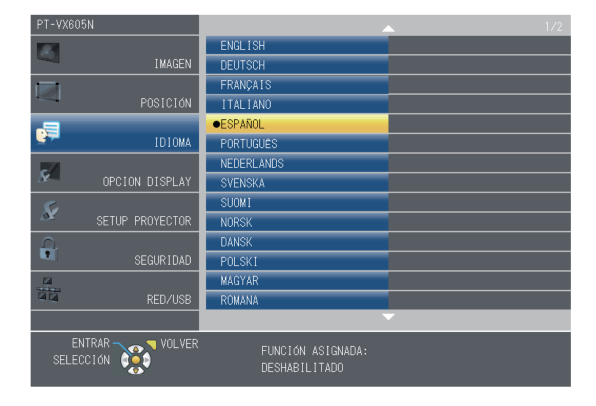
- Pulse ▲▼ para seleccionar un idioma y pulse el botón <ENTER> para establecerlo.





[IDIOMA]

Puede seleccionar el idioma del menú en pantalla.



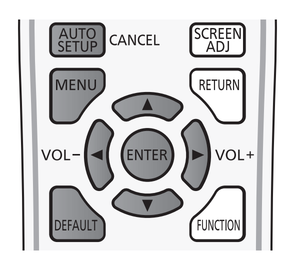
- Los diferentes menús, ajustes, pantallas de ajuste, nombres del botón de control, etc. se mostrarán en el idioma seleccionado.
- Las opciones de idioma disponibles son: inglés, alemán, francés, italiano, español, portugués, holandés, sueco, finlandés, noruego, danés, polaco, húngaro, rumano, checo, ruso, turco, árabe, kazajo, vietnamita, chino, coreano, japonés y tailandés.

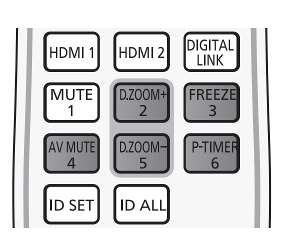
Nota

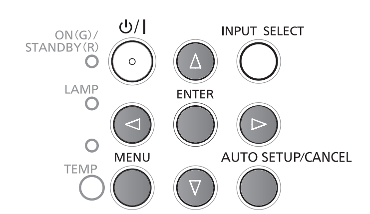
- El idioma de visualización en pantalla del proyector es el inglés de forma predeterminada y al ejecutar la función [INICIALIZA TODO] (➡ página 82) en [SETUP PROYECTOR].

Menú [OPCION DISPLAY]

En la pantalla de menús, seleccione [OPCION DISPLAY] en el menú principal y seleccione un elemento del submenú. Consulte "Navegación por el menú" (➡ página 51) para obtener información sobre cómo se usa la pantalla de menús.
- Después de seleccionar el elemento, pulse ▲▼◀▶ para establecerlo.







[MENU EN PANTALLA]

Establece el menú en pantalla y su posición.

[GUÍA ENTRADA]

Ajusta si se debe mostrar la guía de entrada al cambiar la fuente de entrada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MENU EN PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [MENU EN PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [GUÍA ENTRADA].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[DETALLE]	Muestra el nombre del terminal de entrada y la señal de entrada gráficamente.
[NO]	Desactiva la guía de entrada.
[SIMPLE]	Muestra el nombre del terminal de entrada y la señal de entrada.

[POSICIÓN MENÚ]

Ajuste la posición de la pantalla de menú (OSD).

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MENU EN PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [MENU EN PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [POSICIÓN MENÚ].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambian cada vez que se pulsa el botón del modo siguiente:
[CENTRO] → [SUPERIOR IZQUIERDA] → [SUPERIOR DERECHA] → [INFERIOR IZQUIERDA] → [INFERIOR DERECHA] → [CENTRO] →...

[TAMAÑO OSD]

(Solo para PT-VZ575N)
Ajuste el tamaño de la pantalla de menú (OSD).

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MENU EN PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [MENU EN PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [TAMAÑO OSD].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

[NORMAL]	Normalmente use este ajuste.
[DOBLE]	Tamaño angular doble que el de [NORMAL] (la altura y el ancho se duplicarán).

[MENSAJE DE ALARMA]

Decida si desea que se visualice/oculte el mensaje de advertencia.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MENU EN PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [MENU EN PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [MENSAJE DE ALARMA].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Oculta el mensaje de advertencia.
[SÍ]	Muestra el mensaje de advertencia.

[NIVEL DE SEÑAL HDMI]

Cambia la configuración cuando se conecta un equipo externo al terminal <HDMI 1 IN> / <HDMI 2 IN> y la imagen no se proyecta correctamente.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [NIVEL DE SEÑAL HDMI].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[AUTO]	Ajusta el nivel de señal automáticamente.
[64-940]	Selecciona cuándo hay un terminal HDMI de un dispositivo externo (como un reproductor de Blue-ray) conectado al terminal <HDMI 1 IN> / <HDMI 2 IN>.
[0-1023]	Selecciona cuándo el terminal DVI de salida de un dispositivo externo (como un ordenador) está conectado al terminal <HDMI 1 IN> / <HDMI 2 IN> mediante un cable adaptador o similar. También selecciona cuándo el terminal de salida HDMI de un ordenador u otro dispositivo está conectado al terminal <HDMI 1 IN> / <HDMI 2 IN>.

Nota

- La configuración óptima varía dependiendo de la configuración de la salida del dispositivo externo conectado. Consulte las instrucciones de uso del dispositivo externo en relación con la salida de dicho dispositivo.
- Se toma el nivel de señal mostrado cuando la entrada es de 30 bits.

[NIVEL DE DIGITAL LINK]

Cambia la configuración cuando se conecta un equipo externo al terminal <DIGITAL LINK/LAN> y la imagen no se proyecta correctamente.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [NIVEL DE DIGITAL LINK].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[AUTO]	Ajusta automáticamente el nivel de la señal.
[64-940]	Seleccione esta opción cuando la salida del terminal HDMI de un dispositivo externo (como un reproductor de discos Blu-ray) se conecte al terminal <DIGITAL LINK/LAN> mediante un cable transmisor de par trenzado.
[0-1023]	Seleccione esta opción cuando la salida del terminal DVI-D o HDMI de un dispositivo externo (como un ordenador) se conecte al terminal <DIGITAL LINK/LAN> mediante un cable transmisor de par trenzado.

Nota

- La configuración óptima varía dependiendo de la configuración de la salida del dispositivo externo conectado. Consulte las instrucciones de uso del dispositivo externo en relación con la salida de dicho dispositivo.
- Se toma el nivel de señal mostrado cuando la entrada es de 30 bits.

[AJUSTES CLOSED CAPTION] (Solo para entrada NTSC, 480i YC_BC_R)

Establece el uso de subtítulos ocultos.

Selección de la visualización de los subtítulos ocultos

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTES CLOSED CAPTION].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTES CLOSED CAPTION].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [CLOSED CAPTION].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	No se muestran los subtítulos ocultos.
[SÍ]	Se muestran los subtítulos ocultos.

- Si selecciona [SÍ], vaya al Paso 5).

5) Cuando se muestre la confirmación, seleccione [SÍ] y pulse el botón <ENTER>.

Configuración del modo de subtítulos ocultos

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTES CLOSED CAPTION].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTES CLOSED CAPTION].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [MODO].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[CC1]	Muestra los datos de CC1.
[CC2]	Muestra los datos de CC2.
[CC3]	Muestra los datos de CC3.
[CC4]	Muestra los datos de CC4.

Nota

- Los subtítulos ocultos son una función que muestra información de texto de las señales de vídeo que se utiliza principalmente en Norteamérica. Es posible que estos subtítulos no se muestren en función de los dispositivos conectados o del contenido reproducido.
- [AJUSTES CLOSED CAPTION] sólo se puede seleccionar si la señal de entrada es NTSC o 480i YC_BC_R.
- Si [AJUSTES CLOSED CAPTION] está ajustado en [SÍ], el brillo de la imagen se puede cambiar de acuerdo con los dispositivos externos o el contenido usado de la conexión correspondiente de subtítulos ocultos.
- Si se introduce una señal de subtítulos ocultos del modo seleccionado, no se mostrará el texto aun cuando la opción del menú [SEGURIDAD] → [VER TEXTO] (➡ página 84) esté ajustada en [SÍ].
- Los subtítulos ocultos no se muestran al visualizar la pantalla de menú.

[AJUSTE PANTALLA]

Ajuste el tamaño de pantalla.

Al cambiar el aspecto de la imagen proyectada, corrige la posición óptima de la imagen en la pantalla seleccionada. Realice el ajuste según sea necesario para la pantalla utilizada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE PANTALLA].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTE PANTALLA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [RELACIÓN DE ASPECTO].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento [RELACIÓN DE ASPECTO].
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

■ Para PT-VZ575N

[RELACIÓN DE ASPECTO]	Descripción	Rango cuando se ha seleccionado [POSICIÓN PANTALLA]
[16:10]	La relación de aspecto proyectada es 16:10.	La posición vertical no se puede ajustar.
[16:9]	La relación de aspecto proyectada es 16:9.	Ajusta la posición vertical.
[4:3]	La relación de aspecto proyectada es 4:3.	Ajusta la posición horizontal.

■ Para PT-VW535N

[RELACIÓN DE ASPECTO]	Descripción	Rango cuando se ha seleccionado [POSICIÓN PANTALLA]
[16:10]	La relación de aspecto proyectada es 16:10.	La posición vertical no se puede ajustar.
[16:9]	La relación de aspecto proyectada es 16:9.	Ajusta la posición vertical.

■ Para PT-VX605N

[RELACIÓN DE ASPECTO]	Descripción	Rango cuando se ha seleccionado [POSICIÓN PANTALLA]
[4:3]	La relación de aspecto proyectada es 4:3	La posición vertical no se puede ajustar.
[16:9]	La relación de aspecto proyectada es 16:9.	Ajusta la posición vertical.

5) Pulse ▲▼ para seleccionar [POSICIÓN PANTALLA].

- Para PT-VZ575N y PT-VW535N, si [RELACIÓN DE ASPECTO] está ajustada a [16:10], no se puede ajustar [POSICIÓN PANTALLA].
- Para PT-VX605N, si [RELACIÓN DE ASPECTO] está ajustada a [4:3], no se puede ajustar [POSICIÓN PANTALLA].

6) Pulse ◀▶ para cambiar [POSICIÓN PANTALLA].

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

■ Cuando [RELACIÓN DE ASPECTO] es [16:9]

[CENTRO]	La imagen cuya relación de aspecto sea 16:9 se mostrará en el centro.
[ALTO]	La imagen cuya relación de aspecto sea 16:9 se mostrará arriba.
[BAJO]	La imagen cuya relación de aspecto sea 16:9 se mostrará abajo.

■ Cuando [RELACIÓN DE ASPECTO] es [4:3]
(Solo para PT-VZ575N)

[CENTRO]	La imagen cuya relación de aspecto sea 4:3 se mostrará en el centro.
[IZQUIERDA]	La imagen cuya relación de aspecto sea 4:3 se mostrará a la izquierda.
[DERECHA]	La imagen cuya relación de aspecto sea 4:3 se mostrará a la derecha.

[LOGO INICIAL]

Ajuste la visualización del logotipo cuando se encienda la alimentación.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [LOGO INICIAL].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desactiva la visualización del logo inicial.
[LOGO ESTANDAR]	Muestra el logotipo de Panasonic.
[LOGO USUARIO]	Muestra la imagen registrada por el usuario.

Nota

- El logo inicial desaparecerá en aproximadamente 30 segundos.
- Para crear para registrar la imagen [LOGO USUARIO], utilice "Logo Transfer Software" incluido en el CD-ROM suministrado.
- Si no registra las imagen del [LOGO USUARIO], no se mostrará el logotipo inicial aun si [LOGO INICIAL] está ajustado en [LOGO USUARIO].

[CONFIGURAR AUTO AJUSTE]

Establece la ejecución automática de AUTO AJUSTE.
La posición de la pantalla de visualización o el nivel de señal se pueden ajustar automáticamente sin necesidad de pulsar el botón <AUTO SETUP/CANCEL> del mando a distancia o del tablero de control cada vez que se introduce una señal no registrada y esto sucede con frecuencia como durante una reunión, etc.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONFIGURAR AUTO AJUSTE].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[AUTO]	Activa la configuración automática al cambiar la señal.
[BOTON]	Activa la función de configuración automática sólo si se pulsa el botón <AUTO SETUP/CANCEL>.

[BUSQUEDA SEÑAL]

Al encender el aparato, esta función detecta automáticamente el terminal por el cual se introducen las señales y activa la función para seleccionarla.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [BUSQUEDA SEÑAL].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desactiva la detección automática de entrada.
[SÍ]	Activa la detección automática de entrada.

Nota

- Si la opción [BUSQUEDA SEÑAL] está ajustada a [SÍ] y no hay ninguna señal de entrada, pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL> del mando a distancia o del tablero de control. Esta función detecta automáticamente el terminal por el cual se están introduciendo las señales y lo selecciona.

[COLOR FONDO]

Ajuste la visualización de la pantalla proyectada cuando no se recibe ninguna señal.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [COLOR FONDO].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[AZUL]	Muestra el área de proyección en azul.
[NEGRO]	Muestra el área de proyección en negro.
[LOGO ESTANDAR]	Muestra el logotipo de Panasonic.
[LOGO USUARIO]	Muestra la imagen registrada por el usuario.

Nota

- Para crear para registrar la imagen [LOGO USUARIO], utilice "Logo Transfer Software" incluido en el CD-ROM suministrado.
- Si no registra las imagen del [LOGO USUARIO], no se mostrará el logotipo inicial aun si [COLOR FONDO] está ajustado en [LOGO USUARIO].

[MODO XGA]

Uso de esta función cuando muestra la entrada de señales incorrectas.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MODO XGA].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[AUTO]	Visualiza juzgando la señal automáticamente. Normalmente ajuste este modo.
[SÍ]	Para introducir la señal panorámica.
[NO]	Para introducir la señal 4:3.

[MODO SXGA]

Esta función se usa si no se muestra la imagen proyectada completa cuando la señal de entrada es SXGA.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MODO SXGA].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[AUTO]	Visualiza juzgando la señal automáticamente. Normalmente ajuste este modo.
[SXGA]	Cambia el elemento manualmente a [SXGA] o [SXGA+] si no se muestra la imagen proyectada completa cuando la señal de entrada es SXGA.
[SXGA +]	

[PRESENTACIÓN TEMPORIZADA]

Ajuste y utilice la función del temporizador de la presentación.

Ajuste del modo

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [PRESENTACIÓN TEMPORIZADA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [PRESENTACIÓN TEMPORIZADA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [MODO].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[CONTAR]	Aparece el tiempo transcurrido desde que empezó a contar.
[CUENTA ATRÁS]	Aparece el tiempo restante del tiempo especificado por el [CONTADOR DE TIEMPO].

Configuración del contador de cuenta atrás

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [PRESENTACIÓN TEMPORIZADA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [PRESENTACIÓN TEMPORIZADA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONTADOR DE TIEMPO].

4) Pulse ◀▶ para fijar la hora.

- La hora se puede fijar en incrementos de 1 minuto, entre 1 y 180 minutos.
- El valor predeterminado de fábrica es 10 minutos.

Nota

- [CONTADOR DE TIEMPO] sólo está disponible cuando [MODO] está ajustado en [CUENTA ATRÁS].

Utilización del temporizador de la presentación

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [PRESENTACIÓN TEMPORIZADA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [PRESENTACIÓN TEMPORIZADA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar el elemento de ajuste, y pulse el botón <ENTER>.

[INICIO]	Empieza la cuenta.
[FINALIZAR]	La cuenta se detiene.
[REINICIAR]	Se reanuda la cuenta.
[RESET]	Se reinicia la cuenta.

- Cuando se selecciona [INICIO] o [REINICIAR] el tiempo transcurrido o el tiempo restante aparece en la parte inferior derecha de la imagen proyectada.
- Cuando se selecciona [FINALIZAR], el tiempo transcurrido o el tiempo restante al detener la cuenta aparece en la parte inferior derecha de la imagen proyectada.
- Si selecciona [RESET], vaya al Paso 4).

4) Pulse tres veces el botón <MENU>, entonces desaparecerá la pantalla de menú.

- La función PRESENTACIÓN TEMPORIZADA se cancela.

Nota

- Las funciones del temporizador de la presentación también pueden utilizarse con el botón <P-TIMER> del mando a distancia. (➡ página 48)
- El mensaje de seguridad ajustado en el menú [SEGURIDAD] → [VER TEXTO] (➡ página 84) no aparece cuando aparece el tiempo transcurrido o el tiempo restante.
- El tiempo transcurrido o el tiempo restante no aparece cuando aparece la pantalla de menú.

- La hora de inicio pasa a ser "000:00" cuando [MODO] está ajustado en [CONTAR].
- Cuando [MODO] se ajusta en [CUENTA ATRÁS], la hora de inicio se convierte en el valor fijado en el [CONTADOR DE TIEMPO].
- El indicador de tiempo gira en sentido de las agujas de reloj cuando se ajusta en [CONTAR], y gira en sentido contrario al de las agujas del reloj cuando se ajusta en [CUENTA ATRÁS].

Finalización del temporizador de la presentación

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [PRESENTACIÓN TEMPORIZADA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [PRESENTACIÓN TEMPORIZADA].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [SALIR].

4) Pulse el botón <ENTER>.

[OTRAS FUNCIONES]

Es posible realizar algunas de las operaciones de los botones del control remoto en lugar de operaciones del menú.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [OTRAS FUNCIONES].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se mostrará la pantalla [OTRAS FUNCIONES].

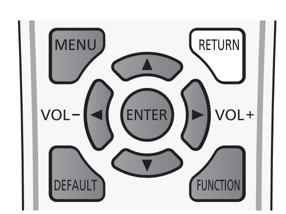
3) Pulse ▲▼ para seleccionar el elemento.

[AUTO AJUSTE]	Para obtener más detalles, consulte "Uso de la función AUTO SETUP". (➡ página 44)
[CONGELADO]	La imagen proyectada queda en pausa temporalmente y el sonido se detiene, independientemente de la reproducción del equipo externo. Para anular esta función, puse el botón <RETURN> o el botón <FREEZE> del mando a distancia.
[ENMUDECER AUDIO&VIDEO]	Desactiva el audio y la imagen cuando el proyector no se usa durante un tiempo. Para anular esta función, puse el botón <RETURN> o el botón <AV MUTE> del mando a distancia.
[ZOOM DIGITAL]	Para obtener más detalles, consulte "Uso de la función ZOOM DIGITAL". (➡ página 47)

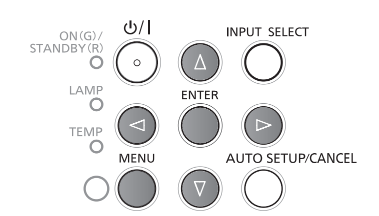
4) Pulse el botón <ENTER>.

Menú [SETUP PROYECTOR]

En la pantalla de menús, seleccione [SETUP PROYECTOR] en el menú principal y seleccione un elemento del submenú.
Consulte "Navegación por el menú" (➡ página 51) para obtener información sobre cómo se usa la pantalla de menús.
- Después de seleccionar el elemento, pulse ▲▼◀▶ para establecerlo.







[ESTADO]

Permite comprobar el estado de uso del proyector.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [ESTADO].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [ESTADO].

<table>
<tr><th rowspan="2">[SEÑAL]</th><th colspan="2">[NOMBRE]</th><td>Muestra el nombre de la señal de entrada.</td></tr>
<tr><th colspan="2">[FRECUENCIA]</th><td>Muestra la frecuencia de rastreo de la señal de entrada.</td></tr>
<tr><th rowspan="4">[TIEMPO DE USO][*1]</th><th colspan="2">[PROYECTOR]</th><td>Muestra el tiempo actual de uso del proyector.</td></tr>
<tr><th colspan="2">[LÁMPARA (ET-LAV400[*2])]</th><td>Muestra el número de modelo de la unidad de lámpara de repuesto para este proyector.</td></tr>
<tr><th rowspan="2"></th><th>[NORMAL]</th><td>Muestra el tiempo de uso de la lámpara cuando [ALIM. LÁMPARA] está ajustado en [NORMAL].</td></tr>
<tr><th>[ECO]</th><td>Muestra el tiempo de uso de la lámpara cuando [ALIM. LÁMPARA] está ajustado en [ECO].</td></tr>
<tr><th>[NUMERO DE SERIE]</th><th colspan="2">[PROYECTOR]</th><td>Muestra el número de serie del proyector.</td></tr>
</table>

*1 Se requiere la conversión siguiente para el cálculo aproximado para sustitución de la lámpara.

Fórmula del tiempo de sustitución de la lámpara (cálculo aproximado)
A ×1 + B × 5/7 ● A: Tiempo de uso que se muestra en la pantalla [ESTADO] → [TIEMPO DE USO] → [LÁMPARA] → [NORMAL] ● B: Tiempo de uso que se muestra en la pantalla [ESTADO] → [TIEMPO DE USO] → [LÁMPARA] → [ECO]

*2 Los números de modelo de la unidad de lámpara opcional están sujetos a cambios sin previo aviso.

[CONFIG. ENTRADA COMPUTER1]

Selecciona si se debe usar el terminal <COMPUTER 1 IN>.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONFIG. ENTRADA COMPUTER1].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[RGB/YP_BP_R]	Seleccione cuando desea introducir la señal RGB o YP_BP_R (YC_BC_R) en el terminal <COMPUTER 1 IN>.
[Y/C]	Seleccione cuando desea introducir una señal de luminosidad y una señal de color en el terminal <COMPUTER 1 IN>.

[SELECCIÓN COMPUTER2]

Seleccione si se debe usar el terminal <COMPUTER 2 IN/1 OUT>.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [SELECCIÓN COMPUTER2].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[COMPUTER2 IN]	Para introducir la señal del ordenador.
[COMPUTER1 OUT]	Se usa como salida de la señal que ha sido introducida en el terminal <COMPUTER 1 IN>.

Nota

- [SELECCIÓN COMPUTER2] no estará disponible cuando está seleccionado [COMPUTER2] como fuente de entrada.

[ID DEL PROYECTOR]

El proyector tiene una función de ajuste de número de ID que se puede usar al utilizar varios proyectores en paralelo para permitir el control simultáneo, o independiente, por medio de un único mando a distancia.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [ID DEL PROYECTOR].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se mostrará la pantalla [ID DEL PROYECTOR].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar una ID del proyector.

- Para seleccionar un elemento entre [TODOS], y [1] a [6].

[TODOS]	Seleccione esta opción si controla proyectores sin especificar un número de ID.
[1] ~ [6]	Seleccione esta opción para especificar un número de ID para controlar un proyector individual.

4) Pulse el botón <ENTER> para fijarlo.

- Se fija la [ID DEL PROYECTOR].

Nota

- Para especificar un número de ID para el control individual, el número de ID de un mando a distancia debe coincidir con el número de ID del proyector.
- Si el ID se ajusta a [TODOS], el proyector funcionará independientemente del ID especificado en el mando a distancia o el ordenador de control.
  Si hay varios proyectores configurados en paralelo con la ID ajustada en [TODOS], no se los podrá controlar por separado de los proyectores con otros números de ID.
- Consulte "Ajuste del número de ID del mando a distancia" (➡ página 49) para ver cómo se configura el número de ID del mando a distancia.

[ENCENDIDO INICIAL]

Configura el método de inicio cuando se enchufa el cable de alimentación a la toma de CA.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [ENCENDIDO INICIAL].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[ÚLTIMA MEMORIA]	Arranca en la situación anterior a la desconexión del cable de alimentación o el disyuntor.
[STANDBY]	Arranca en modo de espera.
[SÍ]	Inicia la proyección de inmediato.

[MÉTODO DE PROYECCIÓN]

Seleccione el método de proyección teniendo en cuenta la instalación del proyector.
Cambie el método de proyección si la pantalla se visualiza al revés o invertida.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MÉTODO DE PROYECCIÓN].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el método de proyección.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[FRONTAL/MESA]	Al instalar el proyector sobre un escritorio, etc., delante de la pantalla.
[FRONTAL/TECHO]	Al instalar el proyector delante de la pantalla con el soporte de techo (opcional).
[RETRO/MESA]	Al instalar el proyector sobre el escritorio, etc.delante de la pantalla etc., detrás de la pantalla (con una pantalla translúcida).
[RETRO/TECHO]	Al instalar el proyector detrás de la pantalla (con una pantalla translúcida) con el soporte de techo (opcional).

[ALIM. LÁMPARA]

Cambie el brillo de la lámpara según las condiciones del proyector o el propósito.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [ALIM. LÁMPARA].

2) **Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.**
   - Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NORMAL]	Seleccione esta opción cuando sea necesaria una luminancia alta.
[ECO]	Seleccione esta opción cuando no necesite una luminancia elevada.

Nota

- Ajuste [ECO] en lugar de [NORMAL] cuando desea reducir el consumo de energía, prolongar la vida útil de la lámpara y reducir el ruido de funcionamiento.

[AJUSTES 'ECO']

Esta función optimiza la alimentación de la lámpara según el estado de funcionamiento para reducir el consumo de energía.

1) **Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTES 'ECO'].**
2) **Pulse el botón <ENTER>.**
   - Se mostrará la pantalla [AJUSTES 'ECO'].
3) **Pulse ▲▼ para seleccionar el elemento.**

Configuración de [AHORRO CONSUMO LÁMPARA] en el paso 3)

Seleccione si desea activar las tres funciones, [DETECCIÓN LUZ AMBIENTE], [DETECCIÓN DE SEÑAL] y [DETECCIÓN 'A&V MUDO'].

4) **Pulse ◀▶ para activar o desactivar [AHORRO CONSUMO LÁMPARA].**

[NO]	Desactiva el ajuste de ahorro de energía.
[SÍ]	Activa el ajuste de ahorro de energía.

5) **Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento.**

[DETECCIÓN LUZ AMBIENTE]	Ajusta la alimentación de la lámpara según el brillo del lugar de instalación.
[DETECCIÓN DE SEÑAL]	Reduce la potencia de la lámpara cuando no hay señal.
[DETECCIÓN 'A&V MUDO']	Reduce la potencia de la lámpara cuando [ENMUDECER AUDIO&VIDEO] está en [SÍ].

6) **Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.**
   - Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desactiva la configuración de arriba.
[SÍ]	Activa la configuración de arriba.

Nota

- No es posible reducir la potencia de la lámpara automáticamente en los casos siguientes:
  - Cuando se acaba de iluminar la lámpara o se acaba de configurar [ALIM. LÁMPARA], etc..
- Cuando [AHORRO CONSUMO LÁMPARA] está configurado en [NO], no están disponibles los ajustes de [DETECCIÓN LUZ AMBIENTE], [DETECCIÓN DE SEÑAL] y [DETECCIÓN 'A&V MUDO'].
- Cuando se colocan objetos, etc. alrededor del sensor de luminosidad en la parte superior del proyector, [DETECCIÓN LUZ AMBIENTE] puede no funcionar correctamente.

Configuración de [MODO BAJO CONSUMO] en el paso 3)

Ajuste el funcionamiento como sigue si no hay entrada de señal.

1) **Pulse ▲▼ para seleccionar [MODO BAJO CONSUMO].**
2) **Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.**
   - Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[DESCONECTAR]	El contador de tiempo de cuenta atrás se muestra después de 30 segundos sin señal de entrada. La lámpara de proyección se apaga y se enfría una vez que se alcanza el tiempo configurado, luego el proyector se pone en modo de espera.
[NO]	La función Modo bajo consumo está apagada.
[LISTO]	El contador de tiempo de cuenta atrás se muestra después de 30 segundos sin señal de entrada. La lámpara de proyección se apaga y se enfría una vez que se alcanza el tiempo ajustado, mientras el proyector está en modo de ahorro de energía. Si se introduce alguna señal o se pulsa algún botón, se encenderá la lámpara de proyección.

Configuración de [CONTADOR DE TIEMPO]

El punto de tiempo se puede ajustar a entre 5 y 120 minutos. El incremento de 5 minutos.

1) **Pulse ▲▼ para seleccionar [CONTADOR DE TIEMPO].**

2) Pulse ◀▶ para establecer el contador de tiempo (5-120 min).
- El tiempo cambia cada vez que se pulsa el botón.

Configuración de [MODO STANDBY] en el paso 3)

Configuran el consumo de energía en modo de espera.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MODO STANDBY].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NORMAL]	Seleccione este elemento para usar la función de red o la función de comunicación serie en espera.
[ECO]	Seleccione este elemento para reducir el consumo de energía durante modo en espera.

Nota

- Si [MODO STANDBY] está ajustado a [ECO], no se pueden utilizar las funciones de red mientras el proyector está en espera. Tampoco se pueden utilizar algunos de los comandos del protocolo RS-232C.
- Si se ajusta en [ECO], puede que transcurran unos 10 segundos hasta que el proyector comience a proyectar después de encenderlo, a diferencia de si se ajusta la opción [NORMAL].
- Si se ha ajustado en [NORMAL], la función red puede tardar aproximadamente un minuto en activarse después de conectar el cable de alimentación.
- El ajuste [MODO STANDBY] no se puede devolver al valor predeterminado de fábrica aun si se ejecuta la opción del menú [SETUP PROYECTOR] → [INICIALIZA TODO]. (➡ página 82)

[RS-232C]

Establezca la dirección de comunicación del comando de control de RS-232C.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [RS-232C].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[PROYECTOR]	Utilice el terminal <SERIAL IN> del proyector para ejecutar la comunicación RS-232C.
[DIGITAL INTERFACE BOX]	Ejecuta la comunicación RS-232C a través de la Caja de interfaz digital opcional (núm. de modelo: ET-YFB100G) y el terminal <DIGITAL LINK/LAN>.

[EMULAR]

Al controlar el proyector en un ordenador mediante el terminal <SERIAL IN>, ajuste el uso de los comandos de control en un proyector Panasonic comprado anteriormente. Esto permite recuperar y utilizar el software de control de un proyector Panasonic existente.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [EMULAR].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se mostrará la pantalla [EMULAR].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar el elemento deseado.

[ESTÁNDAR]	Serie VZ575N, serie VW535N, serie VX605N, serie VZ570, serie VW530, serie VX600, VX60, serie EZ580, serie EW640, serie EX610, serie EW540, serie EX510, serie VW345N, serie VX415N, VW340Z, VX410Z, VX42Z, VX406EA, VX46EA, serie EZ770, serie EW730, serie EX800, serie RZ475, serie RZ470, serie RW430, serie RZ370, serie RW330
[D3500]	Serie D3500
[D4000]	Serie D4000
[SERIE D/W5k]	Serie D5700, serie DW5100, serie D5600, serie DW5000, serie D5500
[SERIE D/W/Z6k]	Serie DZ770, serie DW740, serie DX810, serie DZ680, serie DW640, serie DX610, serie DW730, serie DX800, serie DZ6710, serie DZ6700, serie DW6300, serie D6000, serie D5000, serie DZ570, serie DW530, serie DX500
[SERIE L730]	Serie L730, serie L720, serie L520
[SERIE L780]	Serie L780, serie L750
[SERIE L735]	Serie L735
[SERIE L785]	Serie L785
[SERIE F/W]	Serie FW430, serie FX400, serie FW300, serie F300, serie F200, serie FW100, serie F100
[LZ370]	Serie LZ370
[SERIE LB/W]	Serie LB3, serie LB2, serie LB1, serie ST10, serie LB90, serie LW80NT, serie LB80, serie LB78, serie LB75
[SERIE VX500]	Serie VW435N, serie VW440, serie VW430, serie VX505N, serie VX510, serie VX500, serie VW330, serie VX400NT, serie VX400, serie VX41
[SERIE EZ570]	Serie EZ570, serie EW630, serie EW530, serie EX600, serie EX500
[VW431D]	Serie VW431D

4) Pulse el botón <ENTER>.

[BOTÓN DE FUNCIÓN]

Muestra la función asignada al botón <FUNCTION> del mando a distancia. También puede eliminar la configuración asignada.

Eliminar la función asignada al botón <FUNCTION>

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [BOTÓN DE FUNCIÓN].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [BOTÓN DE FUNCIÓN].

3) Pulse el botón <ENTER>.

4) Cuando se muestre el mensaje de confirmación, seleccione [SÍ] y pulse el botón <ENTER>.

Nota

- También puede cancelar la configuración asignada mostrando el menú en pantalla, seleccionando el elemento de menú para cancelar (menú principal, submenú o menú de detalles) y pulsando el botón <FUNCTION> durante más de 3 segundos.

[AJUSTE SONIDO]

Esta función permite realizar un ajuste más detallado del audio.

Ajuste del volumen

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE SONIDO].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTE SONIDO].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [VOLUMEN].

4) Pulse ◀▶ para ajustar el nivel.

Operación	Ajuste	Intervalo
Pulse el botón ▶.	Aumenta el volumen.	0 ~ +63
Pulse el botón ◀.	Reduce el volumen.	

Ajuste del silencio

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE SONIDO].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTE SONIDO].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [SILENCIO].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

[NO]	Se emite audio.
[SÍ]	No se emite audio.

Ajuste de la salida de audio en espera

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE SONIDO].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [AJUSTE SONIDO].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [EN MODO STANDY].

4) Pulse ▲▼ para alternar el estado de [EN MODO STANDY].
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desactiva la salida de audio en modo de espera.
[SÍ]	Activa la salida de audio en modo de espera cuando [MODO STANDBY] está ajustado en [NORMAL]. En este momento, pulse los botones <VOL - / VOL +> en el mando a distancia o los botones ◀▶ botones en el panel de control para ajustar el volumen.

Nota

- Cuando [AJUSTES 'ECO'] → [MODO STANDBY] está ajustado en [ECO] (➡ página 79), aun si [EN MODO STANDY] está ajustado en [SÍ], no puede emitirse audio durante el modo en espera.

Configuración de una selección de entrada de audio

Elija el terminal de entrada de audio para cada señal de entrada.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE SONIDO].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [AJUSTE SONIDO].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar uno de los elementos de [SELECC. ENTRADA SONIDO].

[COMPUTER1]	Ajusta la salida de audio al seleccionar la entrada [COMPUTER1].
[COMPUTER2]	Ajusta la salida de audio al seleccionar la entrada [COMPUTER2].
[VIDEO]	Ajusta la salida de audio al seleccionar la entrada [VIDEO].
[HDMI1]	Ajusta la salida de audio al seleccionar la entrada [HDMI1].
[HDMI2]	Ajusta la salida de audio al seleccionar la entrada [HDMI2].
[DIGITAL LINK]	Ajusta la salida de audio al seleccionar la entrada [DIGITAL LINK].
[RED/USB]	Ajusta la salida de audio al seleccionar la entrada [RED/USB].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los subelementos cambian cada vez que se pulsa el botón.

[COMPUTER1]	Seleccione un elemento entre [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] o [AUDIO IN 3].
[COMPUTER2]	Seleccione un elemento entre [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] o [AUDIO IN 3].
[VIDEO]	Seleccione un elemento entre [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] o [AUDIO IN 3].
[HDMI1]	Seleccione un elemento entre [HDMI1 AUDIO IN], [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] o [AUDIO IN 3].
[HDMI2]	Seleccione un elemento entre [HDMI2 AUDIO IN], [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] o [AUDIO IN 3].
[DIGITAL LINK]	Seleccione un elemento entre [DIGITAL LINK AUDIO IN], [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] o [AUDIO IN 3].
[RED/USB]	Seleccione un elemento entre [NETWORK/USB AUDIO IN], [AUDIO IN 1], [AUDIO IN 2] o [AUDIO IN 3].

Nota

- Cuando [MIC] está ajustado en [SÍ], no se puede seleccionar [AUDIO IN 2].
- Aun si está seleccionada [AUDIO IN 2], cambiará a [AUDIO IN 1] automáticamente cuando [MIC] se ajusta en [SÍ].

Uso de la función MIC

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE SONIDO].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [AJUSTE SONIDO].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [MIC].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desactiva el MIC.
[SÍ]	Cambio del terminal <AUDIO IN 2> a entrada MIC.

5) Pulse ▲▼ para seleccionar [GANACIA MIC].

6) Pulse ◀▶ para ajustar el nivel.

Operación	Ajuste	Intervalo
Pulse el botón ▶.	Aumenta la ganancia de la mezcla de MIC.	0 ~ +63
Pulse el botón ◀.	Disminuye la ganancia de la mezcla de MIC.	

Nota

- Cuando se selecciona [NO] en [MIC], [GANANCIA MIC] no está disponible.
- Si [MIC] está ajustado en [SÍ] al conectar señales de audio en el terminal <AUDIO IN 2 (MIC IN)>, puede haber repentinamente una salida de sonido fuerte en función del valor de ajuste de [GANANCIA MIC].
- Cuando [MIC] está ajustado en [SÍ], no hay señal de entrada, la función ENMUDECER AUDIO&VIDEO está en SÍ, la función CONGELADO está en SÍ o la función MODO BAJO CONSUMO está trabajando, la salida será el audio del MIC.

[PATRÓN DE PRUEBA]

Muestra el patrón de prueba integrado en el proyector.
El ajuste de la posición, tamaño y otros factores no se refleja en los patrones de prueba. Asegúrese de visualizar la señal de entrada antes de realizar varios ajustes.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [PATRÓN DE PRUEBA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Con la pantalla de ajuste individual [CAMBIO PATRON] se muestra el patrón de prueba.

3) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambian cada vez que se pulsa el botón.
  Todo blanco → Barras de colores (vertical) → Barras de colores (horizontal) → Cruz blanca sobre fondo negro → Cruz negra sobre fondo blanco → Trama cruzada → Todo blanco →...
- Al pulsar el botón <MENU> o el botón <RETURN>, sale del patrón de prueba y vuelve al submenú [SETUP PROYECTOR].

Nota

- El ajuste inicial es Todo blanco. La pantalla inicial es Trama cruzada si la ha asignado al botón <FUNCTION>.

[CONTADOR FILTRO]

Esta función se usa para restablecer el tiempo de uso del filtro y la visualización de las notificaciones.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONTADOR FILTRO].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [CONTADOR FILTRO].

[CONTADOR FILTRO]	Muestra el tiempo de uso del filtro.
[CONTADOR DE TIEMPO]	Establece el contador de tiempo para mostrar un mensaje de alerta de sustitución del filtro.
[AJUSTE CONTADOR FILTRO]	Restaura el contador del filtro.

Configuración de [CONTADOR DE TIEMPO]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONTADOR DE TIEMPO].

2) Pulse ◀▶ para cambiar la configuración del contador de tiempo.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.
  [NO] → [1000 H] → [2000 H] → [3000 H] → [4000 H] → [5000 H] → [6000 H] → [7000 H]

[AJUSTE CONTADOR FILTRO]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE CONTADOR FILTRO].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [AJUSTE CONTADOR FILTRO].

3) Pulse ◀▶ para seleccionar [SÍ] y luego pulse el botón <ENTER>.

[INICIALIZA TODO]

Restaure varios valores de ajuste a sus ajustes predeterminados de fábrica.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [INICIALIZA TODO].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [INICIALIZA TODO].

3) Pulse ◀▶ para seleccionar [SÍ] y luego pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [INICIALIZANDO...] y, a continuación, la pantalla [DESCONEXIÓN.].

4) Pulse el botón <ENTER>.

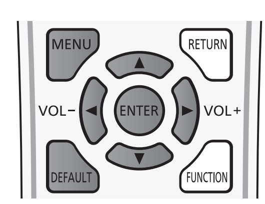
- Los demás botones están desactivados.
- La vez siguiente que se encienda el proyector, se mostrará la pantalla de configuración inicial (idioma de visualización).

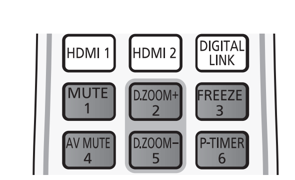
Nota

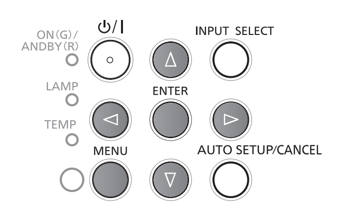
- El proyector quedará en modo de espera para reflejar los valores de ajuste al ejecutar [INICIALIZA TODO].
- Cuando se ejecuta [INICIALIZA TODO], [EMULAR] y los valores de ajuste de [RED/USB] no se pueden devolver a los valores predeterminados de fábrica. Para los detalles acerca de la inicialización de [RED/USB], consulte [RED/USB] → [INICIALIZAR]. (➡ página 96)

Menú [SEGURIDAD]

En la pantalla de menús, seleccione [SEGURIDAD] en el menú principal y seleccione un elemento del submenú.
Consulte "Navegación por el menú" (➡ página 51) para obtener información sobre cómo se usa la pantalla de menús.
- Cuando se usa por primera vez el proyector Contraseña inicial:
  Pulse ▲▶▼◀▲▶▼◀ en orden y pulse el botón <ENTER>.
- Después de seleccionar el elemento, pulse ▲▼◀▶ para establecerlo.







Atención

- Al seleccionar el menú [SEGURIDAD] y pulsar el botón <ENTER>, es necesario introducir una contraseña. Introduzca la contraseña predeterminada y, a continuación, continúe con las operaciones en el menú [SEGURIDAD].
- Si la contraseña se ha cambiado previamente, introduzca la contraseña modificada y pulse el botón <ENTER>.

Nota

- La contraseña introducida se muestra con "∗" en la pantalla.
- Se muestra un mensaje de error en la pantalla cuando la contraseña introducida es incorrecta. Vuelva a introducir la contraseña correcta.

[CONTRASEÑA]

La pantalla [CONTRASEÑA] se muestra al encender el proyector, se ejecuta [INICIALIZA TODO] o se ejecuta [INICIALIZAR] en el menú [RED/USB]. Si la contraseña introducida es incorrecta, el funcionamiento se limitará al botón de alimentación <⏻/|> del panel de control o del mando a distancia.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONTRASEÑA].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desactiva la entrada de la contraseña de seguridad.
[SÍ]	Activa la entrada de la contraseña de seguridad.

Nota

- El ajuste [CONTRASEÑA] está en [NO] de forma predeterminada de fábrica.
- Cambie la contraseña periódicamente por una que sea difícil de adivinar.
- La contraseña de seguridad queda activada después de establecer la [CONTRASEÑA] en [SÍ], apagar el aparato y desconectar el enchufe de alimentación del tomacorriente.

[CAMBIO CONTRASEÑA]

Cambie la contraseña de seguridad.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CAMBIO CONTRASEÑA].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [CAMBIO CONTRASEÑA].

3) Pulse ▲▼◀▶ o los botones numéricos (<1>-<6>) para establecer la contraseña.
- Se pueden establecer hasta ocho operaciones de botón.

4) Pulse el botón <ENTER>.

5) Vuelva a introducir la contraseña para confirmarla.

6) Pulse el botón <ENTER>.

Nota

- La contraseña introducida se muestra con "∗" en la pantalla.
- Se muestra un mensaje de error en la pantalla cuando la contraseña introducida es incorrecta. Vuelva a introducir la contraseña correcta.
- Si se han añadido números para la contraseña de seguridad, se debe volver a inicializar la contraseña de seguridad en caso de que se pierda el mando a distancia. Consulte con su distribuidor sobre el método de inicialización.

[VER TEXTO]

Superponga el mensaje de seguridad (texto) sobre la imagen de proyección.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [VER TEXTO].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desactiva la visualización de texto.
[SÍ]	Activa la visualización de texto.

[CAMBIAR TEXTO]

Cambie el texto visualizado cuando esté habilitada la visualización de texto seleccionado [SÍ] en [VER TEXTO].

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CAMBIAR TEXTO].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [CAMBIAR TEXTO].

3) Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar el texto y pulse el botón <ENTER> para introducirlo.

4) Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar [SÍ] y pulse el botón <ENTER>.

- Se cambia el texto.

[BLOQUEO MENÚ]

Abra el menú con el botón <MENU> y ajuste si desea activar o no las operaciones de los menús.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [BLOQUEO MENÚ].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desbloquea operaciones del menú.
[SÍ]	Bloquea operaciones del menú.

Nota

- Al introducir una contraseña incorrecta después de establecer [BLOQUEO MENÚ] en [SÍ], no se puede usar el botón <MENU>.
- [BLOQUEO MENÚ] se establece en [NO] en el momento de la compra o cuando se ejecuta [INICIALIZA TODO].
- Cuando [BLOQUEO MENÚ] se establece en [SÍ] y luego se introduce la contraseña para desactivar el bloqueo, el estado de desbloqueo se mantiene hasta que el proyector entre en el modo de espera.

[CONTRASEÑA BLOQ. MENÚ]

Cambie la contraseña de bloqueo de menú.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONTRASEÑA BLOQ. MENÚ].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [CONTRASEÑA BLOQ. MENÚ].

3) Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar el texto y pulse el botón <ENTER> para introducirlo.

- Se pueden introducir hasta 16 caracteres.

4) Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar [SÍ] y pulse el botón <ENTER>.

- Para cancelar, seleccione [NO].

Atención

- La contraseña inicial es "AAAA" en el momento de la compra o cuando se ejecuta [INICIALIZA TODO].
- Cambie la contraseña periódicamente por una que sea difícil de adivinar.

[CONFIGURACIÓN CONTROL]

Active/desactive las operaciones con botones en el panel de control y en el mando a distancia.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONFIGURACIÓN CONTROL].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [CONFIGURACIÓN CONTROL].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento entre [PANEL DE CONTROL] y [MANDO A DISTANCIA].

[PANEL DE CONTROL]	Puede establecer el límite en el control desde el panel de control.
[MANDO A DISTANCIA]	Puede establecer el límite en el control desde el panel de control.

4) Pulse ◀▶ para alternar entre [HABILITADO] y [DESHABILITADO].

- Permite limitar el control desde el panel de control o el mando a distancia.

[HABILITADO]	Activa el uso de los botones.
[DESHABILITADO]	Desactiva el uso de los botones.

- Se muestra un pantalla de confirmación cuando cambia de [HABILITADO] A [DESHABILITADO], luego continúe con el Paso 5).

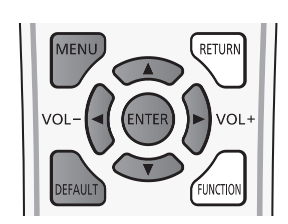
5) Pulse ◀▶ para seleccionar [SÍ], y luego pulse el botón <ENTER>.

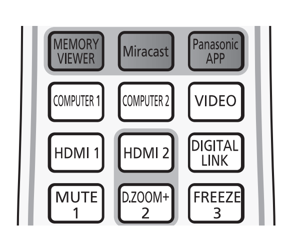
Nota

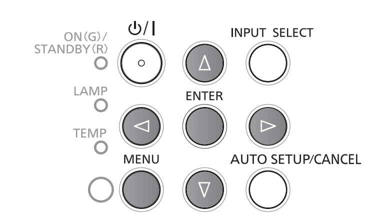
- Si se usa un botón con el dispositivo configurado con [DESHABILITADO], se muestra la pantalla [CONTRASEÑA]. Para continuar la operación, introduzca la contraseña de seguridad.
- Si no se realiza ninguna operación durante 10 segundos, la pantalla [CONTRASEÑA] desaparecerá.
- Si [PANEL DE CONTROL] y [MANDO A DISTANCIA] se ajustan en [DESHABILITADO], el proyector no se puede apagar (no puede ponerse en modo de espera).
- Incluso si se deshabilitan las operaciones con botones en el mando a distancia, las operaciones de los botones <ID ALL> y <ID SET> del mando a distancia están habilitadas.

Menú [RED/USB]

En la pantalla de menús, seleccione [RED/USB] en el menú principal y seleccione un elemento del submenú.
Consulte "Navegación por el menú" (➡ página 51) para obtener información sobre cómo se usa la pantalla de menús.
- Después de seleccionar el elemento, pulse ▲▼◀▶ para establecerlo.







Confirmación de la información de red

Para conectar "Wireless Manager ME6.2", la aplicación dedicada de iPad/iPhone/iPod touch/Android o el dispositivo compatible con Miracast a un proyector, se necesita información como el número de red de LAN inalámbrica, el nombre de proyector y el ID de red. Puede confirmar la información en [ESTADO] del menú [RED/USB]. (➡ página 95)

[MODO DIGITAL LINK]

Cambie el método de comunicación del terminal <DIGITAL LINK/LAN> del proyector.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MODO DIGITAL LINK].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[AUTO]	Cambia el método de la comunicación automáticamente a DIGITAL LINK o Ethernet.
[DIGITAL LINK]	Fija el método de comunicación en DIGITAL LINK.
[ETHERNET]	Fija el método de comunicación en Ethernet.

Modos de comunicación posibles

Ajuste		Método de comunicación posible		
		Transmisión de la imagen	Ethernet	RS-232C
[AUTO]	Para DIGITAL LINK	✓	✓	✓
	Para Ethernet	—	✓	—
[DIGITAL LINK]		✓	✓	✓
[ETHERNET]		—	✓	—

✓: Método de comunicación posible
—: comunicación no posible

[AJUSTE DIGITAL LINK]

Establezca el método de comunicación en DIGITAL LINK o Ethernet.

Cuando el proyector está conectado directamente a través de Ethernet

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DIGITAL LINK].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla **[AJUSTE DIGITAL LINK]**.

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [DUPLEX(ETHERNET)].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el método de comunicación.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[AUTONEGOCIACIÓN]	El método de comunicación se establece automáticamente.
[100BaseTX-Full]	Se establece el método de comunicación bidireccional simultánea.
[100BaseTX-Half]	Se establece el método de comunicación bidireccional no simultánea.

5) Pulse ▲▼ para seleccionar [GUARDAR].

6) Pulse el botón <ENTER>.

7) Cuando se muestre la pantalla de confirmación, pulse ◀▶ para seleccionar [SÍ] y pulse el botón <ENTER>.

Nota

- El proyector no es compatible con 10Base T Full/Half.

Cuando el proyector está conectado a un cable transmisor de par trenzado

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AJUSTE DIGITAL LINK].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla **[AJUSTE DIGITAL LINK]**.

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [DUPLEX(DIGITAL LINK)].

4) Pulse ◀▶ para cambiar el método de comunicación.
- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[100BaseTX-Full]	Se establece el método de comunicación bidireccional simultánea.
[100BaseTX-Half]	Se establece el método de comunicación bidireccional no simultánea.
[AUTONEGOCIACIÓN]	El método de comunicación se establece automáticamente.

5) Pulse ▲▼ para seleccionar [GUARDAR].

6) Pulse el botón <ENTER>.

7) Cuando se muestre la pantalla de confirmación, pulse ◀▶ para seleccionar [SÍ] y pulse el botón <ENTER>.

[ESTADO DIGITAL LINK]

Visualice el entorno de conexión DIGITAL LINK.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [ESTADO DIGITAL LINK].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla **[ESTADO DIGITAL LINK]**.

[ESTADO DE LINK]	Se muestra [NO LINK], [DIGITAL LINK] o [ETHERNET].
[ESTADO DE HDCP]	Se muestra [NO SIGNAL], [NO] o [SÍ].
[CALIDAD DE LA SEÑAL]	[CALIDAD DE LA SEÑAL] es un valor numérico del nivel de error y el color de visualización pasa a verde, amarillo o rojo en función de dicho valor. Compruebe el nivel de calidad de la señal al recibir una señal a través de un cable transmisor de par trenzado. ● MAX/MIN: valor máximo/valor mínimo del nivel de error. ● Verde (−12 dB o menos) → Nivel de calidad de la señal normal. ● Amarillo (entre −11 y −8 dB) → Nivel de alerta, ya que puede llegar ruido a la pantalla. ● Rojo (−7 dB o más) → Nivel anómalo: puede interrumpirse la sincronización o la señal puede dejar de recibirse.

[CONECTAR LAN]

Permite configurar en detalle la LAN con cables.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONECTAR LAN].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se muestra la pantalla [CONFIG. DETALLADA CONECT.].

3) **Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento y cambie el ajuste siguiendo las instrucciones.**

[DHCP]	**[SÍ]:** Si hay un servidor DHCP en la red a la que se conecta el proyector, la dirección IP se obtendrá automáticamente. **[NO]:** Si en la red a la cual se conecta el proyector no dispone de servidor DHCP, configure también los parámetros [DIRECCIÓN IP], [MÁSCARA DE SUBRED] y [PUERTA DE ENLACE].
[DIRECCIÓN IP]	Introduzca la dirección IP si no se usa ningún servidor DHCP.
[MÁSCARA DE SUBRED]	Introduzca máscara de subred si no se usa ningún servidor DHCP.
[PUERTA DE ENLACE.]	Introduzca la puerta de enlace si no se usa ningún servidor DHCP.
[DNS1]	Introduzca la dirección del servidor DNS si no se usa ningún servidor DHCP.
[DNS2]	Introduzca la dirección del servidor DNS alternativo si no se usa ningún servidor DHCP.

4) **Pulse ▲▼ para seleccionar [SÍ], y pulse el botón <ENTER>.**

■ Configuración predeterminada de la LAN con cables

- Antes de que el proyector salga de fábrica, se realizan los ajustes siguientes.

[DHCP]	NO
[DIRECCIÓN IP]	192.168.10.100
[MÁSCARA DE SUBRED]	255.255.255.0
[PUERTA DE ENLACE.]	192.168.10.1
[DNS1]/[DNS2]	NULO

Nota

- Antes de utilizar el servidor DHCP, compruebe que ya esté funcionando.
- Consulte los datos de DIRECCIÓN IP, MÁSCARA DE SUBRED y PUERTA DE ENLACE con el administrador de la red.
- En un mismo segmento no se puede utilizar una red LAN cableada y una red LAN inalámbrica.

[LAN INALÁMBRICA]

Configura las conexiones de la LAN inalámbrica.

1) **Pulse ▲▼ para seleccionar [LAN INALAMBRICA].**

2) **Pulse ◀▶ para seleccionar el método de conexión.**

[DESHABILITADO]	Esta opción se utiliza cuando no se usa la función de LAN inalámbrica.	
[SIMPLE]	Modo de conexión Simple y compatible con todos los SO (Windows / Mac / iOS / Android etc.). Use la función de LAN inalámbrica mediante la aplicación de software compatible con "Wireless Manager ME6.2", dispositivos iPad / iPhone / iPod touch y Android.	
[NORMAL]	**[S-DIRECT]**	Utilice este ajuste cuando use la función de LAN inalámbrica mediante el software "Wireless Manager ME6.2" del CD-ROM suministrado, compatible con ordenadores Windows y Mac.
	[M-DIRECT]	Use este ajuste cuando el proyector se utilice como un punto de acceso simple. Aunque no haya ningún punto de acceso, se activará la conexión. Use la función de LAN inalámbrica mediante la aplicación de software compatible con "Wireless Manager ME6.2", dispositivos iPad / iPhone / iPod touch y Android. La conexión con los dispositivos Android y iPad / iPhone / iPod touch resulta mucho más fácil. Para obtener más información, consulte "Configuración detallada de [M-DIRECT]".
	[USUARIO1] / [USUARIO2] / [USUARIO3]	Especifique la configuración de red detallada según su entorno de red. Para obtener más información, consulte "Configuración detallada de [USUARIO1] / [USUARIO2] / [USUARIO3]".

Nota

- Se pueden configurar hasta 10 proyectores con [SIMPLE], [S-DIRECT] o [M-DIRECT].
- Si se ha ajustado [LAN INALÁMBRICA] en [SIMPLE], [S-DIRECT] o [M-DIRECT] y la señal de entrada es otra distinta de [Panasonic APPLICATION], se desactivará la conexión inalámbrica normal.
- Aunque se ajuste [LAN INALÁMBRICA] en [SIMPLE], [S-DIRECT] o [M-DIRECT], cuando se cambie a la señal de entrada Miracast, se desactivará.
- Para obtener más información sobre cómo se utiliza la aplicación de software “Wireless Manager ME6.2”, consulte las instrucciones de uso de “Wireless Manager ME6.2”.

- Es posible proyectar las imágenes guardadas en iPad/iPhone/iPod touch/Android y enviadas al proyector con la aplicación dedicada.Para obtener más información sobre cómo se utiliza la aplicación de software, consulte la guía de la aplicación que se describe en la URL siguiente.
  [Sitio de soporte de iOS] http://panasonic.net/avc/projector/ios/
  [Sitio de soporte de Android] http://panasonic.net/avc/projector/android/

[CONFIG. DETALL. INALAMBR.]

Permite realizar ajustes de red más precisos al seleccionar [SIMPLE], [M-DIRECT] o [c_USUARIO1] ~ [c_USUARIO3] (usuario) en [NORMAL] para [LAN INALAMBRICA] en el menú de red. Consulte los detalles de configuración de la red con el administrador de la red.

Configuración detallada de [SIMPLE]

Modo de conexión Simple y compatible con todos los SO (Windows / Mac / iOS / Android etc.).

1) Pulse el botón <ENTER> con la opción [SIMPLE] seleccionada.
- Se mostrará la pantalla [CONFIG. DETALL. INALAMBR.].

2) Pulse el botón <ENTER>.
- Se mostrará la pantalla [CLAVE].

3) Pulse ▲▼◀▶ para cambiar la clave de acuerdo con las instrucciones.

[CLAVE]	Configuración de una clave para el punto de acceso. Introduzca de 8 a 15 caracteres alfanuméricos.

4) Pulse ▲▼ para seleccionar [SÍ], y pulse el botón <ENTER>.

■ Configuración predeterminada de [SIMPLE]
- Antes de que el proyector salga de fábrica, se realizan los ajustes siguientes.

[CLAVE]	proj + Los últimos 4 dígitos del ID de red

Configuración detallada de [M-DIRECT]

Use este ajuste cuando el proyector se utilice como un punto de acceso simple. Aunque no haya ningún punto de acceso, es posible conectar el proyector a un ordenador mediante la infraestructura.
Además, la conexión con iPad/iPhone/iPod Touch resulta mucho más fácil.

1) Pulse el botón <ENTER> con la opción [NORMAL] seleccionada.
- Se mostrará la pantalla [NORMAL].

2) Pulse ◀▶ para seleccionar [M-DIRECT] y pulse el botón <ENTER>.
- Se mostrará la pantalla [CONFIG. DETALL. INALAMBR.].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento y pulse ◀▶ para cambiar el ajuste siguiendo las instrucciones.

[DIRECCIÓN IP]	Introduzca la dirección IP.
[MÁSCARA DE SUBRED]	Introduzca la máscara de subred.
[SSID]	Seleccione M-DIRECT en LAN INALAMBRICA. A continuación, podrá configurar el SSID.
[CANAL]	Seleccione M-DIRECT en LAN INALAMBRICA. A continuación, podrá configurar el canal. 1~11
[CLAVE]	Seleccione M-DIRECT en LAN INALÁMBRICA. A continuación, podrá configurar la CLAVE. Configuración de una clave para el punto de acceso. Introduzca 8 o 63 caracteres alfanuméricos, o una cadena de 64 dígitos en formato hexadecimal.

4) Pulse ▲▼ para seleccionar [SÍ], y pulse el botón <ENTER>.

■ Configuración detallada de [M-DIRECT]
- Antes de que el proyector salga de fábrica, se realizan los ajustes siguientes.

[DIRECCIÓN IP]	192.168.12.100
[MÁSCARA DE SUBRED]	255.255.255.0
[SSID]	M-DIRECT + Los últimos 4 dígitos del ID de red
[CANAL]	1
[CLAVE]	La misma cadena que el SSID

Nota
- El método de autenticación es WPA2-PSK y el método de encriptación es AES. Ambos métodos son fijos.
- Si necesita cambiar la configuración inicial de [M-DIRECT], póngase en contacto con su administrador de red.
- El ajuste inicial es [CLAVE], existe el riesgo de filtración de información por parte un tercero. Cambie el ajuste inicial si es necesario.

- Puesto que el servidor DHCP ya está funcionando, seleccione [SÍ] antes de conectar el ordenador.

Configuración detallada de [USUARIO1] / [USUARIO2] / [USUARIO3]

1) Pulse el botón <ENTER> con la opción [NORMAL] seleccionada.
- Se mostrará la pantalla [NORMAL].

2) Pulse ◀▶ para seleccionar [USUARIO1], [USUARIO2] o [USUARIO3], y pulse el botón <ENTER>.
- Se mostrará la pantalla [CONFIG. DETALL. INALAMBR. 1/2].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento y pulse ◀▶ para cambiar el ajuste siguiendo las instrucciones.

[CAMB. NOMBRE]	Se pueden cambiar los nombres de los proyectores identificados en la aplicación de software.
[DHCP]	SÍ: Si hay un servidor DHCP en la red a la que se conecta el proyector, la dirección IP se obtendrá automáticamente. NO: Si en la red a la cual se conecta el proyector no dispone de servidor DHCP, configure también los parámetros [DIRECCIÓN IP], [MÁSCARA DE SUBRED] y [PUERTA DE ENLACE].
[DIRECCIÓN IP]	Introduzca la dirección IP si no se usa ningún servidor DHCP.
[MÁSCARA DE SUBRED]	Introduzca máscara de subred si no se usa ningún servidor DHCP.
[PUERTA DE ENLACE.]	Introduzca la puerta de enlace si no se usa ningún servidor DHCP.
[DNS1]	Introduzca la dirección del servidor DNS si no se usa ningún servidor DHCP.
[DNS2]	Introduzca la dirección del servidor DNS alternativo si no se usa ningún servidor DHCP.

Nota

- Antes de utilizar el servidor DHCP, compruebe que ya esté funcionando.
- Puede consultar los detalles de DIRECCIÓN IP, MÁSCARA DE SUBRED, PUERTA DE ENLACE y servidor de DNS al administrador de su red.
- En un mismo segmento no se puede utilizar una red LAN cableada y una red LAN inalámbrica.

4) Pulse ▼.
- Se mostrará la pantalla [CONFIG. DETALL. INALAMBR. 2/2].

5) Pulse ▲▼ para seleccionar el elemento y pulse ▲▼◀▶ para cambiar el ajuste siguiendo las instrucciones.

[SSID]	Introduzca la misma cadena de caracteres que se haya registrado en el punto de acceso.
[AUTENTICACIÓN]	Configurar el método de autenticación utilizado por la red para poder conectarse.
[ABIERTO]	Seleccione esta opción cuando el método de autenticación del punto de acceso sea Sistema abierto.
[COMPARTIDO]	Seleccione esta opción cuando el método de autenticación del punto de acceso sea Clave compartida.
[WPA-PSK]	Seleccione esta opción cuando el método de autenticación del punto de acceso sea.
[WPA2-PSK]	Seleccione esta opción cuando el método de autenticación del punto de acceso sea.
[WPA-EAP/WPA2-EAP]	Seleccione esta opción cuando el método de autenticación del punto de acceso sea WPA-EAP/WPA2-EAP.
[WPA-EAP]	Seleccione esta opción cuando el método de autenticación del punto de acceso sea WPA-EAP.
[WPA2-EAP]	Seleccione esta opción cuando el método de autenticación del punto de acceso sea WPA2-EAP.
[ENCRIPTACIÓN]	Seleccione el método de encriptación que se debe usar para la comunicación entre el proyector y la red.
[NINGUNA]	Seleccione esta opción cuando se vaya a transmitir sin encriptación. Sólo se puede seleccionar cuando [AUTENTICACIÓN] es [ABIERTO] o [COMPARTIDO].
[WEP]	Seleccione esta opción cuando la encriptación sea WEP.
[TKIP]	Seleccione esta opción cuando la encriptación sea TKIP. Se puede seleccionar cuando [AUTENTICACIÓN] es [WPA-PSK], [WPA2-PSK], [WPA-EAP] o [WPA2-EAP].
[AES]	Seleccione esta opción cuando la encriptación sea AES. Se puede seleccionar cuando [AUTENTICACIÓN] es [WPA-PSK], [WPA2-PSK], [WPA-EAP] o [WPA2-EAP].

[CLAVE POR DEFECTO]	Especifique 1 – 4 caracteres numéricos para la clave por defecto. Se puede establecer cuando [AUTENTICACIÓN] es [ABIERTO] o [COMPARTIDO] y [ENCRIPTACIÓN] es [WEP].
[CLAVE1] - [CLAVE4]	Permite establecer una clave [WEP] con el número de clave seleccionado en [CLAVE POR DEFECTO]. Se puede establecer cuando [AUTENTICACIÓN] es [ABIERTO] o [COMPARTIDO] y [CLAVE POR DEFECTO] es [WEP]. Es posible establecer claves WEP de 64 bits o de 128 bits. Para una clave de 64 bits, introduzca 5 caracteres alfanuméricos (o una cadena de 10 dígitos en formato hexadecimal). Para una clave de 128 bits, introduzca 13 caracteres alfanuméricos (o una cadena de 26 dígitos en formato hexadecimal).
[CLAVE]	Configure una clave. Se puede establecer cuando [AUTENTICACIÓN] es [WPA-PSK] o [WPA2-PSK]. Introduzca 8 o 63 caracteres alfanuméricos, o una cadena de 64 dígitos en formato hexadecimal.
[EAP]	Seleccione la configuración de EAP en el servidor RADIUS. Se puede establecer cuando [AUTENTICACIÓN] es [WPA-EAP/WPA2-EAP] o [WPA-EAP]. [WPA2-EAP]. Los tipos de EAP que se pueden seleccionar son los siguientes. PEAP (MS-CHAPv2), PEAP (GTC), EAP-TTLS (MD5), EAP-TTLS (MS-CHAPv2), EAP-FAST (MS-CHAPv2), EAP-FAST (GTC)
[NOMBRE]	Introduzca un nombre de usuario para usarlo durante la autenticación (sin espacios) (máximo 64 caracteres). Se puede establecer cuando [AUTENTICACIÓN] es [WPA-EAP/WPA2-EAP] o [WPA-EAP]. [WPA2-EAP].
[CONTRASEÑA]	Introduzca una contraseña para la autenticación (máximo 64 caracteres). Se puede establecer cuando [AUTENTICACIÓN] es [WPA-EAP/WPA2-EAP] o [WPA-EAP]. [WPA2-EAP].

Nota

- Si no consigue acceder a la LAN inalámbrica mediante el punto de acceso incluso después de realizar los pasos de "Configuración del proyector" (➡ página 97), póngase en contacto con el fabricante del punto de acceso (repetidor de radio).
- Al utilizar EAP, es necesario configurar el proyector según la configuración del servidor RADIUS. Compruebe la configuración del servidor RADIUS con el administrador de la red.
- Al utilizar EAP junto con un punto de acceso con una retransmisión de SSID no valida, seleccione WAP-EAP o WAP2-EAP como método de autenticación aunque el método de autenticación del punto de acceso sea [WPA-EAP] o [WPA2-EAP].
- Si se usa USUARIO1 ~ 3, no es posible conectar con el punto de acceso de la configuración SSID invisible. Úselo para cancelar la configuración invisible. Para obtener más información, consulte las instrucciones de uso del punto de acceso.

6) Pulse ▲▼ para seleccionar [SÍ], y pulse el botón <ENTER>.

■ Configuración por defecto de [USUARIO1], [USUARIO2], [USUARIO2]

- Antes de que el proyector salga de fábrica, se realizan los ajustes siguientes.

[SSID]	Panasonic Projector
[DHCP]	NO
[DIRECCIÓN IP]	192.168.11.100
[MÁSCARA DE SUBRED]	255.255.255.0
[PUERTA DE ENLACE.]	192.168.11.1
[AUTENTICACIÓN]	ABIERTO
[ENCRIPTACIÓN]	NULO
[DNS1]/[DNS2]	NULO

[BLOQUEO CONEXIÓN]

Conmutar la señal de red o selecciona una señal fija.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [BLOQUEO CONEXIÓN].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	La señal de entrada [RED/USB] se puede cambiar entre [Panasonic APPLICATION], [Miracast] y [MEMORY VIEWER].
[Panasonic APPLICATION]	[Panasonic APPLICATION] es la señal de entrada seleccionada para [RED/USB].
[Miracast]	[Miracast] es la señal de entrada seleccionada para [RED/USB].
[MEMORY VIEWER]	[MEMORY VIEWER] es la señal de entrada seleccionada para [RED/USB].

Nota

- Si [BLOQUEO CONEXIÓN] sea un elemento cualquiera distinto de [NO] y pulsa otros botones, aparecerá [OPCIÓN NO PERMITIDA].

[CAMB. NOMBRE]

Permite cambiar el nombre del proyector, por ejemplo al utilizar el servidor DHCP.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CAMB. NOMBRE].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [CAMB. NOMBRE].

3) Seleccione caracteres con los botones ▲▼◀▶ y pulse el botón <ENTER> para introducir el nombre del proyector.

- Seleccione [BORRA TODO] para borrar todos los caracteres introducidos, o pulse el botón <DEFAULT> en el mando a distancia para borrar un carácter sobre el cursor en el campo de entrada.

4) Seleccione [SÍ] con los botones ▲▼ y pulse el botón <ENTER>.

- Para cancelar el cambio de nombre, seleccione [NO] y pulse el botón <ENTER>.

Nota

- [Name □□□□] (□□□□ es un número de 4 dígitos) se configura antes de que el proyector salga de la fábrica.

[CONTRASEÑA]

Controlando la conexión mediante la configuración de una contraseña es posible evitar que un dispositivo externo se conecte accidentalmente e interrumpa la proyección de imágenes, etc.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CONTRASEÑA].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	Desactiva la introducción de la contraseña de red.
[SÍ]	Activa la introducción de la contraseña de red.

Nota

- Configure esta opción en [SÍ] para solicitar la comprobación de la contraseña al conectar con el proyector mediante "Wireless Manager ME6.2".
(Por defecto: [NO])
- Si la configuración de la contraseña es [SÍ], al utilizar la función Enviar a todos o la función Eliminar imagen enviada del "Multi Projector Monitoring & Control Software", no es posible enviar la imagen al proyector. Para utilizar estas funciones de envío de imágenes, configúrelo en [NO].

[CAMBIO CONTRASEÑA]

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [CAMBIO CONTRASEÑA].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [CAMBIO CONTRASEÑA].

3) Pulse ▲▼◀▶ para configurar la contraseña.

4) Pulse ▲▼ para seleccionar [SÍ] y pulse el botón <ENTER>.

Nota

- Puede introducir hasta 8 caracteres.
- Cambie la contraseña periódicamente por una que sea difícil de adivinar.

[NETWORK CONTROL]

Configure esta opción cuando quiera controlar el proyector desde un ordenador conectado a la red.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [NETWORK CONTROL].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	La función está desactivada.
[SÍ]	La función está activada. Control WEB, control PJLink y el comando de control de LAN están activados.

[AMX D.D.]

Configure esta opción en [SÍ] para controlar mediante el controlador de AMX Corporation.
Fijar esta función a [SÍ] permite la detección a través de "AMX Device Discovery". Para obtener más detalles, remítase a la página Web de AMX Corporation.
URL http://www.amx.com/

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [AMX D.D.].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	La función está desactivada.
[SÍ]	La función está activada.

[Crestron Connected(TM)]

Configure esta opción en [SÍ] para controlar con Crestron Connected™ de Crestron Electronics, Inc.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [Crestron Connected(TM)].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	La función está desactivada.
[SÍ]	La función está activada.

[EXTRON XTP]

Configure esta opción en [SÍ] al conectar el "transmisor XTP" de Extron Electronics al terminal <DIGITAL LINK/LAN>.
Configúrela en [NO] si desea conectarlo a la Caja de interfaz digital (núm. de modelo: ET-YFB100G).
Para obtener más información sobre el "transmisor XTP", consulte el sitio web de Extron Electronics.
URL http://www.extron.com/

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [EXTRON XTP].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	La función está desactivada.
[SÍ]	La función está activada.

[DIGITAL INTERFACE BOX]

Si la Caja de interfaz digital opcional (núm. de modelo: ET-YFB100G) se conecta al terminal <DIGITAL LINK/LAN>, se mostrará el menú principal de la ET-YFB100G. Consulte las instrucciones de uso de la ET-YFB100G para obtener más información.

Nota

- Si [EXTRON XTP] es [SÍ], no se puede seleccionar [DIGITAL INTERFACE BOX].

[MODO LIVE INTERRUMPIDO]

Configure esta opción en [SÍ] para permitir que otros usuarios podrán interrumpir el modo Live o para permitir la transmisión de imágenes mediante el "Multi Projector Monitoring & Control Software", mientras el modo Live está activo (enviando imágenes) en el "Wireless Manager ME6.2".

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MODO LIVE INTERRUMPIDO].

2) Pulse ◀▶ para cambiar el elemento.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[NO]	La función está desactivada.
[SÍ]	La función está activada.

Nota

- Si usa "Wireless Manager ME6.2" y "Multi Projector Monitoring & Control Software" en el mismo ordenador simultáneamente, la función de envío de la señal a todos puede no estar disponible. Si desea usarlos todos al mismo tiempo, utilice otro ordenador con el software correspondiente.

[MULTI-LIVE]

Cambia al modo Multi-live mientras se utiliza "Wireless Manager ME6.2". Consulte los detalles en las instrucciones de uso de "Wireless Manager ME6.2". También puede usar la aplicación de iOS o Android.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MULTI-LIVE].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Para activar o desactivar el modo múltiple.
- Los elementos cambian cada vez que se pulsa el botón.
  Estilo múltiple de 4 pantallas → Estilo índice de 4 pantallas→ Estilo índice de 16 pantallas → Estilo múltiple de 4 pantallas →...

[MEMORY VIEWER]

Cambia al ajuste de MEMORY VIEWER.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [MEMORY VIEWER].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se mostrará la pantalla [MEMORY VIEWER].

3) Pulse ▲▼ para seleccionar un elemento y pulse ◀▶ para ajustar el elemento seleccionado.

- Los elementos cambiarán cada vez que pulse el botón.

[VISTA]		Establece el método de visualización de la pantalla MEMORY VIEWER.
	[MINIATURAS]	Se activa el método de visualización [MINIATURAS].
	[LISTA]	Se activa el método de visualización [LISTA].
[ORDENAR]		Establece el orden de visualización de los archivos en la pantalla MEMORY VIEWER.
	[NOMBRE]	Muestra los nombres de archivo en orden ascendente.
	[TIPO]	Muestra los archivos por tipo.
	[CRONOLÓGICAMENTE]	Muestra los archivos en orden cronológico inverso de fecha y hora.
[REPRODUCCIÓN AUTOMÁTICA]		Activa o desactiva la función de reproducción automática.
	[NO]	Desactiva la función de reproducción automática.
	[SÍ]	Activa la función de reproducción automática.
[INTERVALO]		Establece el tiempo de visualización de las imágenes fijas para la reproducción automática.
	[5 S] ~ [120 S]	Establece el tiempo de visualización de las imágenes fijas. Puede ajustarse en [5 S], [10 S], [15 S], [30 S], [60 S] o [120 S].
[EFECTO]		Establece los efectos especiales que se utilizarán en la pantalla de reproducción tras la conversión de la imagen fija.
	[NO]	No se aplican efectos especiales.
	[ALEATORIO]	Aplica los efectos especiales de forma aleatoria.
	[BARRIDO DESDE LA IZQUIERDA]	Se muestra gradualmente con un barrido desde la izquierda.
	[BARRIDO DESDE LA DERECHA]	Se muestra gradualmente con un barrido desde la derecha.
	[BARRIDO DESDE ARRIBA]	Se muestra gradualmente con un barrido desde arriba.
	[DIVIDIR]	Se muestra gradualmente con un barrido hacia la izquierda y derecha desde el centro.
	[ALEJAR]	Se muestra gradualmente desde el centro hasta el todo.
	[FUNDIDO]	Se muestra gradualmente.
	[OCULTAR]	Se muestra gradualmente con una cortina vertical que se abre.
	[BARRIDO DAMERO]	Se muestra gradualmente de derecha a izquierda en un patrón de rejilla.
	[DESLIZAMIENTO ENTRANTE]	La próxima pantalla aparece de derecha a izquierda.
	[DESLIZAMIENTO SALIENTE]	La pantalla previa desaparece de derecha a izquierda y, a continuación, se muestra la pantalla siguiente.
[GUÍA]		Se ajusta en [SÍ] cuando la guía está activada.
	[SÍ]	Seleccione esta opción para visualizar la guía de funciones y la barra de tiempo (solo para la reproducción de vídeo) a pantalla completa durante la reproducción.
	[NO]	Seleccione esta opción si no desea visualizar la barra de tiempo y la guía de funciones.

Nota

- Para obtener más información acerca de [MEMORY VIEWER], consulte "Función Memory Viewer". (➡ página 117)
- Si [REPRODUCCIÓN AUTOMÁTICA] se ajusta en [NO], no se puede establecer la opción [INTERVALO].

- Si cambia los ajustes en [INTERVALO] o [EFECTO] durante la reproducción de MEMORY VIEWER, la imagen proyectada durante la reproducción no se verá afectada. Reprodúzcala de nuevo en la pantalla MEMORY VIEWER con el método de visualización [MINIATURAS] o [LISTA]. Para obtener más información sobre cómo utilizar la función MEMORY VIEWER, consulte "Función Memory Viewer". (➡ página 117)
- Si [GUÍA] se ajusta en [SÍ], la guía de funciones y la barra del contador de tiempo desaparecerán automáticamente transcurridos unos 3 segundos.
- Pulse ▲▼◀▶ o el botón <ENTER> en una imagen fija durante la reproducción para que aparezca la guía de funciones. Pulse ▲◀▶ o el botón <ENTER> en un vídeo durante la reproducción para que aparezcan la guía de funciones y la barra del contador de tiempo.

[VueMagic(TM)]

Puede cambiar a la pantalla de inactividad de la aplicación de software de transferencia de imágenes fija "VueMagic" correspondiente al dispositivo iOS y Android. En la pantalla de inactividad se mostrará la contraseña de inicio de sesión (un número de cuatro dígitos que se genera automáticamente), el nombre de proyector y la dirección IP.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [VueMagic(TM)].

2) Pulse ◀▶ para visualizar la pantalla de inactividad de VueMagic.

- Se muestra la pantalla de inactividad de VueMagic.

Nota

- Al usar la aplicación VueMagic, se requiere que los ajustes de proyector se ajusten en [USUARIO 1] ~ [USUARIO 3] como modo de la LAN inalámbrica. Para más información, consulte "Configuración detallada de [USUARIO 1]/[USUARIO 2]/[USUARIO 3]" (➡ página 90).
- Para obtener más información sobre la aplicación VueMagic, consulte las instrucciones de uso de su dispositivo.
- Cuando se cambia la entrada o se pulse el botón <MENU>, el [VueMagic(TM)] cambiará a [NO] automáticamente.
- En la pantalla de inactividad de VueMagic, no se puede visualizar la pantalla MENÚ.
- Para la conexión con el dispositivo iOS o Android, deberá instalar la aplicación dedicada "VueMagic" en el dispositivo. Para obtener más información, consulte el siguiente sitio web. (Solo en inglés.)
  URL http://vuemagic.pixelworks.com

[ESTADO]

Muestra el estado actual de la red.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [ESTADO].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [ESTADO] (CONECTAR LAN 1/3).

3) Pulse ▲▼ para cambiar de pantalla (CONECTAR LAN 1/3 → LAN INALAMBRICA 2/3 → LAN INALAMBRICA 3/3).

- La página cambiará cada vez que pulse el botón.

[CONECTAR LAN]	Muestra la información de red de la LAN cableada configurada en el proyector.
[DHCP]	Muestra el estado de uso del servidor DHCP.
[DIRECCIÓN IP]	Muestra la dirección IP.
[MÁSCARA DE SUBRED]	Muestra la máscara de subred.
[PUERTA DE ENLACE.]	Muestra la puerta de enlace por defecto.
[DNS1]	Muestra la dirección del servidor DNS principal.
[DNS2]	Muestra la dirección del servidor DNS secundario.
[DIRECCIÓN MAC]	Muestra la dirección MAC de la LAN cableada.
[LAN INALÁMBRICA]	Muestra la información de red de la LAN inalámbrica configurada en el proyector.
[NIVEL ANTENA]	Muestra el estado de las ondas de radio de la LAN inalámbrica.
[RED]	Muestra el método de conexión de la LAN inalámbrica.
[SSID]	Muestra la cadena de caracteres de SSID.
[AUTENTICACIÓN]	Muestra el método de autenticación de usuario.
[EAP]	Muestra el tipo de EAP.
[ENCRIPTACIÓN]	Muestra el método de encriptación.
[CLAVE POR DEFECTO]	Muestra el número de la clave por defecto.
[DHCP]	Muestra el estado de uso del servidor DHCP.
[DIRECCIÓN IP]	Muestra la dirección IP.
[MÁSCARA DE SUBRED]	Muestra la máscara de subred.
[PUERTA DE ENLACE.]	Muestra la puerta de enlace por defecto.
[DNS1]	Muestra la dirección del servidor DNS principal.
[DNS2]	Muestra la dirección del servidor DNS secundario.
[DIRECCIÓN MAC]	Muestra la dirección MAC de la LAN inalámbrica.

Nota

- Si [LAN INALAMBRICA] está en [DESHABILITADO], no se mostrará la pantalla [ESTADO] de la LAN inalámbrica.

[INICIALIZAR]

Esta función se usa para devolver los elementos ajustados de [RED/USB] a sus valores predeterminados de fábrica.

1) Pulse ▲▼ para seleccionar [INICIALIZAR].

2) Pulse el botón <ENTER>.

- Se muestra la pantalla [INICIALIZA].

3) Pulse ◀▶ para seleccionar [SÍ] y pulse el botón <ENTER>.

Conexiones de red

El proyector tiene una función de red, y las siguientes operaciones están disponibles desde el ordenador usando el control del explorador de Internet.

- Configuración y ajuste del proyector.
- Visualización del estado del proyector.
- Transmisión de un mensaje de correo electrónico cuando existe un problema con el proyector.

El proyector acepta "Crestron Connected™" y también pueden utilizarse las siguientes aplicaciones de software de Crestron Electronics, Inc.

- RoomView Express
- Fusion RV
- RoomView Server Edition

Nota

- "Crestron Connected™" es un sistema desarrollado por Crestron Electronics, Inc. que administra y controla colectivamente varios dispositivos conectados mediante la red desde un ordenador. Este proyector acepta "Crestron Connected™".
- Para obtener más información sobre "Crestron Connected™", consulte el sitio web de Crestron Electronics, Inc.. (Solo en inglés)
  http://www.crestron.com/
  Para descargar "RoomView Express", consulte el sitio web de Crestron Electronics, Inc.. (Solo en inglés)
  http://www.crestron.com/getroomview

Ordenador que se puede usar

A fin de usar la función control Web, se requiere un explorador web. Confirme antes que el explorador web se pueda usar.

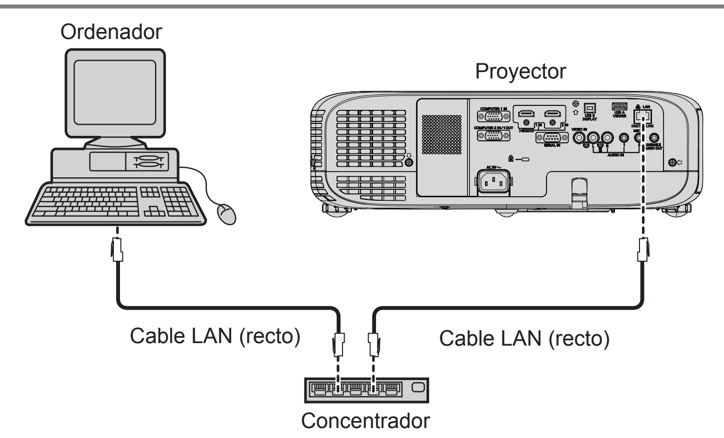
SISTEMA OPERATIVO	Explorador web compatible
Windows	Internet Explorer 7.0 / 8.0 / 9.0 / 10.0 / 11.0
Mac OS	Safari 4.0 / 5.0 / 6.0 / 7.0

Nota

- Se requiere la comunicación con un servidor de correo electrónico para usar la función de correo electrónico. Confirme antes que se pueda usar el correo electrónico.

Conectar con Conectar LAN

Ejemplo de una conexión de red normal



Atención

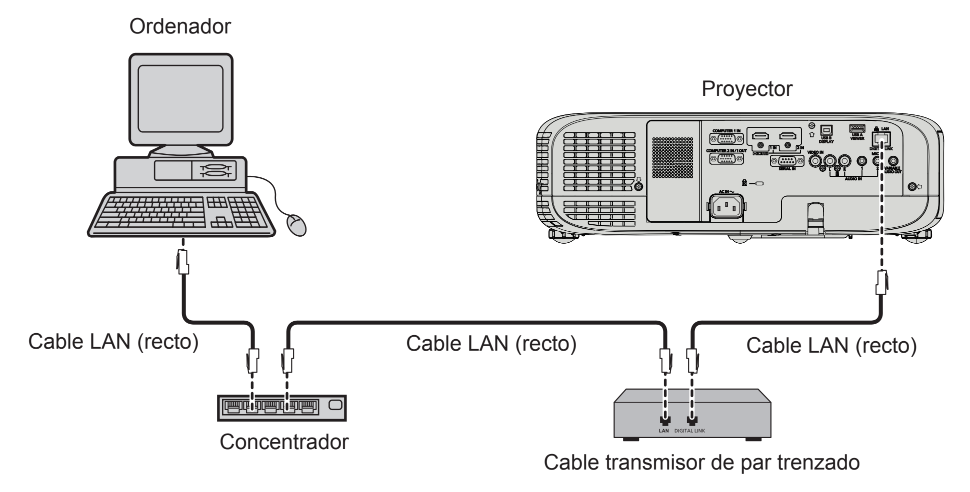
- Si se conecta un cable LAN directamente al proyector, la conexión de red debe realizarse en interiores.

Nota

- Se necesita un cable LAN para usar la función conectar LAN.
- Use un cable de LAN (Cable STP) que sea compatible con categoría 5 o superior.
- Use un cable LAN que tenga una longitud de 100 metros o más corta.

Ejemplo de conexiones de red a través de un cable transmisor de par trenzado

El proyector tiene una función que le permite recibir señales Ethernet de un cable transmisor de par trenzado, junto con las señales de vídeo y audio, a través de un cable LAN. Conecte un cable LAN al terminal <DIGITAL LINK/LAN> del proyector. (➡ página 25)



Nota

- Con respecto al cable LAN que une un cable transmisor de par trenzado y el proyector, utilice un cable que cumpla los siguientes criterios:
  - Compatible con CAT5e o superior
  - Blindado (conectores incluidos)
  - Conexión directa
  - Un único hilo
- La distancia de transmisión máxima entre el cable transmisor de par trenzado y el proyector es de 100 m (328,1"). Si la distancia es mayor, pueden producirse distorsiones en la imagen y el sonido y también problemas con la comunicación LAN.
- Al colocar los cables entre un cable transmisor de par trenzado y el proyector, compruebe que las características de cada cable son compatibles con CAT5e o superior con herramientas como un tester de cables o un verificador de cables.
  Si utiliza un conector de relé en medio, realice la comprobación incluyendo este conector.
- No utilice un concentrador entre un cable transmisor de par trenzado y el proyector.
- No tire de los cables con fuerza. No los doble ni los retuerza innecesariamente.
- Para reducir el ruido, procure que los cables que unen el cable transmisor de par trenzado y el proyector tengan las mínimas vueltas posibles.
- Mantenga los cables que unen el cable transmisor de par trenzado y el proyector alejados de otros cables, sobre todo de los cables de alimentación.
- Al instalar varios cables, colóquelos uno al lado del otro con una mínima distancia de separación, pero sin atarlos.
- Después de realizar el cableado, confirme que el valor de [CALIDAD DE LA SEÑAL] en el menú [NETWORK/USB] → [ESTADO DIGITAL LINK] aparece en color verde (indica una calidad normal). (➡ página 87)
- Para obtener información acerca del cable transmisor de par trenzado de otros fabricantes que se puede utilizar con el proyector compatible con DIGITAL LINK, visite el sitio web de Panasonic (http://panasonic.net/avc/projector/). Tenga en cuenta que la operación de verificación de los dispositivos de otros fabricantes se ha hecho según los elementos especificados por Panasonic Corporation y no todas se han verificado. En caso de problemas de funcionamiento o rendimiento provocados por dispositivos de otros fabricantes, póngase en contacto directamente con ellos.

Ajustes del proyector

1) **Use el cable de LAN para conectar el proyector con el ordenador.**
2) **Encienda el proyector.**
3) **Pulse el botón <MENU> para mostrar el menú [RED/USB], y luego seleccione [CONECTAR LAN], y pulse el botón <ENTER>.**
4) **Establezca una configuración detallada de [CONECTAR LAN].**
   - Para los detalles, consulte "CONECTAR LAN". (➡ página 87)

Nota

- Confirme con su administrador de red antes de conectarse a una red existente.
- Antes de que el proyector salga de fábrica, se realizan los ajustes siguientes.

[DHCP]	NO
[DIRECCIÓN IP]	192.168.10.100
[MÁSCARA DE SUBRED]	255.255.255.0
[PUERTA DE ENLACE.]	192.168.10.1
[DNS1]/[DNS2]	NULO

Ajuste del ordenador

1) Encienda el ordenador.

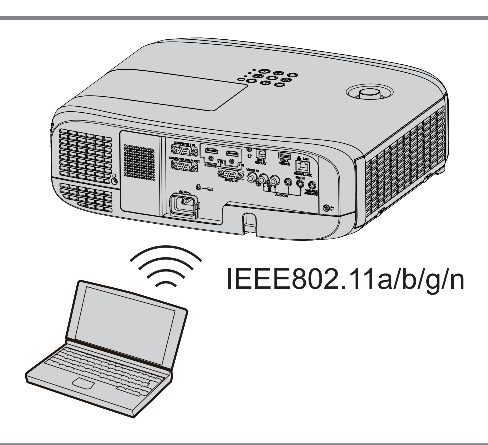
2) Efectúe el ajuste de red de acuerdo con su administrador de sistema.

- Si los ajustes de proyector son los de fábrica, el ordenador se puede usar con los siguientes ajustes de red.

[DIRECCIÓN IP]	192.168.10.101
[MÁSCARA DE SUBRED]	255.255.255.0
[PUERTA DE ENLACE.]	192.168.10.1

Conectar con LAN inalámbrica

Ejemplo de conexión



Ejemplo de conexión para la transferencia de imágenes

	Miracast	Aplicación de software de transferencia de imágenes
Imagen de conexión	(Ejemplo) Visualización de contenido de protección de derechos de autor Proyector Miracast Dispositivo compatible con Miracast	(Ejemplo) Visualización de múltiples pantallas Proyector Terminal móvil iPad/iPhone/iPod touch o Android y ordenador con la aplicación de software de transferencia de imágenes
Entrada	Miracast	Panasonic APPLICATION
Método de comunicación	IEEE802.11a/n	IEEE802.11b/g/n
Método de conexión	WPS + Wi-Fi Direct	Propiedad de Panasonic + Conexiones de usuario
Método de transmisión de imagen	Miracast	Propiedad de Panasonic

Ajustes del proyector

1) Encienda el proyector.

2) Pulse el botón <MENU> para mostrar el menú [RED/USB] y luego pulse el botón <ENTER>.

3) Pulse ▲▼ para seleccionar [LAN INALAMBRICA].

4) Pulse ◀▶ para seleccionar [SIMPLE] o [NORMAL].

5) Pulse el botón <ENTER>.

- Se mostrará la pantalla [LAN INALAMBRICA].

6) Establezca la opción [CONFIG. DETALL. INALAMBR.] de acuerdo con el número de red seleccionado en el paso 4).

- Para obtener más información, consulte "CONFIG. DETALL. INALAMBR.". (➡ página 89)

Nota

- En un mismo segmento no se puede utilizar una red LAN cableada y una red LAN inalámbrica.
- Si se han conectado múltiples dispositivos, se debe asignar una DIRECCIÓN IP única a cada dispositivo.
- El SSID debe constar de caracteres alfanuméricos.
- No es posible establecer "any" ni "ANY" para el SSID.
- No es necesario configurar el proyector cuando Miracast está conectado. Para obtener más información acerca de Miracast, consulte la página 123.
- Antes de que el proyector salga de fábrica, se realizan los ajustes siguientes.

[SIMPLE]

[CLAVE]	proj + Los últimos 4 dígitos del ID de red

[NORMAL] → [M-DIRECT]

[DIRECCIÓN IP]	192.168.12.100
[MÁSCARA DE SUBRED]	255.255.255.0
[SSID]	M-DIRECT + Los últimos 4 dígitos del ID de red
[CANAL]	1
[CLAVE]	La misma cadena que el SSID

[NORMAL] → [USUARIO1] ~ [USUARIO3]

[SSID]	Panasonic Projector
[DHCP]	NO
[DIRECCIÓN IP]	192.168.11.100
[MÁSCARA DE SUBRED]	255.255.255.0
[PUERTA DE ENLACE.]	192.168.11.1
[AUTENTICACIÓN]	ABIERTO
[ENCRIPTACIÓN]	NINGUNA
[DNS1]/[DNS2]	NINGUNA

Ajuste del ordenador

1) Encienda el ordenador.

2) Efectúe el ajuste de red de acuerdo con su administrador de sistema.

- Si selecciona [M-DIRECT] en [LAN INALAMBRICA], la dirección IP se adquirirá automáticamente.
- Si selecciona [USUARIO1] ~ [USUARIO3] en [RED INALAMBRICA], consulte con su administrador para llevar a cabo la configuración de red para el ordenador y el proyector.

3) Conecte el ordenador a la red configurada para los proyectores.

- Si utiliza un ordenador con Windows, haga clic en en la bandeja del sistema (parte inferior derecha de la pantalla de Windows), seleccione el mismo nombre que el SSID configurado en el proyector cuando seleccione [M-DIRECT] en [RED INALAMBRICA], o seleccione el mismo nombre que el SSID que se usa en el punto de acceso actual cuando seleccione [USUAURIO1] ~ [USUARIO3] en [RED INALÁMBRICA].
  Si usa un ordenador Mac, haga clic en en la barra de menús (en la parte superior de la pantalla del Mac), seleccione el mismo nombre que el SSID configurado en el proyector.
- Si selecciona la configuración predeterminada de [M-DIRECT] para [LAN INALAMBRICA] en el menú de red, el SSID es [M-DIRECT + Los últimos 4 dígitos del ID de red].

Nota

- Si utiliza cualquier utilidad de conexión LAN inalámbrica que cumpla con el estándar OS, siga las instrucciones de uso de la utilidad para conectarla.

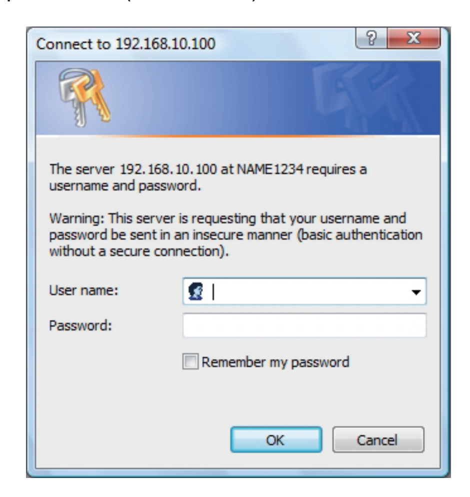
Acceso desde el explorador web

1) Abra el explorador web en el ordenador.

2) Introduzca la dirección IP del proyector en el campo de entrada de URL del explorador web.

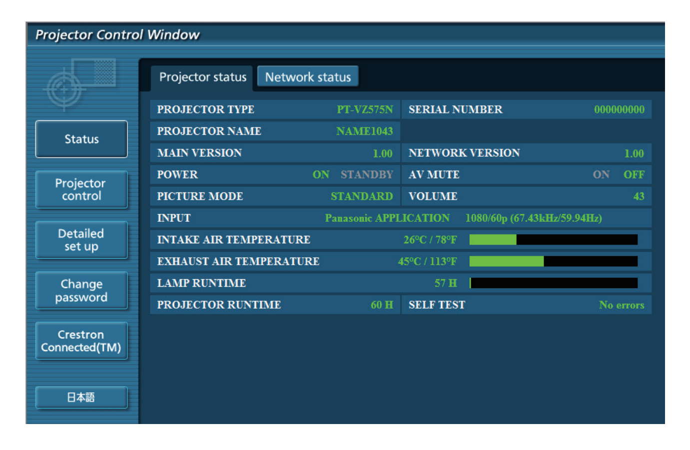
3) Introduzca el nombre de usuario y la contraseña.

- El ajuste predeterminado de fábrica del nombre de usuario es user1 (derechos de usuario)/admin1 (derechos de administrador) y la contraseña es panasonic (minúsculas).



4) Haga clic en [OK].

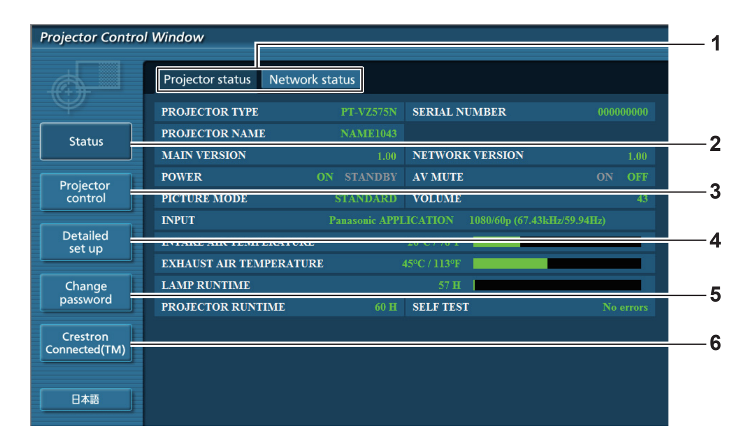
- Se muestra la página [Projector status].



Nota

- Si usa un explorador web para controlar el proyector, ajuste [NETWORK CONTROL] en [SÍ] en [RED/USB]. (➡ página 92)
- No realice la configuración ni controle simultáneamente abriendo varios exploradores web. No ajuste ni controle el proyector desde varios ordenadores.
- Cambie primero la contraseña. (➡ página 111)
- Los derechos de administrador le permiten usar todas las funciones. Los derechos de usuario solo permiten el uso de [Projector status] (➡ página 101), confirmación de la página de información de error (➡ página 102), [Network status] (➡ página 102), [Basic control] (➡ página 103), [Advanced control] (➡ página 103) y [Change password] (➡ página 111).
- El acceso se bloqueará durante unos minutos cuando se introduzca una contraseña incorrecta tres veces consecutivamente.
- Algunos elementos de la página de ajuste del proyector utilizan la función Javascript del explorador web. Es posible que el proyector no pueda controlarse correctamente si está configurado para utilizar un navegador que no tiene esta función activada.
- Si la pantalla del control web no aparece, consulte a su administrador de red.
- Cuando se actualiza la pantalla del control web, esta podría cambiar en blanco durante un instante, pero esto no representa un problema de funcionamiento.

Descripción de los elementos



1 **Pestaña de la página**
Permite cambiar de página haciendo clic en este elemento.

2 **[Status]**
El estado del proyector se visualiza haciendo clic en este elemento.

3 **[Projector control]**
Al hacer clic en este elemento, se muestra la página [Projector control].

4 **[Detailed set up]**
Al hacer clic en este elemento, se muestra la página [Detailed set up].

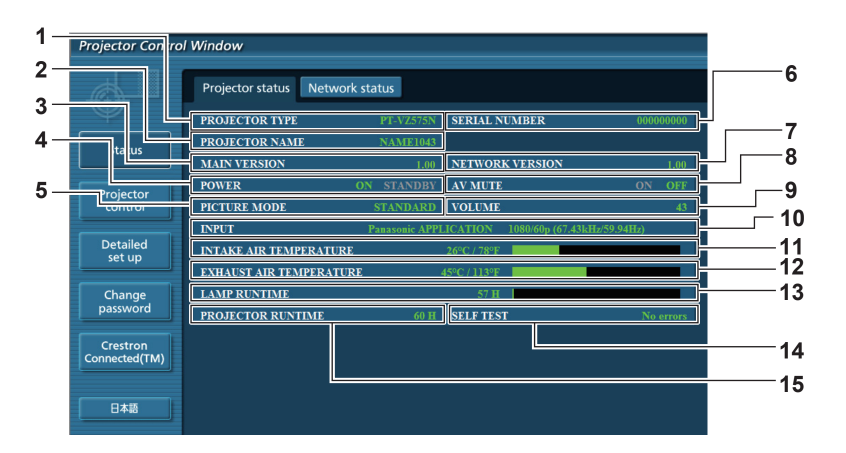
5 **[Change password]**
Al hacer clic en este elemento, se muestra la página [Change password].

6 **[Crestron Connected(TM)]**
La página de control de Crestron Connected™ se muestra haciendo clic en este elemento.

Página [Projector status]

Haga clic en [Status] → [Projector status].

Muestre el estado del proyector para los siguientes elementos.



1 **[PROJECTOR TYPE]**
Muestra el tipo de proyector.

2 **[PROJECTOR NAME]**
Muestra el nombre configurado en el proyector.

3 **[MAIN VERSION]**
Muestra la versión de firmware del proyector.

4 **[POWER]**
Muestra el estado de la fuente de alimentación.

5 **[PICTURE MODE]**
Muestra el estado del modo de imagen.

6 **[SERIAL NUMBER]**
Muestra el número de serie del proyector.

7 **[NETWORK VERSION]**
Muestra la versión del firmware de la red.

8 **[AV MUTE]**
Muestra el estado de silencio de AV.

9 **[VOLUME]**
Muestra el estado del volumen.

10 **[INPUT]**
Muestra el estado de la entrada seleccionada.

11 **[INTAKE AIR TEMPERATURE]**
Muestra el estado de la temperatura de entrada de aire del proyector.

12 **[EXHAUST AIR TEMPERATURE]**
Muestra el estado de la temperatura de salida +de aire del proyector.

13 **[LAMP RUNTIME]**
Muestra el tiempo de uso de la lámpara (valor convertido).

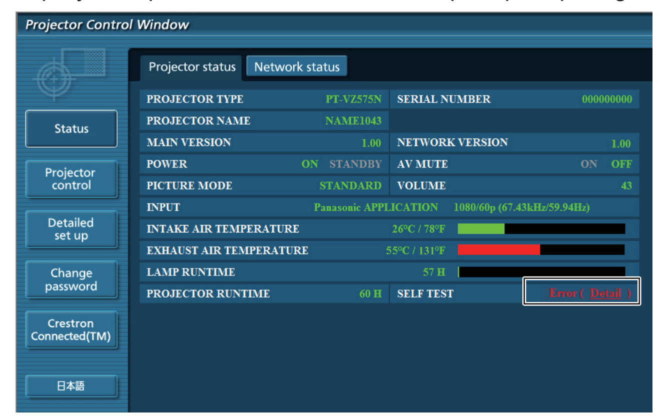
14 **[SELF TEST]**
Muestra la información de diagnóstico automático.

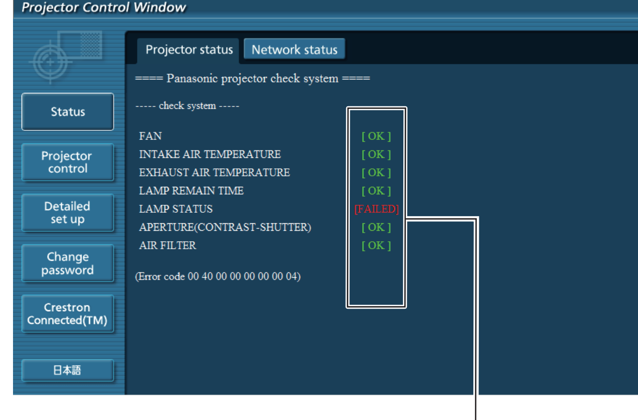
15 **[PROJECTOR RUNTIME]**
Muestra el tiempo de ejecución del proyector.

Página de información de error

Si en la pantalla de diagnóstico automático de la pantalla [Projector status] aparece [Error (Detail)] o [Warning (Detail)], haga clic en el mensaje para mostrar los detalles del error/advertencia.

- El proyector puede entrar en modo en espera para protegerse dependiendo del contenido del error.





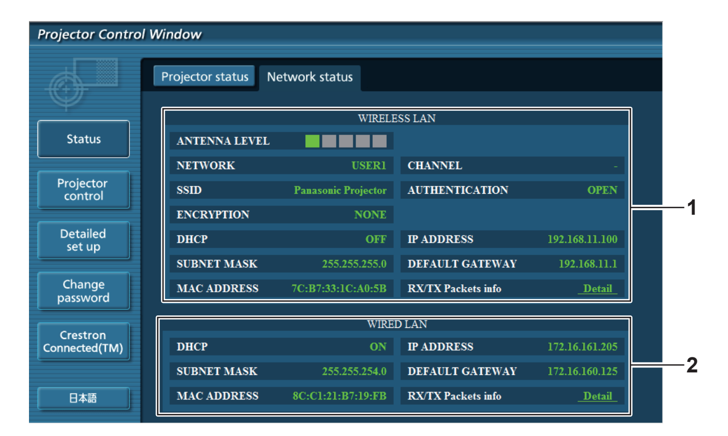
1 Visualización del resultado del autodiagnóstico
Visualiza los resultados de comprobación del elemento.
[OK]: Indica que el funcionamiento es normal.
[FAILED]: Indica que hay un problema.
[WARNING]: Indica que hay una advertencia.

■ Los elementos con [FAILED] se muestran cuando surge un problema.

Parámetro	Descripción
[FAN]	El problema afecta al ventilador o a su circuito de control. Póngase en contacto con su distribuidor.
[FAN(INTAKE1)]	Ha surgido un problema en el ventilador de entrada 1.
[FAN(INTAKE2)]	Ha surgido un problema en el ventilador de entrada 2.
[FAN(INTAKE3)]	Ha surgido un problema en el ventilador de entrada 3.
[FAN(INTAKE4)]	Ha surgido un problema en el ventilador de entrada 4.
[FAN(EXHAUST)]	Ha surgido un problema en el ventilador de escape.
[FAN(LAMP)]	Ha surgido un problema en el ventilador de enfriamiento de la lámpara.
[INTAKE AIR TEMPERATURE]	La temperatura de entrada de aire es demasiado alta. Seguramente el proyector se está usando en un entorno de funcionamiento donde la temperatura es alta, como por ejemplo cerca de un aparato de calefacción.
[EXHAUST AIR TEMPERATURE]	La temperatura del aire de escape es demasiado alta. El puerto de salida de aire podría estar bloqueada.
[LAMP REMAIN TIME]	El tiempo de uso de la lámpara ha superado el tiempo acumulado prescrito y ahora es el momento de sustituirla.
[LAMP STATUS]	La lámpara no se ha podido encender. Espere un poco a que la lámpara se enfríe y, a continuación, encienda la alimentación.
[APERTURE (CONTRAST-SHUTTER)]	Ha surgido un problema en el circuito del obturador de contraste. Póngase en contacto con su distribuidor.
[AIR FILTER]	Hay mucho polvo acumulado en la unidad de filtro de aire. Apague el proyector, desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente de la pared y sustituya la unidad de filtro de aire.

Página [Network status]

Haga clic en [Status] → [Network status].
Se visualiza el estado de la configuración de la red actual.

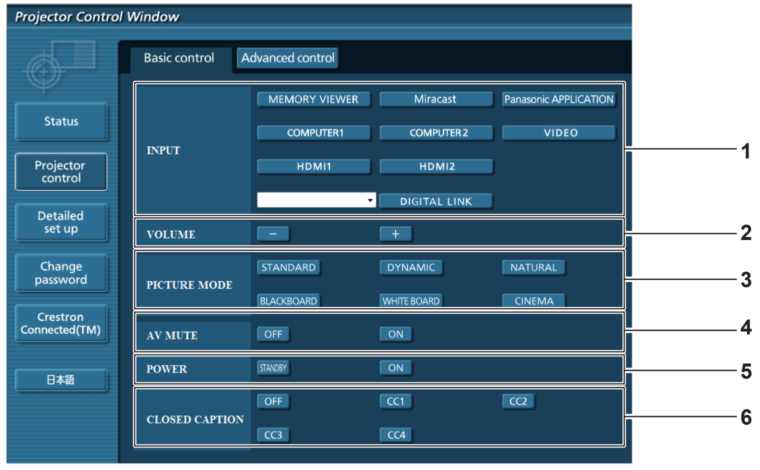


1 [WIRELESS LAN]
Muestra los detalles de configuración de la LAN inalámbrica.

2 [WIRED LAN]
Muestra los detalles de configuración de la LAN con cables.

Página [Basic control]

Haga clic en [Projector control] → [Basic control].



1 [INPUT]
Cambia la señal de entrada.

2 [VOLUME]
Ajusta el volumen.

3 [PICTURE MODE]
Cambia el modo de la imagen.

4 [AV MUTE]
Alterna entre activar/desactivar el silencio de AV.

5 [POWER]
Enciende/apaga la alimentación.

6 [CLOSED CAPTION]
Cambia el modo closed caption (subtítulos ocultos).

Nota

- Si se ha ajustado [RED/USB] → [LAN INALAMBRICA] en [SIMPLE], [S-DIRECT] o [M-DIRECT] y se ha activado la función de control web en la conexión LAN inalámbrica, al cambiar la entrada a [MEMORY VIEWER] o [Miracast], la conexión inalámbrica se interrumpirá y la función de control web ya no podrá usarse.

Página [Advanced control]

Haga clic en [Projector control] → [Advanced control].



1 **[POSITION]**
Ajusta la posición de la imagen y la corrección trapezoidal.

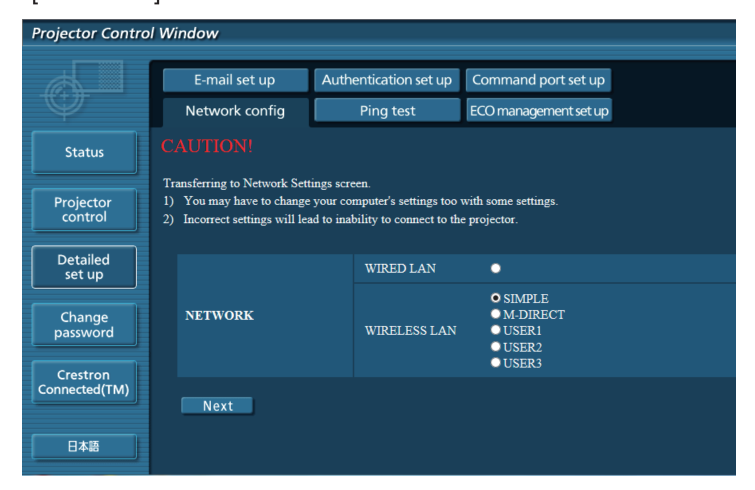
2 **[PICTURE]**
Ajusta los elementos de la imagen.

Página [Network config]

Haga clic en [Detailed set up] → [Network config].

1) Haga clic en [Network status].

- Se muestra la pantalla [CAUTION!].



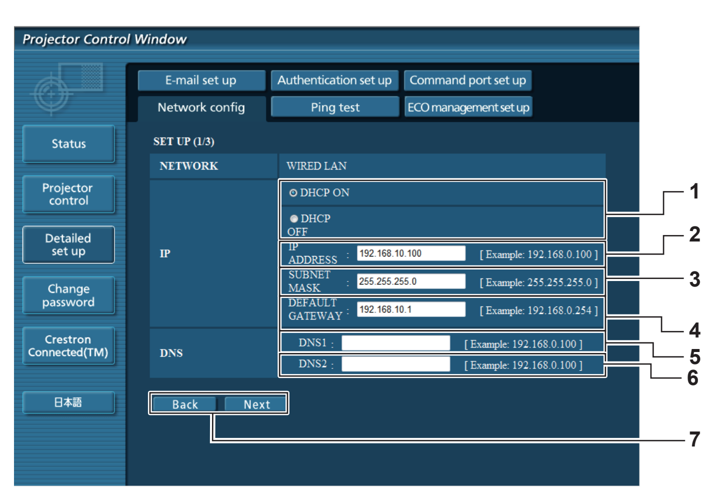
2) Seleccione el elemento cuyo valor desee cambiar y haga clic en [Next].

- Se muestra el ajuste actual.

3) Haga clic en el botón [Change].

- Se muestra la pantalla de cambio de ajuste.

Conectar LAN



1 **[DHCP ON], [DHCP OFF]**
Para activar la función de cliente DHCP, seleccione [DHCP ON].

2 **[IP ADDRESS]**
Si no usa un servidor DHCP, introduzca la dirección IP.

3 **[SUBNET MASK]**
Si no usa un servidor DHCP, introduzca la máscara de subred.

4 **[DEFAULT GATEWAY]**
Si no usa un servidor DHCP, introduzca la dirección de la puerta de acceso predeterminada.

5 **[DNS1]**
Introduzca la dirección del servidor DNS1.
Caracteres permitidos para la entrada de la dirección del servidor DNS1:
(principal):
Números (de 0 a 9), punto (.)
(Ejemplo: 192.168.0.253)

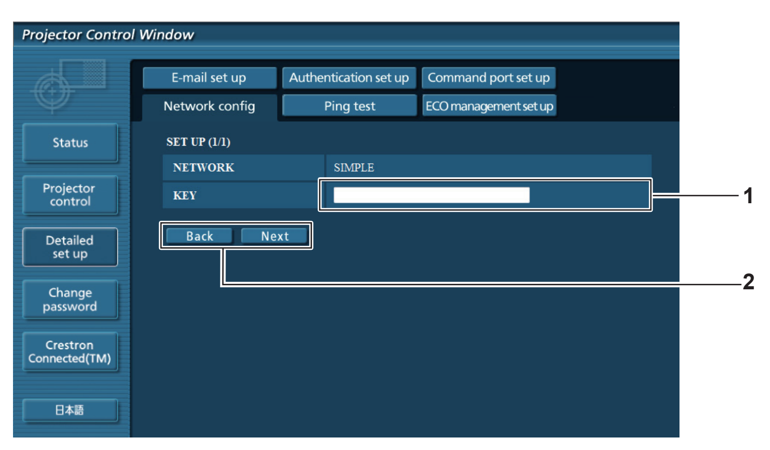
6 **[DNS2]**
Introduzca la dirección del servidor DNS2.
Caracteres permitidos para la entrada de la dirección del servidor DNS2:
(secundario):
Números (de 0 a 9), punto (.)
(Ejemplo: 192.168.0.254)

7 **[Back], [Next]**
Haga clic en el botón [Back] para volver a la pantalla original. Al pulsar el botón [Next] se muestran los ajustes actuales.
Haga clic en el botón [Submit] para actualizar la configuración.

Nota

- Cuando use las funciones "Adelante" y "Atrás" de su explorador, puede aparecer un mensaje de aviso con el mensaje "La página ha caducado". En este caso, haga clic en [Network config] de nuevo, ya que no se puede asegurar que se realice la operación siguiente.
- Si cambia los ajustes de la LAN mientras está conectado a la LAN, puede cortarse la conexión.

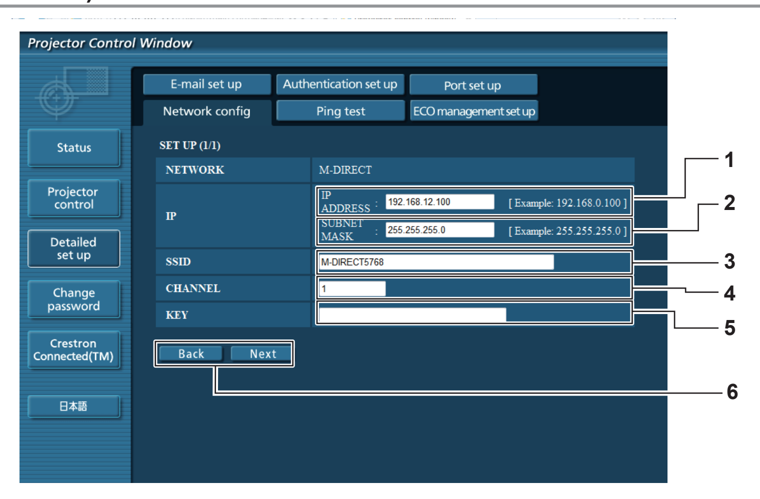
LAN inalámbrica (SIMPLE)



1 [KEY]
Configure la clave que se deba usar en SIMPLE.
Introduzca de 8 a 15 caracteres alfanuméricos.

2 [Back], [Next]
Haga clic en el botón [Back] para volver a la pantalla original. Al pulsar el botón [Next] se muestran los ajustes actuales.
Haga clic en el botón [Submit] para actualizar la configuración.

LAN inalámbrica (M-DIRECT)



1 [IP ADDRESS]
Si no usa un servidor DHCP, introduzca la dirección IP.

2 [SUBNET MASK]
Si no usa un servidor DHCP, introduzca la máscara de subred.

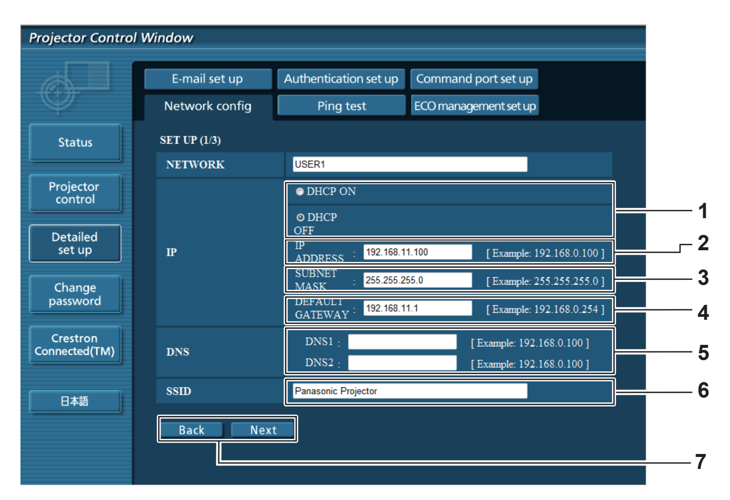
3 [SSID]
Configure el SSID que se deba usar en M-DIRECT.

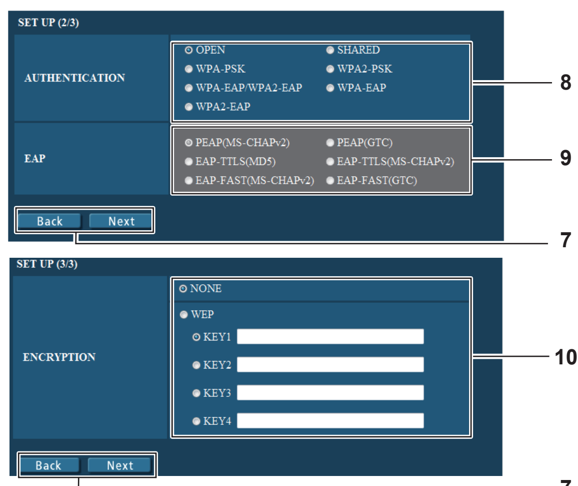
4 [CHANNEL]
Configure el canal que se deba usar en M-DIRECT.

5 [KEY]
Configure la clave que se deba usar en M-DIRECT.
Introduzca 8 o 63 caracteres alfanuméricos, o una cadena de 64 dígitos en formato hexadecimal.

6 [Back], [Next]
Haga clic en el botón [Back] para volver a la pantalla original. Al pulsar el botón [Next] se muestran los ajustes actuales.
Haga clic en el botón [Submit] para actualizar la configuración.

LAN inalámbrica (USUARIO 1~USUARIO 3)





1 [DHCP ON], [DHCP OFF]
Para activar la función de cliente DHCP, seleccione [DHCP ON].

2 [IP ADDRESS]
Si no usa un servidor DHCP, introduzca la dirección IP.

3 [SUBNET MASK]
Si no usa un servidor DHCP, introduzca la máscara de subred.

4 [DEFAULT GATEWAY]
Si no usa un servidor DHCP, introduzca la dirección de la puerta de acceso predeterminada.

5 [DNS1], [DNS2]
Si no utiliza un servidor DHCP, introduzca el servidor DNS preferido/DNS alternativo.

6 [SSID]
Introduzca la misma cadena de caracteres que se haya registrado en el punto de acceso.

7 [Back], [Next]
Haga clic en el botón [Back] para volver a la pantalla original. Al pulsar el botón [Next] se muestran los ajustes actuales.
Haga clic en el botón [Submit] para actualizar la configuración.

8 [AUTENTICACIÓN]
Configurar el método de autenticación utilizado por la red para poder conectarse.

9 [EAP]
Seleccione la configuración de EAP en el servidor RADIUS.

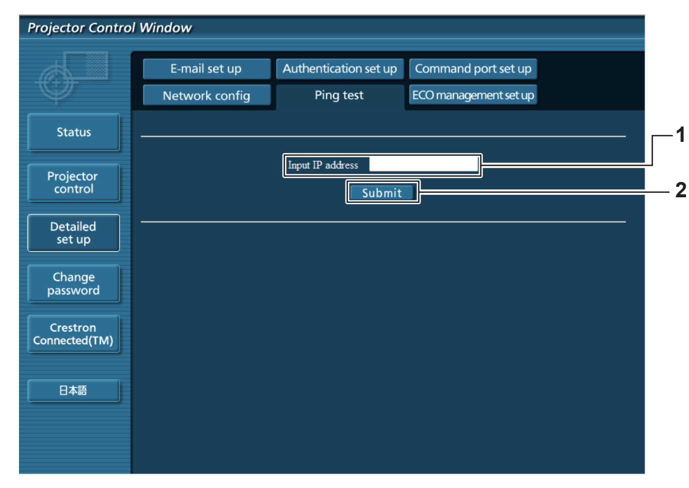
10 [ENCRYPTION]
Seleccione el método de encriptación que se debe usar para la comunicación entre el proyector y la red.

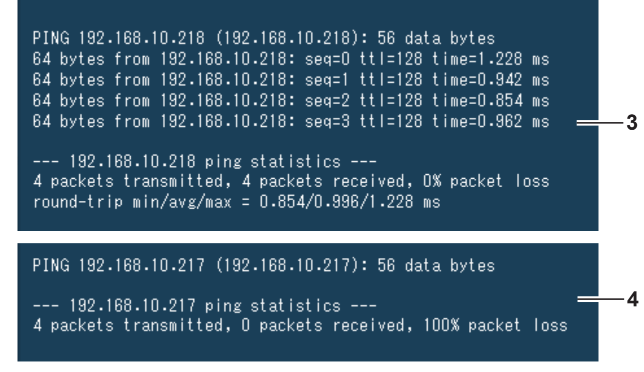
Nota

- Los elementos de la pantalla cambiarán según el método de autenticación de la red LAN inalámbrica conectada.

Página [Ping test]

Comprueba si la red está conectada al servidor de correo electrónico, el servidor POP, el servidor DNS, etc.
Haga clic en [Detailed set up] → [Ping test].





1 [Input IP address]
Introduzca la dirección IP del servidor que desea probar.

2 [Submit]
Ejecuta la prueba de conexión.

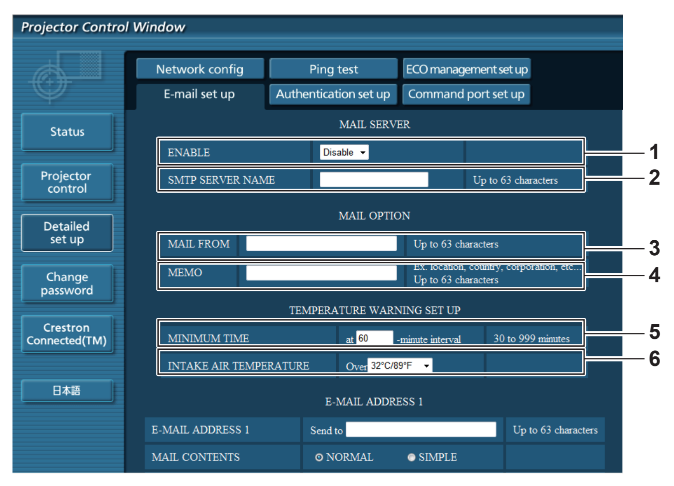
3 Ejemplo de pantalla cuando se ha establecido la conexión correctamente

4 Ejemplo de pantalla cuando ha fallado la conexión

Página [E-mail set up]

Cuando se produce un problema o el tiempo de uso de una lámpara alcanza un valor predefinido, puede enviarse un correo a las direcciones de correo predeterminadas (un máximo de dos).

Haga clic en [Detailed set up] → [E-mail set up].



1 **[ENABLE]**
Seleccione [Enable] para usar la función de correo electrónico.

2 **[SMTP SERVER NAME]**
Introduzca la dirección IP o el nombre del servidor de correo electrónico (SMTP). Para introducir el nombre del servidor, el servidor DNS debe estar configurado.

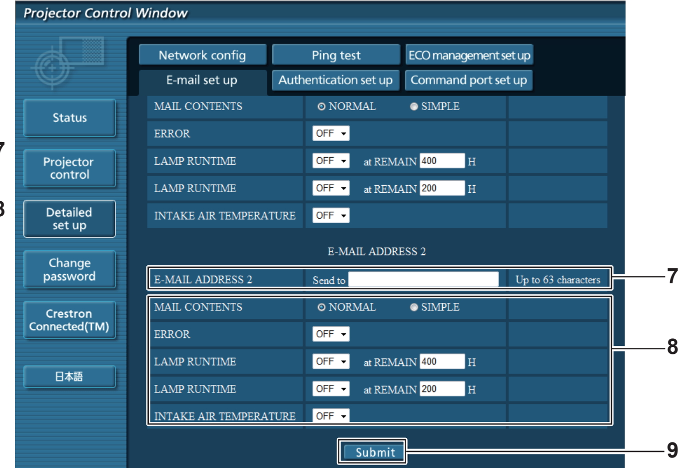
3 **[MAIL FROM]**
Introduzca la dirección de correo electrónico del proyector. (Hasta 63 caracteres de un solo byte)

4 **[MEMO]**
Introduzca información como la ubicación del proyector que notifica el remitente del correo electrónico. (Hasta 63 caracteres de un solo byte)

5 **[MINIMUM TIME]**
Cambia el intervalo mínimo del aviso de temperatura correo electrónico. El valor predeterminado es de 60 minutos. En este caso, no se enviará otro correo electrónico durante 60 minutos después de enviar el correo de advertencia de temperatura incluso si alcanza la temperatura de advertencia.

6 **[INTAKE AIR TEMPERATURE]**
Cambie el ajuste de temperatura del correo de advertencia de temperatura. Se envía un correo de advertencia de temperatura cuando la temperatura supera este valor.





7 **[E-MAIL ADDRESS 1]/[E-MAIL ADDRESS 2]**
Introduzca la dirección de correo electrónico a la que se enviará el correo. Si no se van a utilizar dos direcciones de correo electrónico, puede dejar [E-MAIL ADDRESS 2] en blanco.

8 **Configuración de las condiciones para enviar un correo electrónico**
Seleccione las condiciones para enviar un correo electrónico.
[MAIL CONTENTS]:
Seleccione [NORMAL] o [SIMPLE].
[ERROR]:
Envía un correo electrónico cuando surge un error durante el diagnóstico automático.
[LAMP RUNTIME]:
Envía un correo electrónico cuando el tiempo restante de vida de la lámpara haya alcanzado el valor configurado en el campo correspondiente.
[INTAKE AIR TEMPERATURE]:
Envía un correo electrónico cuando la temperatura del aire en la entrada de aire supera el valor establecido en el campo de arriba.

9 **[Submit]**
Actualiza la configuración.

Página [Authentication set up]

Configura los elementos de autenticación cuando es necesaria la autenticación POP o SMTP para enviar correos electrónicos. Haga clic en [Detailed set up] → [Authentication set up].



1 **[Auth]**
Seleccione el método de autenticación especificado por su proveedor de servicios de Internet.

2 **[SMTP Auth]**
Establece cuándo es necesaria la autenticación SMTP.

3 **[POP server name]**
Introduzca el nombre del servidor POP.
Caracteres permitidos:
Alfanuméricos (A - Z, a - z, 0 - 9)
Signo menos (-) y punto (.)

4 **[User name]**
Introduzca el nombre de usuario del servidor POP o SMTP.

5 **[Password]**
Introduzca la contraseña del servidor POP o SMTP.

6 **[SMTP server port]**
Introduzca el número de puerto del servidor SMTP. (Normalmente 25)

7 **[POP server port]**
Introduzca el número de puerto del servidor POP. (Normalmente 110)

8 **[Submit]**
Actualice la configuración.

Contenido del correo electrónico enviado

Ejemplo del correo electrónico enviado cuando se ha configurado la función de correo electrónico

Después de establecer la configuración del correo electrónico, se envían mensajes de correo electrónico con el contenido que se muestra a continuación.

```
=== Panasonic projector report(CONFIGURE) ===
Projector Type          : PT-VX605N
Serial No               : SH1234567
-----  E-mail setup data -----
TEMPERATURE WARNING SETUP
MINIMUM TIME            at [ 60] minutes interval
INTAKE AIR TEMPERATURE  Over [ 32degC / 89degF ]

ERROR                   [ OFF ]
LAMP RUNTIME            [ OFF ]   at REMAIN [ 400] H
LAMP RUNTIME            [ OFF ]   at REMAIN [ 200] H
INTAKE AIR TEMPERATURE  [ OFF ]

-----  check system -----
FAN                            [   OK   ]
INTAKE AIR TEMPERATURE         [   OK   ]
EXHAUST AIR TEMPERATURE        [   OK   ]
LAMP REMAIN TIME               [   OK   ]
LAMP STATUS                    [   OK   ]
APERTURE (CONTRAST-SHUTTER)    [   OK   ]
AIR FILTER                     [   OK   ]
(Error code 00 00 00 00 00 00 00 00)

Intake air temperature     : 31 degC /  87 degF
Exhaust air temperature    : 37 degC /  98 degF

PROJECTOR RUNTIME      800 H

LAMP  ECO              500 H
LAMP  NORMAL           100 H
LAMP  REMAIN          3400 H

-------- Current status ---------
MAIN VERSION         1.00
NETWORK VERSION      1.00
SUB VERSION          1.00
LAMP STATUS          LAMP=ON
INPUT                RGB
SIGNAL NAME          XGA6
SIGNAL FREQUENCY     0.00kHz / 0.00Hz

----- Wired Network configuration -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.10.100
MAC address  04:20:9A:00:00:00

----- Wireless Network configuration -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.0.100
MAC address  04:20:9A:00:00:00

----- Memo -----
```

Ejemplo del correo electrónico enviado en caso de error

Cuando surge un error, se envía un correo electrónico con el contenido que se muestra a continuación.

```
=== Panasonic projector report(ERROR) ===
Projector Type            : PT-VX605N
Serial No                 : SH1234567
-----  check system -----
FAN                             [   OK   ]
INTAKE AIR TEMPERATURE          [   OK   ]
EXHAUST AIR TEMPERATURE         [   OK   ]
LAMP REMAIN TIME                [   OK   ]
LAMP STATUS                     [   OK   ]
APERTURE (CONTRAST-SHUTTER)     [   OK   ]
AIR FILTER                      [ FAILED ]
(Error code 00 00 00 20 00 00 00 08)

Intake air temperature     : 31 degC /  87 degF
Exhaust air temperature    : 37 degC /  98 degF

PROJECTOR RUNTIME       800 H

LAMP  ECO               500 H
LAMP  NORMAL            100 H
LAMP  REMAIN           3400 H

-------- Current status ---------
MAIN VERSION          1.00
NETWORK VERSION       1.00
SUB VERSION           1.00
LAMP STATUS           LAMP=OFF
INPUT                 RGB

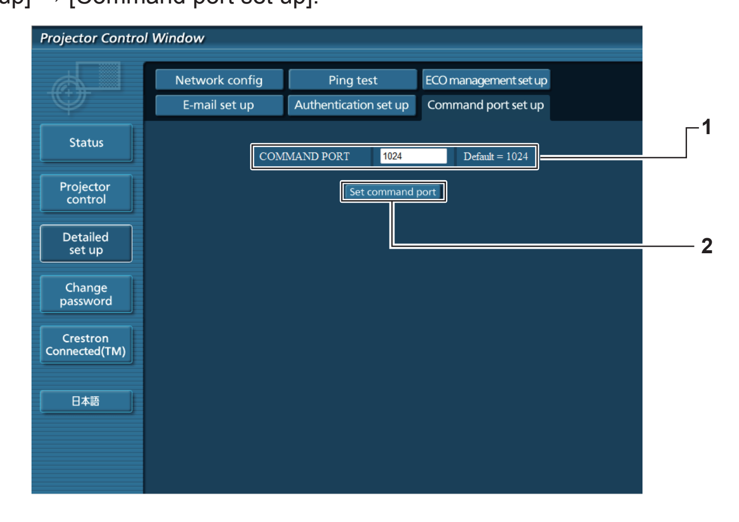
----- Wired Network configuration -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.10.100
MAC address  04:20:9A:00:00:00

----- Wireless Network configuration -----
DHCP Client  OFF
IP address   192.168.0.100
MAC address  04:20:9A:00:00:00

----- Memo -----
```

[Command port set up]

Establezca el número de puerto usado para el control de comando.
Haga clic en [Detailed set up] → [Command port set up].

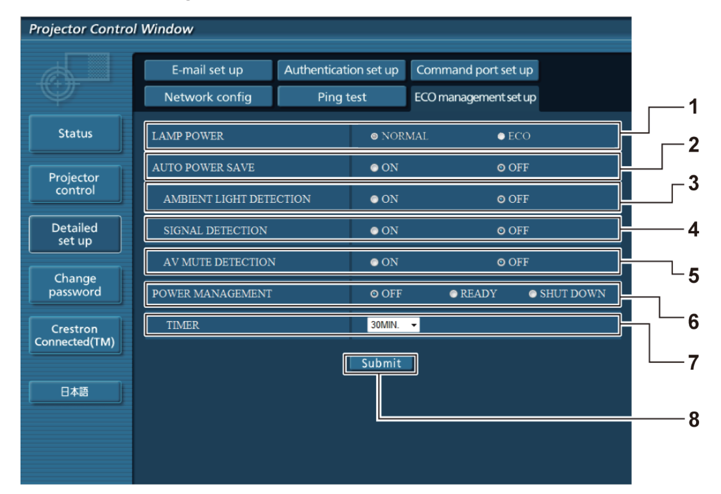


1 **[COMMAND PORT]**
Establezca el número de puerto usado para el control de comando.

2 **[Set command port]**
Actualiza la configuración.

Página [ECO management set up]

Puede hacer ajustes para la función gestión ECO del proyector.
Haga clic en [Detailed set up] → [ECO management set up].



1 [LAMP POWER]
Selecciona el ajuste [ALIM. LÁMPARA].

2 [AUTO POWER SAVE]
Seleccione [ON] para ajustar [AMBIENT LIGHT DETECTION], [SIGNAL DETECTION], y [AV MUTE DETECTION].

3 [AMBIENT LIGHT DETECTION]
Habilita ([ON])/deshabilita ([OFF]) la función de detección de luz ambiente.

4 [SIGNAL DETECTION]
Habilita ([ON])/deshabilita ([OFF]) la función de detección de señal.

5 [AV MUTE DETECTION]
Habilita ([ON])/deshabilita ([OFF]) la función de detección de silencio de AV.

6 [POWER MANAGEMENT]
Seleccione el modo de consumo de energía.

7 [TIMER]
Seleccione el tiempo para apagar la lámpara cuando se usa la función de modo de bajo consumo.

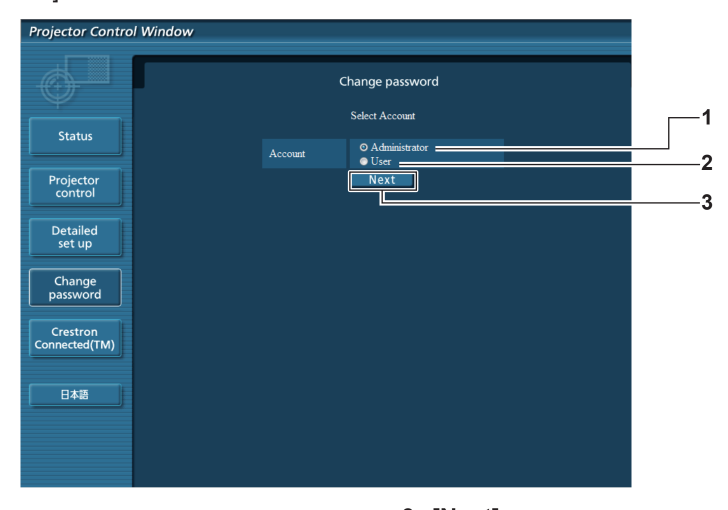
8 [Submit]
Actualiza la configuración.

Nota

- Para la descripción detallada de cada elemento del ajuste, consulte el menú del proyector [SETUP PROYECTOR] [AJUSTES 'ECO']. (➡ página 78)

Página [Change password]

Haga clic en [Change password].

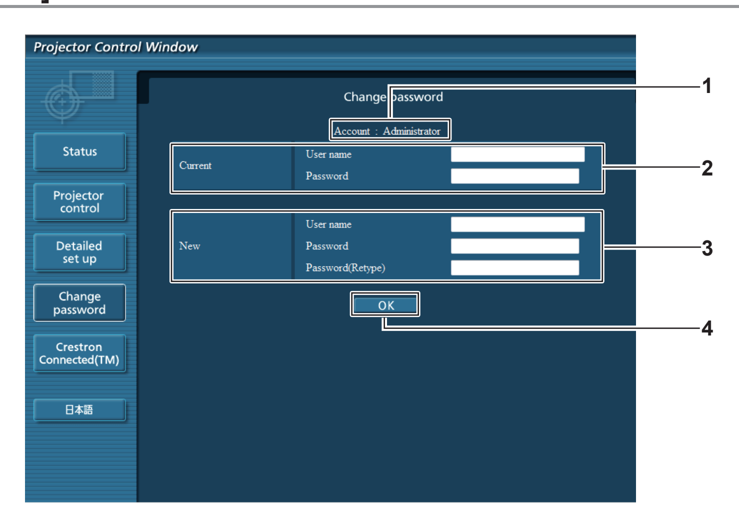


1 [Administrator]
Se usa para cambiar la configuración de [Administrator].

2 [User]
Se usa para cambiar la configuración de [User].

3 [Next]
Se usa para cambiar la configuración de la contraseña.

Cuenta [Administrator]



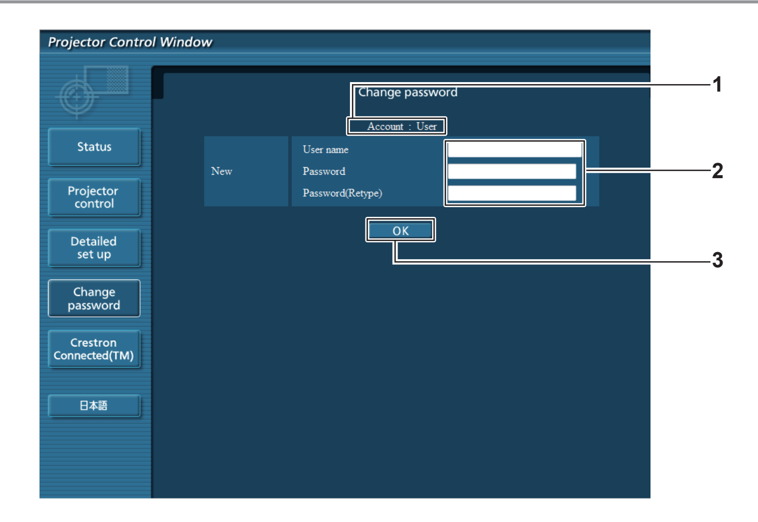
1 **[Account]**
Muestra la cuenta que se va a modificar.

2 **[Current]**
[User name]:
Introduzca el nombre de usuario antes del cambio.
[Password]:
Introduzca la contraseña actual.

3 **[New]**
[User name]:
Introduzca el nuevo nombre de usuario deseado. (Hasta 16 caracteres de un solo byte)
[Password]:
Introduzca la nueva contraseña deseada. (Hasta 16 caracteres de un solo byte)
[Password (Retype)]:
Vuelva a introducir la nueva contraseña deseada.

4 **[OK]**
Determina el cambio de la contraseña.

Cuenta [User]



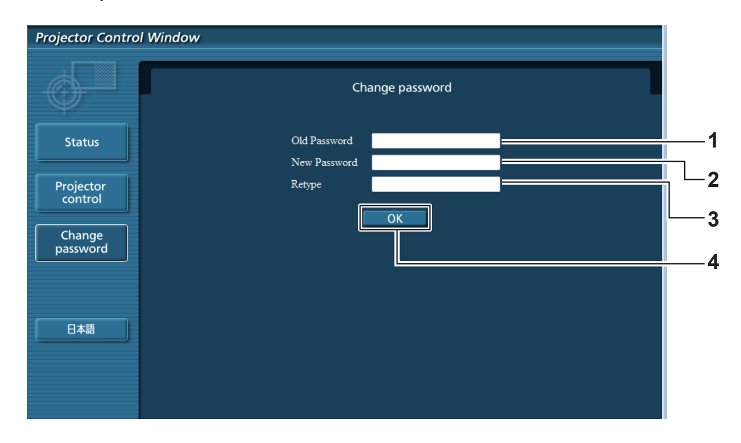
1 **[Account]**
Muestra la cuenta que se va a modificar.

2 **[New]**
[User name]:
Introduzca el nuevo nombre de usuario deseado. (Hasta 16 caracteres de un solo byte)
[Password]:
Introduzca la nueva contraseña deseada. (Hasta 16 caracteres de un solo byte)
[Password (Retype)]:
Vuelva a introducir la nueva contraseña deseada.

3 **[OK]**
Determina el cambio de la contraseña.

[Change password] (para derechos de usuario)

El cambio de la contraseña solo es posible con los derechos de usuario.



1 [Old Password]
Introduzca la contraseña actual.

2 [New Password]
Introduzca la nueva contraseña deseada. (Hasta 16 caracteres de un solo byte)

3 [Retype]
Vuelva a introducir la nueva contraseña deseada.

4 [OK]
Determina el cambio de la contraseña.

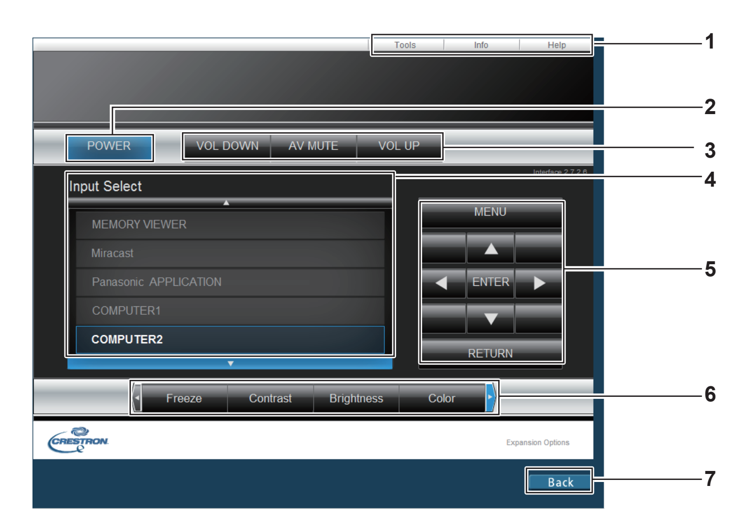
Nota

- Para cambiar la cuenta del administrador, es necesario introducir el [User name] y la [Password] en [Current].

Página [Crestron Connected(TM)]

El proyector se puede monitorizar y controlar con Crestron Connected™.
Para iniciar la página de control de Crestron Connected™ desde la pantalla de control web, es necesario acceder con derechos de administrador. (Con derechos de usuario, el botón [Crestron Connected(TM)] no aparece en la pantalla de control web.)
La página de control de Crestron Connected™ se muestra haciendo clic en [Crestron Connected(TM)].
No se muestra si Adobe® Flash® Player no está instalado en el ordenador usado o el explorador usado no acepta Flash. En tal caso, haga clic en [Back] en la página de control para volver a la página anterior.

Página de control



1 [Tools], [Info], [Help]
Pestañas para seleccionar el ajuste, la información o la página de ayuda del proyector.

2 [POWER]
Enciende/apaga la alimentación.

3 [VOL DOWN], [AV MUTE], [VOL UP]
Ajusta el volumen.
Activa o desactiva la función para silenciar el audio y el vídeo.

4 [Input Select]
Controla la selección de la entrada.
No disponible cuando está apagada la alimentación del proyector.

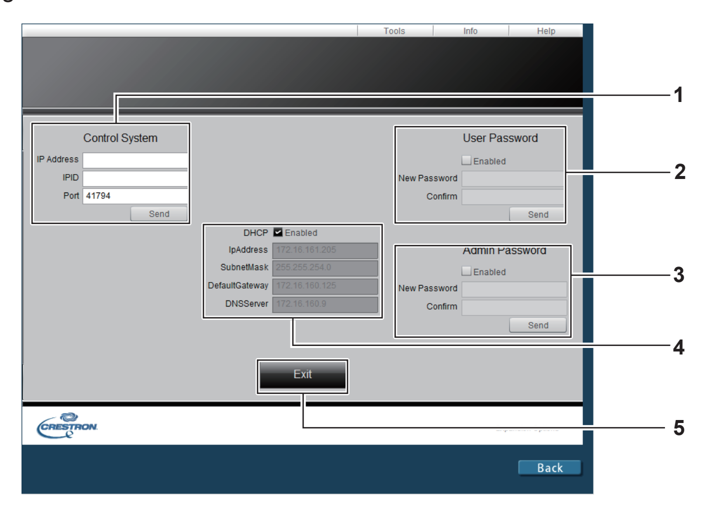
5 Botones de control de la pantalla de menú
Permiten navegar por la pantalla del menú.

6 Ajuste de la calidad de imagen/congelación
Controla los elementos relacionados con la calidad de imagen/congelación.

7 [Back]
Permite regresar a la página anterior.

Página [Tools]

Haga clic en [Tools] en la página de control.



1 **[Control System]**
Establece la información necesaria para la comunicación con el controlador conectado al proyector.

2 **[User Password]**
Establece la contraseña para los derechos de usuario de la página de control Crestron Connected™.

3 **[Admin Password]**
Establece la contraseña para los derechos de administrador de la página de control Crestron Connected™.

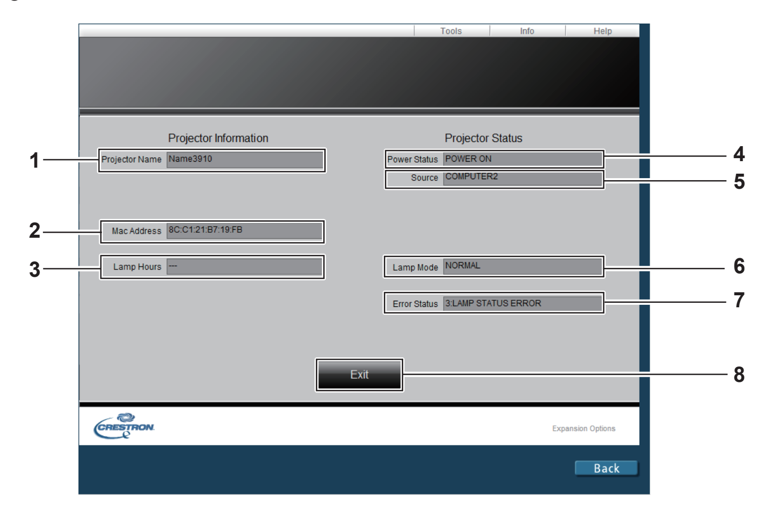
4 **Estado de red**
Muestra la configuración de la LAN por cable.

[DHCP]
Muestra el ajuste actual.
[IpAddress]
Muestra el ajuste actual.
[SubnetMask]
Muestra el ajuste actual.
[DefaultGateway]
Muestra el ajuste actual.
[DNSServer]
Muestra el ajuste actual.

5 **[Exit]**
Vuelve a la página de control.

Página [Info]

Haga clic en [Info] en la página de control.



1 **[Projector Name]**
Muestra el nombre del proyector.

2 **[Mac Address]**
Muestra la dirección MAC.

3 **[Lamp Hours]**
Muestra el tiempo de uso de la lámpara (valor convertido).

4 **[Power Status]**
Muestra el estado de la fuente de alimentación.

5 **[Source]**
Muestra la entrada seleccionada.

6 **[Lamp Mode]**
Muestra el estado del ajuste [ALIM. LÁMPARA]. (➡ página 77)

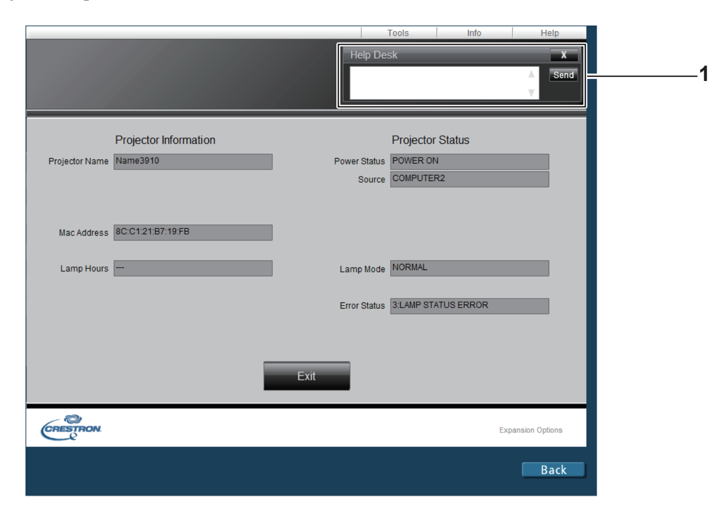
7 **[Error Status]**
Muestra el estado de error.

8 **[Exit]**
Vuelve a la página de control.

Página [Help]

Haga clic en [Help] en la página de control.

Se muestra la ventana [Help Desk].



1 [Help Desk]
Envía/recibe mensajes al/del administrador que usa Crestron Connected™.

Capítulo 5 Uso de las funciones

En este capítulo se describen los métodos de uso de algunas funciones.

Función Memory Viewer

La función Memory Viewer permite proyectar vídeo o imágenes fijas guardados en la memoria USB.

Qué contenidos se pueden proyectar con la función Memory Viewer

La función Memory Viewer admite los siguientes archivos.

	Extensión	Códec de vídeo	Códec de audio	Formato de vídeo	Formato de audio
Vídeo	mov	H.264/AVC Motion Jpeg	AAC PCM lineal	Máximo: 1 920 x 1 080/30 fps	Máximo: 48 kHz 2 canales (Hasta 16 kHz estéreo si el códec es PCM lineal)
	avi	H.264/AVC Motion Jpeg Mpeg4	mp3 AAC PCM lineal		
	mp4	H.264/AVC Mpeg4	AAC Mpeg4 AAC-LC		
	mpg/mpeg	Mpeg2	Mpeg1 Layer2		
	wmv	WMV9	WMA		

	Extensión	Formato
Imágenes fijas	jpg/jpeg	Resolución máxima: 8 000 x 8 000
	bmp	Resolución máxima: 2 000 x 2 000 compatibilidad: 1, 4, 8, 16, 24, 32 bits

Nota

- El tamaño máximo de archivo es 2 GB.
  El número máximo de carpetas/archivos es 1 000. Si se supera, no es posible mostrarlos y aparece un mensaje de error.
- Es posible que no se pueda reproducir aunque el archivo esté en un formato compatible.

Precauciones para el uso de la memoria USB

Tenga en cuenta lo siguiente.

- No deje la memoria USB ni su tapa al alcance de los niños. Son piezas pequeñas que pueden provocar asfixia por ingestión.
- Si observa humo o nota un olor extraño, retire la memoria USB del proyector y póngase en contacto con su distribuidor.
- No ponga agua, productos químicos ni aceite en la memoria USB. Puede provocar un cortocircuito o un incendio.
- No inserte objetos ajenos ni objetos metálicos en el terminal USB. La electricidad estática puede provocar la pérdida o corrupción de los datos.
- No quite la memoria USB del ordenador ni del proyector mientras la memoria USB esté leyendo o escribiendo datos. Puede provocar la pérdida o corrupción de los datos.
- No almacene la memoria USB en lugares a alta temperatura, húmedos o polvorientos, o cerca de elementos magnetizados.

Nota

- Compatible con las memorias USB disponibles en el mercado.
- Solo se pueden usar los formatos formateados con FAT16 y FAT32.

Inserción de la memoria USB

1) Inserte la memoria USB directamente en el terminal <USB A (VIEWER)>.

Atención

- Al insertar la memoria USB, confirme la dirección del enchufe para no dañar el terminal.

Extracción de la memoria USB

1) Asegúrese de que la memoria USB no esté parpadeando y desenchúfela.

Atención

- Tenga en cuenta lo puntos siguientes cuando extraiga la memoria USB.
  - Si el indicador de la memoria USB está parpadeando indica que el proyector está leyendo los datos. No extraiga la memoria USB mientras esté parpadeando.
  - Si utiliza una memoria USB sin indicador, no es posible saber cuándo el proyector está leyendo los datos. Quítela del proyector después de cerrar la función Memory Viewer o apagar el proyector.
  - No inserte ni extraiga la memoria USB en un intervalo breve. Espere al menos 5 segundos para extraer la memoria USB después de insertarla. Y espere como mínimo 5 segundos después de extraerla para insertarla de nuevo. Cuando inserte o extraiga la memoria USB, el proyector tardará unos 5 segundos en identificar la operación.

Nota

- La memoria USB puede insertarse o extraerse independientemente del estado de la alimentación del proyector.

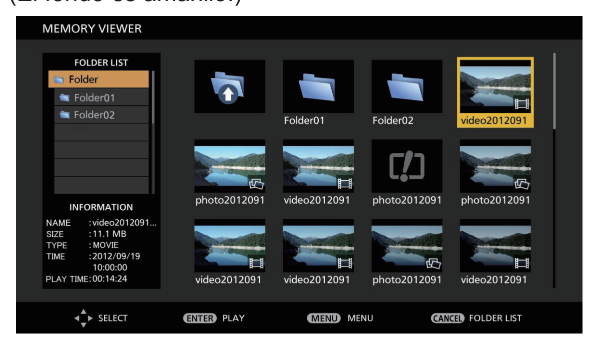
Visualización de la pantalla Memory Viewer

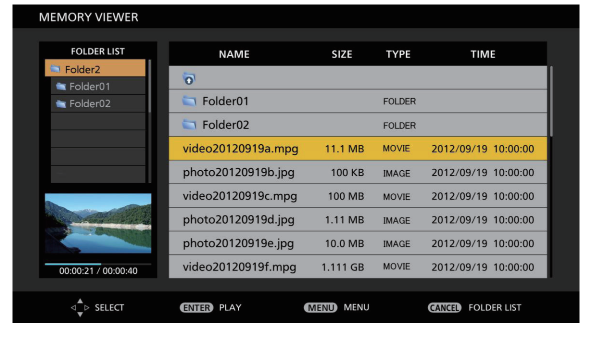
1) Inserte la memoria USB donde se encuentra el archivo de vídeo o imagen fija en el terminal <USB A (VIEWER)>.

- Para obtener más información acerca del uso de la memoria USB, consulte "Precauciones para el uso de la memoria USB". (➡ página 117)

2) Pulse el botón <MEMORY VIEWER>.

- Se proyectará la pantalla Memory Viewer (vista de miniaturas o lista).
- Se mostrará un cursor en el área de vista de miniaturas o en el área de vista de lista en la parte derecha de la pantalla. (El fondo es amarillo.)


Vista de miniaturas


Vista de lista

Nota

- El método de visualización de la pantalla Memory Viewer (vista de miniaturas o lista) puede establecerse en el menú [RED/USB] → [MEMORY VIEWER] → [VISTA]. (➡ página 94)

Operaciones de la pantalla Memory Viewer

A continuación se describen las operaciones disponibles después de que se muestre la pantalla Memory Viewer.

Con la vista de miniaturas

1) Pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL>.

- El cursor se desplazará del área de vista de miniaturas en la parte derecha de la pantalla a la lista de carpetas en la parte superior izquierda de la pantalla. (El fondo es naranja.)

2) Pulse ▲▼ para seleccionar una carpeta y pulse el botón <ENTER>.

- Si hay una carpeta en un nivel inferior, se expandirá y se mostrará en la lista de carpetas en la parte superior izquierda de la pantalla.
- La carpeta seleccionada (posición del cursor) se mostrará sobre un fondo naranja.

3) Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar el archivo deseado.

- La información detallada del archivo seleccionado se mostrará en el área de información en la parte inferior izquierda de la pantalla.



4) Pulse el botón <ENTER>.

- Se iniciará la reproducción del archivo a pantalla completa.
- Para obtener más información sobre el orden de reproducción, consulte "Reproducción de imágenes fijas" (➡ página 120) o "Reproducción de vídeo" (➡ página 121).

5) Pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL> para salir de la reproducción.

- Salga de la pantalla completa. Se mostrará la pantalla Memory Viewer (vista de miniaturas).
- Si desea reproducir otro archivo, repita los pasos 1) a 4) de nuevo.

Nota

- Cuando se muestra la pantalla Memory Viewer, cada vez que pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL> el cursor se desplazará entre el área de la lista de carpetas y el área de la vista de miniaturas (o lista).
- El orden de visualización de las miniaturas dependerá de la configuración establecida en el menú [RED/USB] → [MEMORY VIEWER] → [ORDENAR]. (➡ página 94)

Con la vista de lista

1) Pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL>.

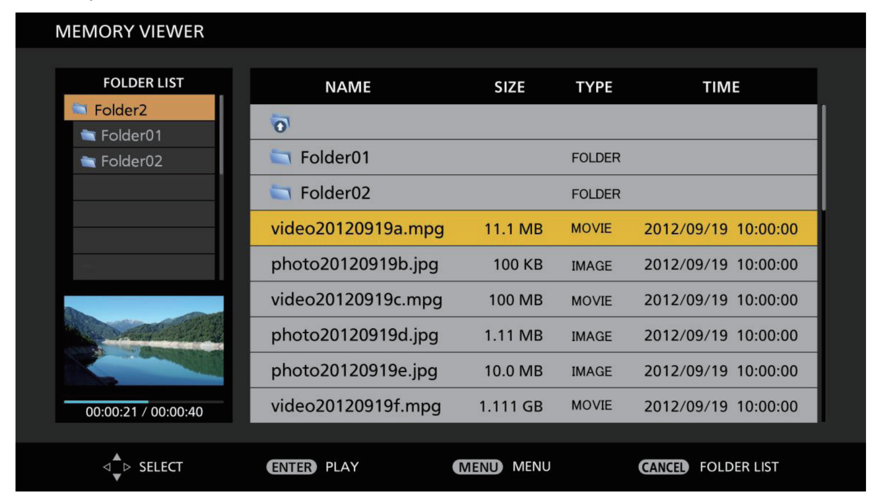
- El cursor se desplazará del área de vista de lista en la parte derecha de la pantalla a la lista de carpetas en la parte superior izquierda de la pantalla. (El fondo es naranja.)

2) Pulse ▲▼ para seleccionar una carpeta y pulse el botón <ENTER>.

- Si hay una carpeta en un nivel inferior, se expandirá y se mostrará en la lista de carpetas en la parte superior izquierda de la pantalla.
- La carpeta seleccionada (posición del cursor) se mostrará sobre un fondo naranja.

3) Pulse ▲▼ para seleccionar el archivo deseado.

- La vista en miniatura de la imagen fija o del archivo de película se mostrará en el área de información de la esquina inferior izquierda de la pantalla.



4) Pulse el botón <ENTER>.

- Se iniciará la reproducción del archivo a pantalla completa.
- Para obtener más información sobre el orden de reproducción, consulte "Reproducción de imágenes fijas" (➡ página 120) o "Reproducción de vídeo" (➡ página 121).

5) Pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL> para salir de la reproducción.

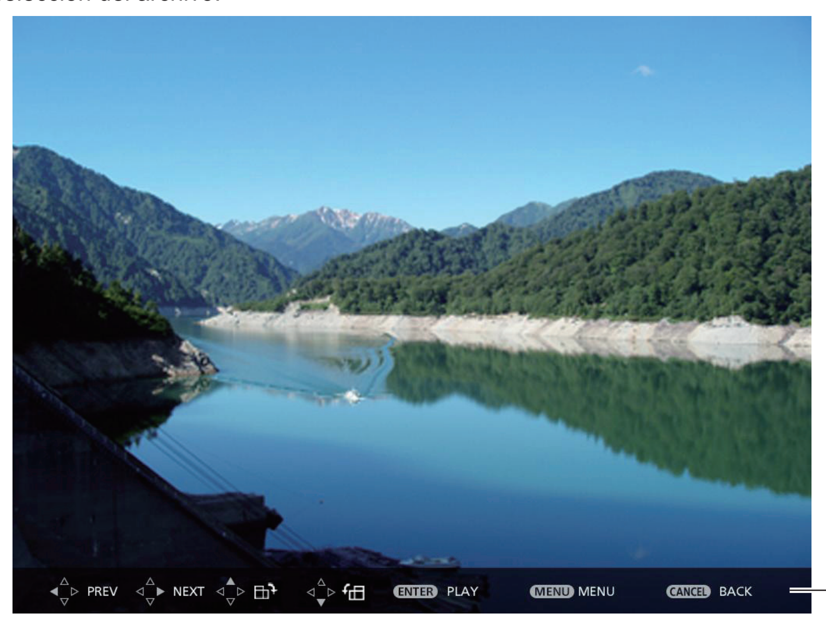
- Salga de la pantalla completa. Se mostrará la pantalla Memory Viewer (vista de lista).
- Si desea reproducir otro archivo, repita los pasos 1) a 4) de nuevo.

Nota

- Cuando se muestra la pantalla Memory Viewer, cada vez que pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL> el cursor se desplazará entre el área de la lista de carpetas y el área de la vista de miniaturas (o lista).
- El orden de visualización de la lista dependerá de la configuración establecida en el menú [RED/USB] → [MEMORY VIEWER] → [ORDENAR]. (➡ página 94)

Reproducción de imágenes fijas

Establezca el modo de visualización [MINIATURAS] para la pantalla MEMORY VIEWER.
En el caso del método de visualización [LISTA] de MEMORY VIEWER, el procedimiento de reproducción es el mismo, salvo para la selección del archivo.



Guía de funciones

Pantalla de ejemplo de reproducción automática (imagen fija)

Si la función de reproducción automática está activada

En el menú [MEMORY VIEWER] → [REPRODUCCIÓN AUTOMÁTICA] es [SÍ]. (➡ página 94)
En este caso, todos los archivos de imágenes fijas contenidos en la misma carpeta se reproducen automáticamente según los ajustes del menú [MEMORY VIEWER] (➡ página 94) → [INTERVALO] y [EFECTO].

1) Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar el archivo que desee reproducir primero y, a continuación, pulse el botón <ENTER>.

- Se iniciará la reproducción del archivo a pantalla completa.
- Vuelva a pulsar el botón <ENTER>. La presentación se detendrá temporalmente. Para continuar, pulse el botón de nuevo.
- Cuando termina la reproducción, comienza la reproducción del siguiente archivo.
- Pulse ▶ durante la reproducción para omitir la reproducción actual y reproducir automáticamente el archivo siguiente.
- Pulse ◀ durante la reproducción para iniciar la reproducción automática desde el archivo anterior.
- Pulse ▲ durante la reproducción para girar la imagen 90 ° en el sentido de las agujas del reloj manteniendo la relación de aspecto.
- Pulse ▼ durante la reproducción para girar la imagen 90 ° en el sentido contrario de las agujas del reloj manteniendo la relación de aspecto.

2) Pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL>.

- Saldrá de la reproducción automática y regresará a la pantalla MEMORY VIEWER (miniaturas).

Si la función de reproducción automática está desactivada

En el menú [MEMORY VIEWER] → [REPRODUCCIÓN AUTOMÁTICA] es [NO]. (➡ página 94)
En este caso, se reproducirá un archivo cada vez.

1) Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar un archivo en las miniaturas y pulse el botón <ENTER>.

- La pantalla fija seleccionada se reproducirá a pantalla completa.
- Pulse ▶ para reproducir el archivo siguiente.
- Pulse ◀ para reproducir el archivo anterior.

2) Pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL>.

- Saldrá de la pantalla completa y regresará a la vista de miniaturas de la pantalla MEMORY VIEWER.

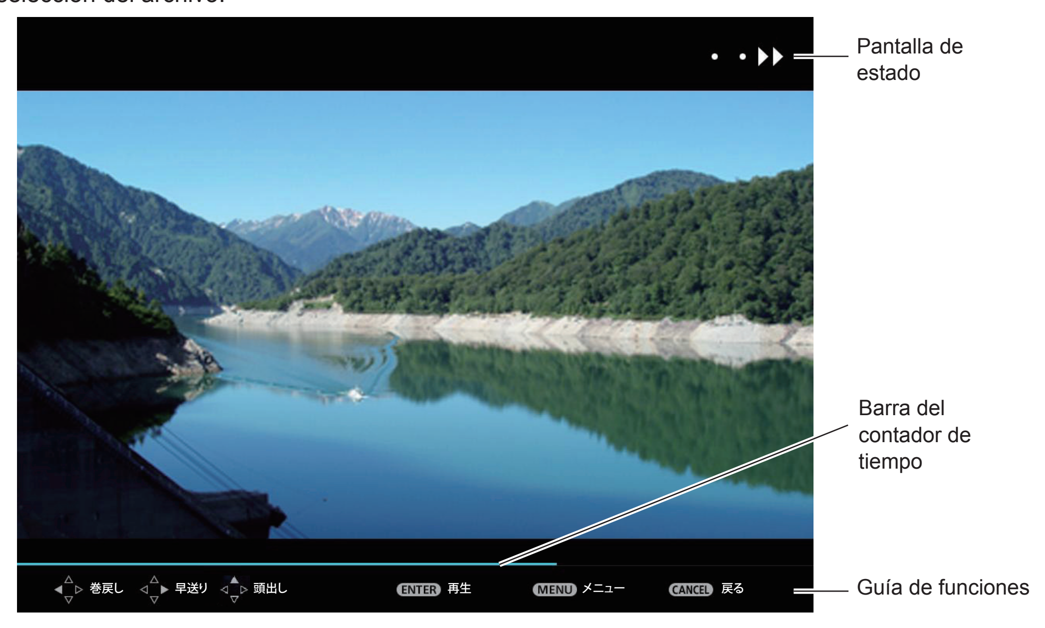
Nota

- Si el número de píxeles de la grabación es menor que los puntos visualizados*1, aparecerá ampliada pero conservando la relación de aspecto.
- Si el número de píxeles de la grabación es mayor que los puntos visualizados*1, aparecerá reducida pero conservando la relación de aspecto.
- El orden de reproducción será el configurado en el menú [MEMORY VIEWER] → [ORDENAR]. (➡ página 94)
- Aunque haya archivos de vídeo y de imagen fija mezclados en la carpeta, la reproducción se realizará de acuerdo con la configuración de [ORDENAR].
- Para desactivar la guía de funciones en la parte inferior de la pantalla de reproducción, establezca [MEMORY VIEWER] → [GUÍA] en [NO]. (➡ página 94)

*1 El número de puntos de visualización es 1 920 x 1 200 para el PT-VZ575N, 1 280 x 800 para el PT-VW535N y 1 024 x 768 para el PT-VX605N.

Reproducción de vídeo

Establezca el modo de visualización [MINIATURAS] para la pantalla MEMORY VIEWER.
En el caso del método de visualización [LISTA] de MEMORY VIEWER, el procedimiento de reproducción es el mismo, salvo para la selección del archivo.



Pantalla de ejemplo de avance rápido (x 10) durante la reproducción

Si la función de reproducción automática está activada

En el menú [MEMORY VIEWER] → [REPRODUCCIÓN AUTOMÁTICA] es [SÍ]. (➡ página 94)
En este caso, todos los archivos de video de la misma carpeta se reproducirán automáticamente.

1) Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar el archivo que desee reproducir primero y, a continuación, pulse el botón <ENTER>.

- Se iniciará la reproducción del archivo a pantalla completa.
- Pulse el botón <ENTER> para pausar la reproducción. Vuelva a pulsar el botón para reanudar la reproducción del vídeo desde la posición de la pausa.
- Cuando termina la reproducción, comienza la reproducción del siguiente archivo.
- Si pulsa el botón ▶ durante la reproducción, podrá avanzar rápidamente en la reproducción. Asimismo, la velocidad aumentará con cada pulsación del botón ▶. (3 fases)
- Si pulsa el botón ◀ durante la reproducción, podrá retroceder en la reproducción. Asimismo, la velocidad aumentará con cada pulsación del botón ◀. (3 fases)
- Pulse ▲ durante la reproducción para iniciar la reproducción desde el principio. (Reproducir desde el principio)
- Pulse ▶ durante la pausa para omitir la reproducción actual y reproducir automáticamente el archivo siguiente.
- Pulse ◀ durante la pausa para iniciar la reproducción automática desde el archivo anterior.

2) Pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL>.

- Saldrá de la reproducción automática y regresará a la pantalla MEMORY VIEWER (miniaturas).

Si la función de reproducción automática está desactivada

En el menú [MEMORY VIEWER] → [REPRODUCCIÓN AUTOMÁTICA] es [NO]. (➡ página 94)
En este caso, se reproducirá un archivo cada vez.

1) Pulse ▲▼◀▶ para seleccionar un archivo en las miniaturas y pulse el botón <ENTER>.

- Se iniciará la reproducción del archivo a pantalla completa.
- Pulse el botón <ENTER> para pausar la reproducción. Vuelva a pulsar el botón para reanudar la reproducción del vídeo desde la posición de la pausa.
- Cuando la reproducción termina, entra en estado de pausa al comienzo del archivo.
- Si pulsa el botón ▶ durante la reproducción, podrá avanzar rápidamente en la reproducción. Asimismo, la velocidad aumentará con cada pulsación del botón ▶. (3 fases)
- Si pulsa el botón ◀ durante la reproducción, podrá retroceder en la reproducción. Asimismo, la velocidad aumentará con cada pulsación del botón ◀. (3 fases)
- Pulse ▲ durante la reproducción para iniciar la reproducción desde el principio. (Reproducir desde el principio)
- Pulse ▶ durante la pausa para omitir la reproducción actual y reproducir automáticamente el archivo siguiente.
- Pulse ◀ durante la pausa para iniciar la reproducción automática desde el archivo anterior.

2) Pulse el botón <AUTO SETUP/CANCEL>.

- Saldrá de la reproducción automática y regresará a la pantalla MEMORY VIEWER (miniaturas).

Nota

- Si el número de píxeles de la grabación es menor que los puntos visualizados*1, aparecerá ampliada pero conservando la relación de aspecto.
- Si el número de píxeles de la grabación es mayor que los puntos visualizados*1, aparecerá reducida pero conservando la relación de aspecto.
- El orden de reproducción será el configurado en el menú [MEMORY VIEWER] → [ORDENAR]. (➡ página 94)
- Aunque haya archivos de vídeo y de imagen fija mezclados en la carpeta, la reproducción se realizará de acuerdo con la configuración de [ORDENAR].
- Para desactivar la guía de funciones en la parte inferior de la pantalla de reproducción, establezca [MEMORY VIEWER] → [GUÍA] en [NO]. (➡ página 94)

*1 El número de puntos de visualización es 1 920 x 1 200 para el PT-VZ575N, 1 280 x 800 para el PT-VW535N y 1 024 x 768 para el PT-VX605N.
En el caso del modelo PT-VZ575N, la resolución máxima de reproducción de vídeo está limitada a hasta 1 920 x 1 080.

Función de reanudación de la reproducción

La función de reanudación de la reproducción puede utilizarse cuando la función de reproducción automática está desactivada (si [MEMORY VIEWER] → [REPRODUCCIÓN AUTOMÁTICO] es [NO]) (➡ página 94).

Si detiene un vídeo durante la reproducción y después desea reiniciar la reproducción del mismo vídeo, esta función permite reanudar la reproducción desde la posición en que lo detuvo.

El vídeo se empezará a reproducir desde la posición en que lo detuvo en una de las situaciones siguientes:

- Tras detener un vídeo durante la reproducción y regresar a la pantalla Memory Viewer, seleccione el mismo vídeo.
- Si desea reproducir el vídeo original después de reproducir otro archivo de vídeo o imagen.

Nota

- Durante la reproducción, puede pulsar el botón <ENTER> para pausar el vídeo y pulsar el botón <AUTO SETUP/CANCEL> para salir de la pantalla completa. La información de reanudación (la posición en la que detuvo el vídeo durante la reproducción) se guardará automáticamente.
- Se guardará la información de reanudación (la posición en la que detuvo el vídeo durante la reproducción) para un máximo de 50 archivos. Si se supera dicha cantidad, se eliminará la información del archivo más antiguo.
- No será posible reanudar la reproducción desde la posición en la que detuvo el vídeo.
- En caso de cambiar la entrada a [Miracast] o [Panasonic APPLICATION], si se desenchufa el cable de alimentación o se extrae la memoria USB, se eliminará la información de reanudación.

Descripción de la pantalla Memory Viewer

El significado de los iconos de la pantalla Memory Viewer son las siguientes:

	Este icono indica que se puede mover hacia el nivel superior. Va al nivel superior al seleccionar.
	Este icono indica el nivel inferior de carpetas. Va al nivel inferior al seleccionar.
	Este icono indica que el archivo es una imagen fija.
	Este icono indica que el archivo es un vídeo.
	Este icono indica que el archivo no puede expandirse aunque se admita la extensión del nombre de archivo.
	Gira la imagen 90° hacia la izquierda.
	Gira la imagen 90° hacia la derecha.
	Reproduce a una velocidad 2 veces más rápida. (Con audio)
	Reproduce a una velocidad 5 veces más rápida.
	Reproduce a una velocidad 10 veces más rápida.
	Pausa la reproducción temporalmente.
	Retrocede a una velocidad 2 veces más rápida.
	Retrocede a una velocidad 5 veces más rápida.
	Retrocede a una velocidad 10 veces más rápida.

Acerca de Miracast

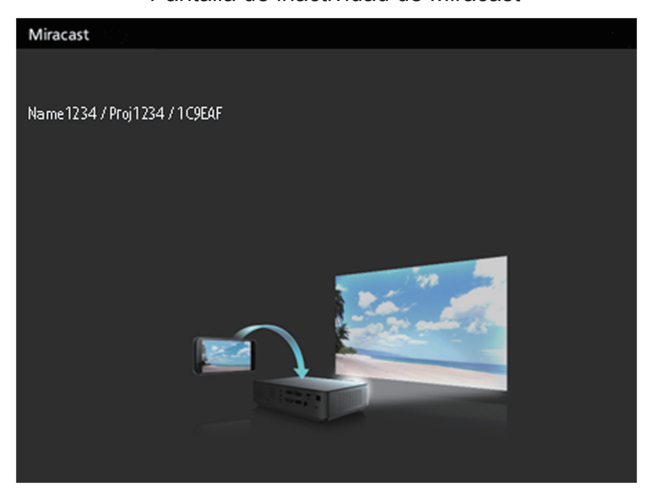
Esta función permite proyectar las imágenes mostradas en el dispositivo compatible con Miracast en el proyector mediante la conexión LAN inalámbrica.

Conexión con el dispositivo compatible con Miracast

1) Pulse el botón <Miracast> del mando a distancia.
- Cambie la entrada a Miracast. Aparecerá la pantalla de inactividad de Miracast.
- También puede seleccionar la entrada Miracast pulsando el botón <INPUT SELECT> en el tablero de control.



Pantalla de inactividad de Miracast



2) Inicie la aplicación Miracast en los dispositivos Miracast y el PC.
- Compruebe el nombre de proyector/ID de red/dirección MAC de la LAN inalámbrica que se muestra en la pantalla de inactividad de Miracast y seleccione el nombre del dispositivo en la aplicación Miracast.

3) Pulse ◀▶ para seleccionar [SÍ] en la pantalla de confirmación del dispositivo conectado y pulse el botón <ENTER>.
- Se mostrará la pantalla del dispositivo conectado.

Nota

- El nombre de la aplicación Miracast y el método de inicio puede variar en cada dispositivo.
- Para obtener información sobre el uso de la aplicación Miracast, consulte las instrucciones de uso del dispositivo.

Desconexión del dispositivo compatible con Miracast

Cierre la aplicación Miracast en el dispositivo. Se proyectará la pantalla de inactividad de Miracast.

Si fuerza la desconexión del dispositivo sin cerrar la aplicación (p.ej., apagando el dispositivo), la pantalla de inactividad de Miracast puede tardar más tiempo en mostrarse.

Nota

- Miracast es un sistema estandarizado por Wi-Fi Alliance que permite visualizar contenido con protección de derechos de autor (DVD con encriptación HDCP, etc.).
- Durante una conexión con Miracast, no es posible ajustar el volumen <VOL-/VOL+> con los botones del mando a distancia.
- La función Miracast se desactiva si el menú [LAN INALAMBRICA] se ajusta en [DESHABILITADO] (➡ página 88).
- Si se utiliza un espacio en [CAMB. NOMBRE], el carácter después del espacio no se mostrará en el dispositivo compatible con Miracast.

Capítulo 6 Mantenimiento

Este capítulo gira en torno a las inspecciones en caso de problemas y a los métodos de mantenimiento y sustitución de las unidades.

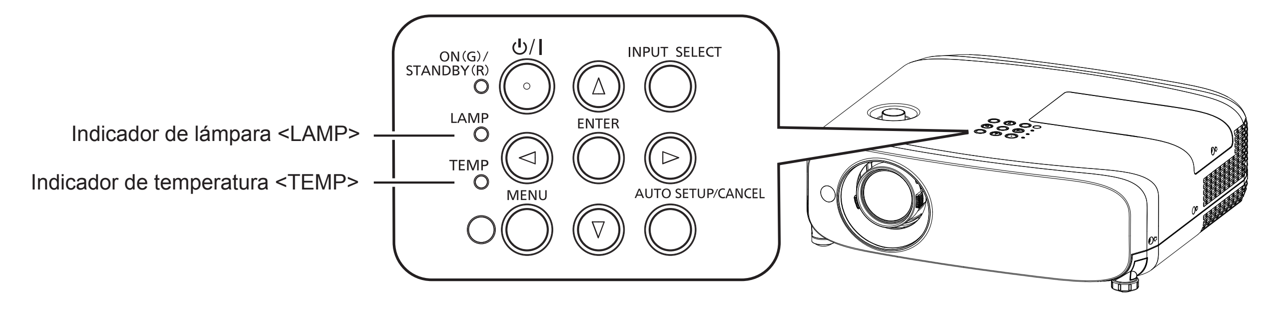
Indicadores de lámpara y temperatura

Cuando un indicador se enciende

Si ocurre un problema en el interior del proyector, el indicador de lámpara <LAMP>, el indicador de temperatura <TEMP> le informarán iluminándose o parpadeando. Compruebe el estado de los indicadores y solucione los problemas indicados del siguiente modo.

Atención

- Antes de tomar cualquier medida correctora, siga el procedimiento de apagado indicado en "Apagado del proyector". (➡ página 42)



Indicador de lámpara <LAMP>

Estado del indicador	Encendido en rojo	Parpadeo en rojo	
Estado	Momento de sustituir la lámpara. (➡ página 128)	Se ha detectado un problema en la lámpara o en el suministro de alimentación para la lámpara.	
Comprobaciones	• Al encender la alimentación, ¿se ha mostrado [CAMBIO DE LÁMPARA]? • El indicador se ilumina cuando el tiempo de la unidad de la lámpara ha alcanzado las 5 000 horas (con [ALIM. LÁMPARA] ajustada a [NORMAL]).	• ¿Ha encendido la alimentación nuevamente inmediatamente después de apagarla?	• Se han producido algunos problemas en el circuito de la lámpara. Verifique que no exista fluctuaciones (o caídas) en el voltaje de la fuente.
Solución	• Sustituya la lámpara.	• Espere un momento hasta que se enfríe la lámpara luminosa y después encienda la alimentación.	• Apague el proyector, desenchufe el cable de alimentación de CA de la toma de corriente de CA y consulte con su distribuidor.

Nota

- Si el indicador de lámpara <LAMP> continúa encendido o parpadea después de aplicar las medidas precedentes, pida a su distribuidor que repare la unidad.

Indicador de temperatura <TEMP>

Estado del indicador	Encendido en rojo	Parpadeo en rojo	Parpadeo en rojo (lento)
Estado	La unidad de filtro de aire está bloqueada, la temperatura interna es alta (advertencia).	La unidad de filtro de aire está bloqueada, la temperatura interna es alta (estado de espera).	El proyector detecta un estado anómalo y no se puede encender.
Comprobaciones	• ¿Se encuentra el orificio de entrada/salida de aire bloqueado? • ¿Es alta la temperatura ambiental? • ¿Está sucia la unidad de filtro de aire?		–
Solución	• Quite cualquier objeto que esté bloqueando el orificio de entrada/salida de aire. • Instale el proyector en un lugar con temperatura ambiente de 0 °C (32 °F) a 40 °C (104 °F)*1. • No use el proyector a grandes alturas, de 2 700 m (8 858') o superiores sobre el nivel del mar. • Sustituya la unidad del filtro de aire. (➡ página 126)		• Si el proyector se apaga de nuevo, desenchufe el cable de alimentación de CA y póngase en contacto con el distribuidor del centro de servicio para su revisión.

*1 Al usar el proyector a gran altura (entre 1 200 m (3 937') y 2 700 m (8 858') sobre el nivel del mar), la temperatura ambiente de funcionamiento estará entre 0 °C (32 °F) y 30 °C (86 °F).

Nota

- Si el indicador de temperatura <TEMP> continúa encendido o parpadea después de aplicar las medidas precedentes, pida a su distribuidor que repare la unidad.
- Si [ALIM. LÁMPARA] está ajustado en [NORMAL], [ALIM. LÁMPARA] puede ser forzado a ajustarse en [ECO] para proteger al proyector la temperatura ambiente de funcionamiento llega a 35 °C (95 °F) ~ 40 °C (104 °F).

Mantenimiento/Sustitución

Antes de realizar operaciones de mantenimiento/sustitución

- Asegúrese de apagar la alimentación antes de realizar operaciones de mantenimiento en el proyector o sustituir la unidad. (➡ páginas 42, 39)
- Al apagar el proyector, asegúrese de seguir los procedimientos descritos en "Apagado del proyector". (➡ página 42)

Mantenimiento

Gabinete externo

Limpie la suciedad y el polvo con un paño suave y seco.

- Si la suciedad es persistente, moje el paño con agua y escúrralo completamente antes de limpiar. Seque el proyector con un paño seco.
- No utilice benceno, diluyente, alcohol isopropilo ni otros disolventes o limpiadores domésticos. De lo contrario, podría dañar el gabinete externo.
- Al utilizar paños de limpieza tratados químicamente, siga las instrucciones descritas en sus envoltorios.

Superficie delantera de la lente

Limpie la suciedad y el polvo de la superficie delantera de la lente con un paño limpio y suave.

- No use un paño que tenga mucha pelusa, polvo o contenga aceite/agua.
- Como la lente es delicada, no aplique demasiada fuerza al limpiarla.

Atención

- La lente es de cristal. Los impactos o la fuerza excesiva durante la limpieza podrían rayar la superficie. Manipúlela con cuidado.

Reemplazo de la unidad

Unidad de filtro de aire

La duración estimada antes del reemplazo es aproximadamente 7 000 horas, pero recomendamos reemplazar la unidad del filtro de aire anticipadamente si el proyector se usa en ambiente polvoriento.

Sustituya la unidad de filtro de aire en los casos siguientes:

- Si la unidad de filtro de aire está bloqueada, aparece el mensaje "Advertencia de temperatura" en la pantalla y luego el indicador de temperatura <TEMP> se enciende en rojo, se puede apagar automáticamente la alimentación del proyector y entrar en modo de espera.
- Aparece "El CONTADOR FILTRO ha alcanzado el tiempo establecido.".

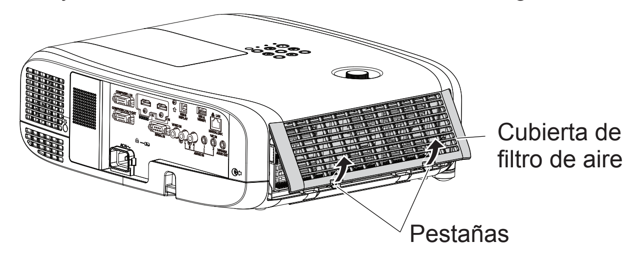
Al comprar la unidad de filtro opcional (N.º de modelo: ET-RFV400), consulte a su distribuidor.

Cómo sustituir la unidad de filtro de aire

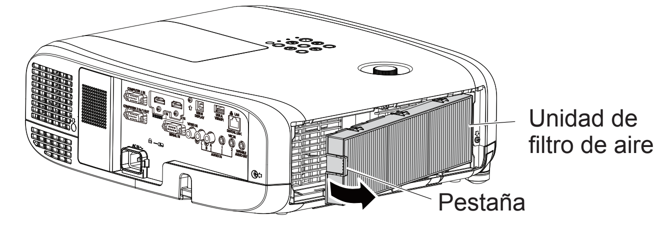
Atención

- Asegúrese de apagar la alimentación antes de reemplazar la unidad de filtro de aire.
- Asegúrese de que el proyector sea estable, y realice la sustitución en un lugar seguro en donde la unidad no resulte dañada incluso si se le cae la unidad de filtro de aire.
- Después de sustituir el filtro de aire, restablezca el controlador del filtro. De lo contrario, aparecerá en la pantalla "El CONTADOR FILTRO ha alcanzado el tiempo establecido.".

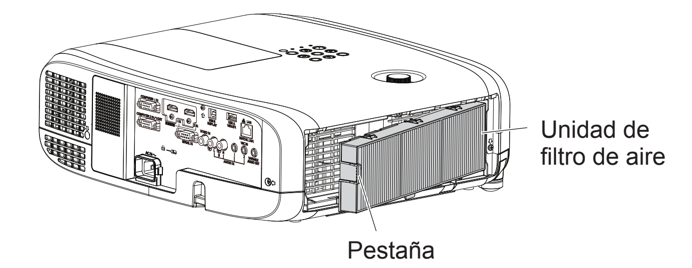
1) **Retire la cubierta de filtro de aire.**
   - Extraiga la cubierta del filtro de aire del gancho en el proyector mientras empuja levemente hacia arriba las pestañas de la cubierta del filtro de aire y las abre en el sentido de la flecha en la figura.



2) **Quite la unidad de filtro de aire.**
   - Oprima la pestaña en el lado izquierdo de la unidad del filtro de aire y tire de él hacia afuera en sentido de la flecha.
   - Después de retirar la unidad del filtro de aire, quite los objetos ajenos y el polvo del compartimiento del filtro y el puerto de entrada de aire del proyector, si los hubiera.



3) **Monte la unidad de filtro de repuesto opcional (N.º de modelo: ET-RFV400), en el proyector.**
   - Sostenga la unidad de filtro de aire en la que está la pestaña en el lado izquierdo de la figura, coloque primero el lado derecho en la figura y presione la pestaña hasta que haga un sonido de clic.
   - Durante la instalación presione la pestaña de la unidad de filtro y no sobre el filtro plegado.



4) **Coloque la cubierta del filtro de aire en el proyector.**
   - Efectúe el Paso 1) de "Cómo sustituir la unidad del filtro de aire" (➡ página 126) en orden inverso.
   - Compruebe que la cubierta del filtro de esté aire cerrada firmemente.

5) **Conecte el cable de alimentación, pulse el botón de alimentación <⏻/|> del panel de control o del mando a distancia para conectar la alimentación.**

6) **Pulse el botón <MENU> para mostrar el menú principal y, luego pulse ▲▼ para seleccionar [SETUP PROYECTOR].**

7) **Pulse el botón <ENTER> y ▲▼ para seleccionar [CONTADOR FILTRO].**

8) **Pulse el botón <ENTER> y ▲▼ para seleccionar [AJUSTE CONTADOR FILTRO].**

9) **Pulse el botón <ENTER>.**
   - Se muestra el mensaje de confirmación [AJUSTE CONTADOR FILTRO].

10) **Pulse ◀▶ para seleccionar [SÍ] y pulse el botón <ENTER>.**
   - Después de restablecer, el tiempo de uso del filtro es [0].

Atención

- Al utilizar el proyector, acople la unidad de filtro de aire. Si no está instalada correctamente, el proyector succionará la suciedad y el polvo y provocará problemas de funcionamiento.
- No introduzca nada en las rejillas de ventilación. Hacerlo puede provocar un mal funcionamiento del proyector.
- La unidad del filtro de aire de recambio debe estar sin usar.

Nota

- El ciclo de sustitución de la unidad del filtro de aire depende mucho del entorno donde se use.

Lámpara

La lámpara es un componente consumible. Consulte "Cuándo se debe reemplazar la unidad de lámpara" (➡ página 128) para los detalles del ciclo de sustitución.
Al comprar la unidad de recambio de la unidad de lámpara (N.º de modelo: ET-LAV400), consulte a su distribuidor.

Advertencia

No sustituya la unidad de la lámpara mientras está caliente. (Espere por lo menos 1 hora después de usarla).
La parte interior de la tapa puede estar muy caliente. Tenga cuidado para evitar quemaduras.

Notas sobre el reemplazo de la unidad de lámpara

- La fuente luminosa de la lámpara está hecha de vidrio y puede explotar si se golpea sobre una superficie dura o se cae. Manipúlela con cuidado.
- Para sustituir la unidad de lámpara se necesita un destornillador Phillips.
- Al sustituir la unidad de lámpara, sosténgala siempre por el asa.
- Al sustituir la lámpara porque ha dejado de iluminar, existe la posibilidad de que esté rota. Al sustituir la lámpara de un proyector instalado en el techo, asuma siempre que la lámpara está rota y permanezca a un lado de la cubierta de la lámpara, no debajo de ella. Retire la cubierta de la lámpara con cuidado. Al abrir la cubierta de la lámpara, pueden caer trozos pequeños de cristal. Si algún trozo de cristal se introduce en sus ojos o boca, busque atención médica inmediatamente.
- La lente puede estar rota. Debe tener cuidado de no dispersar trozos del vidrio de la lámpara rota al sustituir la unidad de lámpara. Los trozos de la lámpara rota pueden caer de la unidad de lámpara especialmente cuando el proyector está montado en el techo, de manera que al sustituir la unidad de lámpara no se pare directamente abajo de ella ni coloque su cara en posición cerca de ella.
- La lámpara contiene mercurio. Consulte con su municipio o su distribuidor la forma correcta de desechar las unidades de lámpara utilizadas.

Atención

- Panasonic no asume ninguna responsabilidad por ningún daño o error de funcionamiento del producto derivado del uso de unidades de lámpara no fabricadas por Panasonic. Utilice solo unidades de lámpara especificadas.

Nota

- Los números de modelo de los accesorios y los accesorios opcionales están sujetos a cambios sin previo aviso.

Cuándo se debe reemplazar la unidad de lámpara

La lámpara es un componente consumible. Su brillo disminuye gradualmente con el tiempo, por lo que es necesario reemplazarla con regularidad.

Tiempo de sustitución

Cuando [ALIM. LÁMPARA] está constantemente ajustada en [NORMAL] sin cambiar a otros modos = 5 000 horas

Cuando [ALIM. LÁMPARA] está constantemente ajustada en [ECO] sin cambiar a otros modos = 7 000 horas

pero la lámpara puede fundirse antes de que haya transcurrido el tiempo mencionado arriba en función de las características de la lámpara individual, condiciones de uso y el entorno de instalación. Se recomienda que la lámpara de sustitución esté preparada con anterioridad.

A fin de predecir el tiempo de sustitución de la lámpara, consulte el tiempo de funcionamiento de la lámpara mostrado en [ESTADO] (➡ página 76) → [TIEMPO DE USO] → [LÁMPARA] → [NORMAL]/[ECO]. También se puede obtener usando la fórmula siguiente. (El tiempo que se muestra en [ECO] es el tiempo de uso convertido cuando está ajustado en [NORMAL].)

Fórmula para tiempo de sustitución de la lámpara (cálculo aproximado) "Tiempo de uso de la lámpara [NORMAL]" + "Tiempo de uso de la lámpara [ECO]" × 5/7

Si el tiempo que se obtuvo con la ecuación precedente muestra que han transcurrido 5 000 horas, la lámpara se apaga automáticamente tras aproximadamente 10 minutos, ya que provocará un mal funcionamiento del proyector.

Tiempo que se obtuvo con la ecuación precedente	Menú en pantalla CAMBIO DE LÁMPARA	Indicador de lámpara <LAMP>
Más de 4 800 horas	El mensaje se visualiza durante 30 segundos. Si se pulsa cualquier botón durante estos 30 segundos, el mensaje desaparece.	Se ilumina en color rojo (incluso en reposo).
Más de 5 000 horas	Si se entiende la alimentación sin sustituir la lámpara, la alimentación se apaga automáticamente transcurridos aproximadamente diez minutos, con el fin de evitar averías en el proyector.	

Nota

- El tiempo que se obtiene con la fórmula para sustitución de la lámpara "5 000 horas" es un valor aproximado orientativo, pero no es una garantía. El tiempo de uso de la lámpara varía según el ajuste del menú "ALIM. LÁMPARA".

Sustitución de la unidad de lámpara

Atención

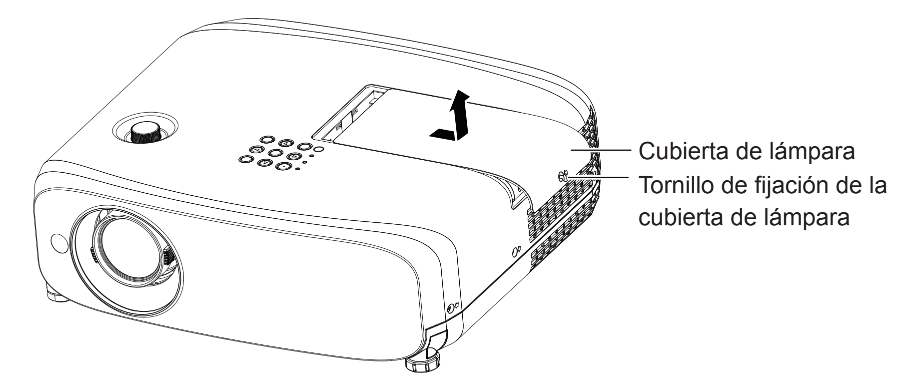
- Si el proyector está montado en el techo, no trabaje con la cara cerca del proyector.
- Afloje solamente los tornillos designados.
- Monte la unidad de lámpara y la cubierta de la lámpara con seguridad.

1) Apague la alimentación siguiendo el procedimiento descrito en "Apagado del proyector". (➡ página 42) Desenchufe el cable de alimentación de CA de la toma de corriente de la pared.

- Espere como mínimo 1 hora y asegúrese de que la unidad de lámpara y sus alrededores estén fríos.

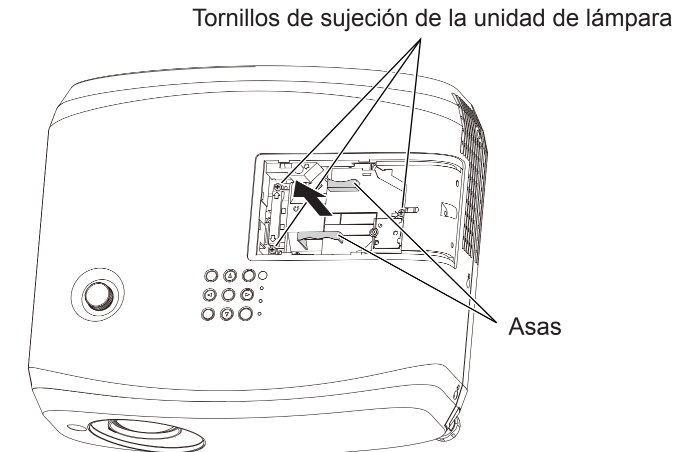
2) Use un destornillador Phillips para aflojar el tornillo que sujeta la cubierta de la lámpara (×1) hasta que gire libremente y retire la cubierta de la lámpara.

- Retire la cubierta de la lámpara tirando de ella lentamente en el sentido de la fecha.



3) Use un destornillador Philips para aflojar los tornillos de sujeción de la unidad de lámpara (x3) hasta que giren libremente.

4) Sujete la unidad de lámpara usada por sus asas, y tire de ellas con suavidad hacia afuera del proyector.



5) Inserte la unidad de lámpara nueva en el sentido correcto. Apriete los tres tornillos que fijan la unidad de lámpara (×3) con seguridad usando un destornillador Phillips.

- Si experimenta alguna dificultad al instalar la unidad de lámpara, retírela y vuelva a intentar. Si usa fuerza para instalar la unidad de lámpara, puede dañar el conector.

6) Conecte la cubierta de lámpara. Apriete el tornillo de fijación de la cubierta de la lámpara (×1) con firmeza usando un destornillador Phillips.

- Efectúe el Paso 2) en el orden inverso para colocar la cubierta de lámpara.

Nota

- Cuando reemplace la unidad de la lámpara por una nueva, el proyector reinicia el tiempo de uso total de la unidad de la lámpara automáticamente.

Localización y solución de problemas

Compruebe los puntos siguientes. Para más detalles, consulte las páginas correspondientes.

Problema	Causa	Página de referencia
La alimentación no se enciende.	• Es posible que el cable de alimentación esté desconectado. • No hay suministro eléctrico en la toma de corriente. • Los disyuntores han saltado. • ¿Se encienden o parpadean el indicador de lámpara <LAMP> o el indicador de temperatura <TEMP>? • La tapa de la lámpara no está instalada con firmeza.	— — — 125 128
No aparece ninguna imagen.	• ¿Ha realizado correctamente las conexiones a los dispositivos externos? • Es posible que el ajuste de la selección de entrada no sea correcto. • Es posible que [BRILLO] esté ajustado al mínimo. • ¿El dispositivo externo que está conectado al proyector funciona correctamente? • Es posible que la función Silenciar audio&vídeo esté activada.	35 43 55 — 48, 75
La imagen es borrosa.	• La tapa de la lente está montada en la lente. • Puede que no se haya ajustado correctamente el enfoque de la lente. • Puede que el proyector no esté a la distancia correcta de la pantalla. • La lente está sucia. • El proyector está demasiado inclinado.	20 43 30 17 —
El color es pálido o grisáceo.	• El ajuste de [COLOR] o [TINTE] puede ser incorrecto. • Es posible que la fuente de entrada conectada al proyector no esté bien configurada. • El cable RGB está dañado.	56 — —
No se oye ningún sonido por el altavoz interno.	• ¿El dispositivo externo está conectado correctamente con el terminal de entrada de audio? • El volumen puede estar ajustado al nivel mínimo. • Es posible que la función Silenciar audio&vídeo esté activada. • Cuando se conecta algo al terminal <VARIABLE AUDIO OUT>, el altavoz integrado deja de estar disponible. • Es posible que la función Silenciar esté activada. • ¿Se ha ajustado correctamente la selección en [AJUSTE SONIDO]?	35, 36 45, 80 48, 75 35, 36 48, 80 80
El mando a distancia no funciona.	• Es posible que quede poca carga en las baterías. • Las baterías pueden estar insertadas incorrectamente. • Es posible que haya alguna obstrucción en el receptor de señal del mando a distancia del proyector. • Es posible que la unidad de mando a distancia esté fuera de su rango de funcionamiento. • Hay una luz intensa como luz fluorescente dirigida hacia el receptor de señal. • El [MANDO A DISTANCIA] está ajustado en [DESHABILITADO] en [CONFIGURACIÓN CONTROL]. • ¿Se ha realizado correctamente la operación de ajuste del número de ID?	— 26 23 23 23 85 49
La pantalla de menú no aparece.	• ¿Se encuentra apagada la función de visualización de menú en pantalla (oculto)?	69
Los botones de control del proyector no funcionan.	• La opción de configuración [PANEL DE CONTROL] está ajustada a [DESHABILITADO] en [CONFIGURACIÓN CONTROL].	85
La imagen no se muestra correctamente.	• Es posible que haya un problema con el VCR u otra fuente de señal. • Se está introduciendo una señal que no es compatible con el proyector.	— 139
La imagen del ordenador no aparece.	• Es posible que el cable sea más largo que el cable opcional. • Es posible que la salida de video externo de un ordenador portátil no sea correcta.	— —
El vídeo enviado desde un dispositivo compatible con HDMI no aparece o aparece alterado.	• ¿Está el cable HDMI conectado firmemente? • Apague el proyector y los dispositivos conectados. A continuación, vuelva a encender el proyector y los dispositivos conectados. • ¿Se está recibiendo una señal que no es compatible con el proyector?	35, 36 — 139
El audio de un dispositivo compatible HDMI no aparece.	• Ajuste en audio PCM lineal para los dispositivos conectados.	—
No se emite imagen o sonido desde la entrada DIGITAL LINK	• ¿Son correctas las conexiones entre el cable transmisor de par trenzado y el proyector o un dispositivo externo? • ¿Está [MODO DIGITAL LINK] ajustado en [AUTO] o [DIGITAL LINK]? ¿Está ajustado en [ETHERNET]? • ¿Está recibiendo una señal no compatible con un cable transmisor de par trenzado?	— 87 —

Atención

- Si el problema persiste después de confirmar el contenido de la tabla, consulte con su distribuidor.

Preguntas frecuentes

Consulte las entradas siguientes si tiene problemas con la conexión LAN inalámbrica.

La conexión LAN inalámbrica se interrumpe repentinamente.

- Es posible que el entorno de ondas de radio distorsione la imagen. En tal caso, pruebe las medidas siguientes.
  - Acerque el dispositivo de conexión LAN inalámbrica al proyector.
  - Aléjelo de dispositivos que puedan emitir radiaciones electromagnéticas, como hornos microondas, consolas de juego, etc. No utilice estos dispositivos si el problema persiste.
  - Si hay varios dispositivos inalámbricos conectados al mismo enrutador, es posible que el ancho de banda no sea suficiente.
  - No utilice el proyector en una ubicación propensa a la electricidad estática, como encima de una alfombra.
- Si la conexión LAN inalámbrica se interrumpe inesperadamente, ajuste [LAN INALAMBRICA] en el menú [RED/USB] en [DESACTIVADO] y vuelva a establecer la conexión inalámbrica para restablecer el estado normal del módulo inalámbrico.

Asimismo, consulte las entradas siguientes si tiene problemas con la conexión Miracast.

No es posible conectar Miracast.

- ¿Está el menú [LAN INALAMBRICA] ajustado en [DESACTIVADO]?
- ¿Se ha seleccionado [Miracast] como fuente de entrada?
- ¿Se ha seleccionado [MEMORY VIEWER] o [Panasonic APPLICATION] en el menú [BLOQUEO DE CONEXIÓN]? Cambie la configuración.
- Compruebe la configuración del dispositivo compatible con Miracast. Para obtener más información sobre el método de conexión Miracast, consulte las instrucciones de uso del dispositivo compatible con Miracast.
- ¿Hay algún obstáculo entre el dispositivo compatible con Miracast y el proyector? ¿Se encuentra el dispositivo compatible con Miracast lejos del proyector?
  Retire los obstáculos o acerque el dispositivo compatible con Miracast al proyector.
- La columna de dispositivos vinculados muestra información de conexión, como el dispositivo compatible con Miracast, etc. Si no puede conectar de nuevo con la pantalla, conecte con los dispositivos que pueden conectarse desde la lista.
- La conexión puede fallar según el estado del dispositivo compatible con Miracast.

La desconexión se interrumpe repentinamente o no se puede actualizar la imagen.

- Si no aparece la pantalla de inactividad de Miracast, no se emite sonido o falla la conexión, reinicie el proyector y realice los ajustes siguientes.
  - Establezca [MODO STANDBY] en [ECO], apague la alimentación y enciéndala de nuevo. (Si [MODO STANDBY] ya está ajustado en [ECO], no será necesario realizar los ajustes.)
  - Apague la alimentación y desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente.
  - Encienda el proyector y el dispositivo compatible con Miracast.

La imagen de Miracast se muestra distorsionada.

- Ajuste el modo de LAN inalámbrica en [S-DIRECT] o [M-DIRECT].
- Dado que Miracast se conecta de forma inalámbrica, la imagen puede mostrarse distorsionada como consecuencia del entorno de ondas de radio. En tal caso, pruebe las medidas siguientes.
  - Acerque el dispositivo compatible con Miracast al proyector.
  - Aléjelo de dispositivos que puedan emitir radiaciones electromagnéticas, como hornos microondas, consolas de juego, etc. No utilice estos dispositivos si el problema persiste.
  - Si hay varios dispositivos inalámbricos conectados al mismo enrutador, es posible que el ancho de banda no sea suficiente.
- Si hay problemas con el contenido, la imagen puede mostrarse distorsionada. Compruebe el contenido.
- Las imágenes de Miracast pueden mostrarse distorsionadas según el estado del dispositivo compatible con Miracast. La distorsión puede deberse a problemas relacionados con la capacidad de procesamiento o la transmisión inalámbrica del dispositivo compatible con Miracast, y no a un mal funcionamiento del proyector.

La conexión de Miracast se interrumpe si no hay actividad después de establecerse la conexión.

- La conexión puede interrumpirse en algún momento según la configuración del dispositivo compatible con Miracast. Compruebe la configuración de ahorro de energía del dispositivo.
- El problema mejorará al actualizar el firmware y el controlador inalámbrico. Póngase en contacto con el fabricante para solicitar asistencia técnica sobre el dispositivo.

Otros

- En función del dispositivo compatible con Miracast, se mostrará la pantalla de confirmación de la reconexión con el nombre de conexión "de DESCONOCIDO". Seleccione "NO" para cancelar la reconexión.
- En función del dispositivo compatible con Miracast, es posible que sea necesario eliminar el perfil durante la conexión. En ese caso, elimine el dispositivo de acuerdo con las instrucciones.

Capítulo 7 Apéndice

Este capítulo describe las especificaciones y el servicio posventa del proyector.

Información técnica

PJLink protocol

La función de red del proyector es compatible con PJLink Clase 1 y el protocolo PJLink puede utilizarse para ejecutar la configuración del proyector y las operaciones de consulta del estado del proyector desde un ordenador.

Comandos de control

En la tabla siguiente se indican los comandos del protocolo PJLink que se pueden utilizar para controlar el proyector.

- Los caracteres x en tablas son caracteres no específicos.

<table>
<tr><th>Comando</th><th>Detalles de control</th><th>Cadena del parámetro/de vuelta</th><th colspan="3">Información</th></tr>
<tr><td>POWR</td><td>Control de suministro de energía</td><td>0
1</td><td colspan="3">Modo en espera
Encendido</td></tr>
<tr><td>POWR?</td><td>Solicitud de estado de suministro de energía</td><td>0
1
2
3</td><td colspan="3">Modo en espera
Encendido
Enfriamiento en curso
Calentamiento en curso</td></tr>
<tr><td>INPT</td><td>Selección de entrada</td><td rowspan="2">11
12
21
31
32
33
41
51
52</td><td colspan="3" rowspan="2">RGB 1
RGB 2
VIDEO
HDMI1
HDMI2
DIGITAL LINK
MEMORY VIEWER
Panasonic APPLICATION
Miracast</td></tr>
<tr><td>INPT?</td><td>Solicitud de selección de entrada</td></tr>
<tr><td>AVMT</td><td>Control de Enmudecer audio&video</td><td rowspan="2">30
31</td><td colspan="3" rowspan="2">Modo de Enmudecer audio&video apagado
Modo de Enmudecer audio&video encendido</td></tr>
<tr><td>AVMT?</td><td>Consulta del estado de Enmudecer audio&video</td></tr>
<tr><td rowspan="6">ERST?</td><td rowspan="6">Solicitud de estado de error</td><td rowspan="6">××××××</td><td>1.er byte</td><td>Indica errores de ventilador, intervalo 0 - 2</td><td rowspan="6">• 0 = Ningún error conocido
• 1 = advertencia
• 2 = error</td></tr>
<tr><td>2.º byte</td><td>Indica errores de lámpara, intervalo 0 - 2</td></tr>
<tr><td>3.er byte</td><td>Indica errores de temperatura, intervalo 0 - 2</td></tr>
<tr><td>4.º byte</td><td>Fijado en 0</td></tr>
<tr><td>5.º byte</td><td>Indica errores de filtro, intervalo 0 - 2</td></tr>
<tr><td>6.º byte</td><td>Indica otros errores, intervalo 0 - 2</td></tr>
<tr><td>LAMP?</td><td>Solicitud de estado de lámpara</td><td>××××××</td><td colspan="3">Primeros dígitos (1 - 5 dígitos): Tiempo de funcionamiento acumulado de la lámpara
Segundo dígito: 0 = lámpara apagada, 1 = lámpara encendida</td></tr>
<tr><td>INST?</td><td>Solicitud de lista de selección de entrada</td><td>11 12 21 31 32 33 41 51 52</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>NAME?</td><td>Solicitud de nombre de proyector</td><td>×××××</td><td colspan="3">Muestra el nombre configurado en [CAMB. NOMBRE] de [RED/USB].</td></tr>
<tr><td>¿INF1?</td><td>Solicitud de nombre de fabricante</td><td>Panasonic</td><td colspan="3">Muestra el nombre del fabricante.</td></tr>
<tr><td>INF2?</td><td>Solicitud de nombre de modelo</td><td>VZ575N
VW535N
VX605N</td><td colspan="3">Muestra el nombre del modelo.</td></tr>
<tr><td>INF0?</td><td>Solicitud de otra información</td><td>×××××</td><td colspan="3">Muestra información como el número de versión.</td></tr>
<tr><td>CLSS?</td><td>Solicitud de información de clase</td><td>1</td><td colspan="3">Muestra la clase de PJLink.</td></tr>
</table>

Autorización de seguridad de PJLink

La contraseña usada para PJLink es la misma que la contraseña configurada para control web.

Al usar el proyector sin la autenticación de seguridad, no establezca una contraseña para control web.

- Para más información sobre PJLink, consulte el sitio web de Japan Business Machine and Information System Industries Association.
  URL http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Comandos de control mediante LAN

Si está establecida una contraseña para los derechos de administrador del control web (modo protegido)

Método de conexión

1) Obtenga la dirección IP y el número de puerto (valor establecido inicialmente = 1 024) del proyector y realice una solicitud de conexión con el proyector.

- Obtenga la dirección IP en la pantalla de menús del proyector y el número de puerto en la página de control web.

Dirección IP:	Obtenga del MENÚ PRINCIPAL → [RED/USB] → [ESTADO]
N.º de puerto:	Obtenga del control WEB en la página → [Detailed set up] → [Command port set up]

2) El proyector responde.

	Sección de datos	Blanco	Modo	Blanco	Sección de números aleatoria	Símbolo de terminación
Comando de ejemplo	"NTCONTROL" (cadena ASCII)	' ' 0x20	'1' 0x31	' ' 0x20	"zzzzzzzz" (número hexadecimal de código ASCII)	(CR) 0x0d
Longitud de datos	9 bytes	1 byte	1 byte	1 byte	8 bytes	1 byte

- Modo: 1 = modo de protección

3) Genera un valor hash de 32 bytes a partir de los datos siguientes mediante el algoritmo MD5.

- "xxxxxx:yyyyy:zzzzzzzz"

xxxxxx:	Nombre de usuario para derechos de administrador de CONTROL WEB (el nombre de usuario predeterminado es "admin1")
yyyyy:	Contraseña del usuario con derechos de administrador anterior (la contraseña predeterminada es "panasonic")
zzzzzzzz:	Número aleatorio de 8 bytes obtenido en el paso 2

Método de transmisión de comando

Transmita los comandos utilizando el formato siguiente.

■ Datos transmitidos

	Encabezado			Sección de datos	Símbolo de terminación
Comando de ejemplo	Valor hash (Vea arriba <Método de conexión>)	'0' 0x30	'0' 0x30	Comandos de control (cadena ASCII)	(CR) 0x0d
Longitud de datos	32 bytes	1 byte	1 byte	Longitud indefinida	1 byte

■ Recibir datos

	Encabezado		Sección de datos	Símbolo de terminación
Comando de ejemplo	'0' 0x30	'0' 0x30	Comandos de control (cadena ASCII)	(CR) 0x0d
Longitud de datos	1 byte	1 byte	Longitud indefinida	1 byte

■ Respuesta de error

	Cadena	Detalles	Símbolo de terminación
Mensaje	"ERR1"	Comando de control indefinida	(CR) 0x0d
	"ERR2"	Fuera del margen de parámetro	
	"ERR3"	Estado ocupado o período no aceptable	
	"ERR4"	Desconexión por tiempo o período no aceptable	
	"ERR5"	Longitud incorrecta de datos	
	"ERRA"	Contraseña incorrecta	
Longitud de datos	4 bytes	—	1 byte

Si no hay contraseña establecida para los derechos de administrador del control web (modo no protegido)

Método de conexión

1) Obtenga la dirección IP y el número de puerto (valor establecido inicialmente = 1 024) del proyector y realice una solicitud de conexión con el proyector.

- Obtenga la dirección IP en la pantalla de menús del proyector y el número de puerto en la página de control web.

Dirección IP:	Obtenga del MENÚ PRINCIPAL → [RED/USB] → [ESTADO]
N.º de puerto:	Obtenga del control WEB en la página → [Detailed set up] → [Command port set up]

2) El proyector responde.

■ Datos de respuesta

	Sección de datos	Blanco	Modo	Símbolo de terminación
Comando de ejemplo	"NTCONTROL" (cadena ASCII)	' ' 0x20	'0' 0x30	(CR) 0x0d
Longitud de datos	9 bytes	1 byte	1 byte	1 byte

- Modo: 0 = modo sin protección

Método de transmisión de comando

Transmita los comandos utilizando el formato siguiente.

■ Datos transmitidos

	Encabezado		Sección de datos	Símbolo de terminación
Comando de ejemplo	'0' 0x30	'0' 0x30	Comandos de control (cadena ASCII)	(CR) 0x0d
Longitud de datos	1 byte	1 byte	Longitud indefinida	1 byte

■ Recibir datos

	Encabezado		Sección de datos	Símbolo de terminación
Comando de ejemplo	'0' 0x30	'0' 0x30	Comandos de control (cadena ASCII)	(CR) 0x0d
Longitud de datos	1 byte	1 byte	Longitud indefinida	1 byte

■ Datos de respuesta

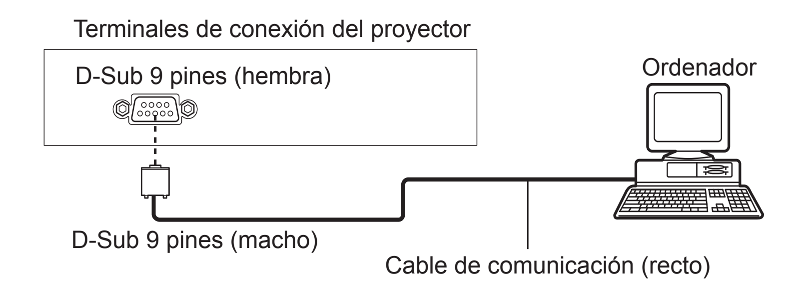
	Cadena	Detalles	Símbolo de terminación
Mensaje	"ERR1"	Comando de control indefinida	(CR) 0x0d
	"ERR2"	Fuera del margen de parámetro	
	"ERR3"	Estado ocupado o período no aceptable	
	"ERR4"	Desconexión por tiempo o período no aceptable	
	"ERR5"	Longitud incorrecta de datos	
	"ERRA"	Contraseña incorrecta	
Longitud de datos	4 bytes	—	1 byte

Terminal <SERIAL IN>

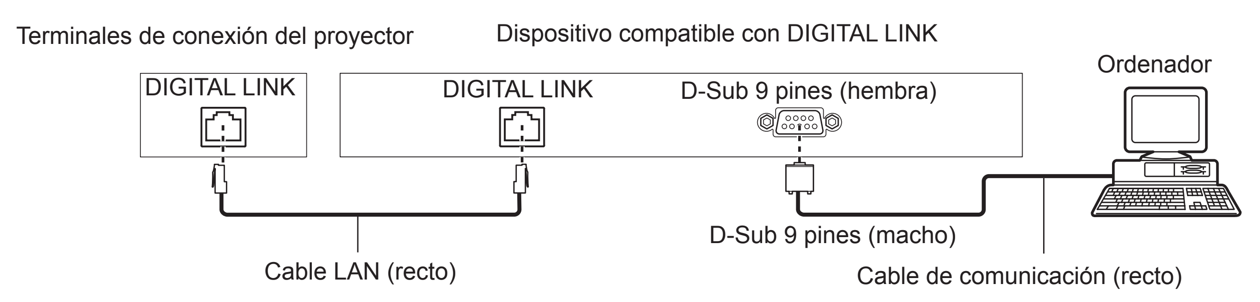
El terminal <SERIAL IN> del proyector está en conformidad con RS-232C, de tal modo que el proyector se pueda conectar y controlar desde un ordenador.

Conexión

● Al conectar directamente



● Al establecer la conexión con dispositivos compatibles con DIGITAL LINK



Nota

- El destino de [RS-232C] (➡ página 79) debe establecerse según el método de conexión.
- Al conectar mediante un dispositivo compatible con DIGITAL LINK, ajuste el menú [SETUP PROYECTOR] → [AJUSTES 'ECO'] → [MODO STANDBY] (➡ página 79) en [NORMAL] para controlar el proyector en modo de espera.
  Cuando [MODO STANDBY] está ajustado en [ECO], el proyector no puede controlarse durante el modo en espera.

Asignación de los contactos y denominación de las señales

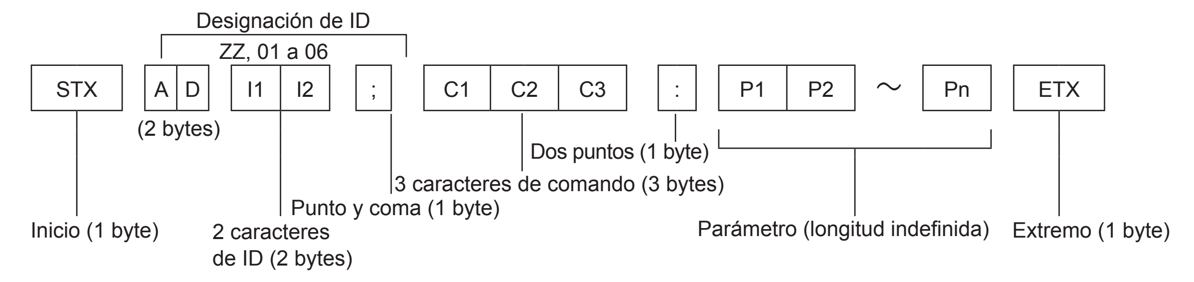
D-sub de 9 clavijas (hembra) Vista exterior	Núm. de pines	Nombre de señal	Contenido
⑥ → ⑨	①	—	NC
	②	TXD	Datos transmitidos
	③	RXD	Datos recibidos
	④	—	NC
	⑤	GND	Masa
	⑥	—	NC
	⑦	CTS	Conectado internamente
	⑧	RTS	
① → ⑤	⑨	—	NC

Condiciones de comunicación (ajustes predeterminados de fábrica)

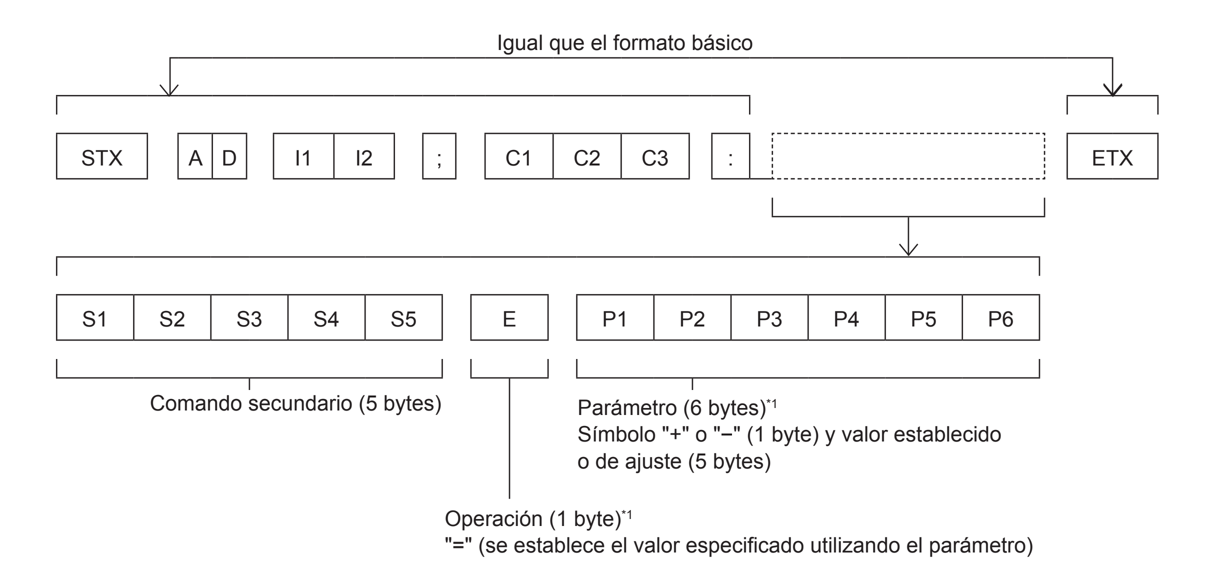
Nivel de señal	Conforme a RS-232C
Método de sincronización	Asíncrona
Tasa de baudios	9 600 bps
Paridad	Ninguno
Longitud de caracteres	8 bits
Bit de parada	1 bit
Parámetro X	Ninguno
Parámetro S	Ninguno

Formato básico

La transmisión desde un ordenador empieza con STX y, después se envían el ID, el comando, el parámetro y ETX, en este orden. Agregue parámetros teniendo en cuenta los detalles de control.



Formato básico (con subcomando)



*1 Al transmitir un comando que no necesite parámetros, no es necesario indicar la operación (E) y los parámetros.

Atención

- Cuando se envíe un comando después de que la lámpara empiece a iluminar, puede existir un retraso como respuesta o el comando podría no ejecutarse. Intente enviar o recibir cualquier comando después de 60 segundos.
- Al transmitir múltiples comandos, asegúrese de esperar hasta que hayan transcurrido 0,5 segundos después de haber recibido la respuesta del proyector antes de enviar el siguiente comando. Al transmitir un comando que no requiere un parámetro, los dos puntos (:) no son necesarios.

Nota

- Si no se puede ejecutar un comando, se envía la respuesta "ER401" del proyector al ordenador.
- Si se envía un parámetro no válido, se envía la respuesta "ER402" del proyector al ordenador.
- La transmisión de ID en RS-232C es compatible con ZZ (TODOS) y de 01 a 06.
- Si se envía un comando con una ID especificada, se enviará una respuesta al ordenador solamente en los casos siguientes.
  - Cuando coincide con el ID del proyector.
  - Cuando la [ID DEL PROYECTOR] del proyector está ajustada en [TODOS]. (➡ página 77)
- STX y ETX son códigos de carácter. STX mostrado en hexadecimal es 02 y ETX mostrado en hexadecimal es 03.

Especificaciones de cables

[Cuando se conecta a un ordenador]

Proyector (Terminal <SERIAL IN>) — Ordenador (especificaciones DTE)

1	NC	NC	1
2			2
3			3
4	NC	NC	4
5			5
6	NC	NC	6
7			7
8			8
9	NC	NC	9

Comandos de control

Al controlar el proyector desde un ordenador, están disponibles los comandos siguientes.

■ Comando de control del proyector

Comando	Contenidos de control	Cadena del parámetro/de vuelta	Notas
PON	Encendido	—	Para verificar si la alimentación está encendida, use el comando "Solicitud de alimentación".
POF	Apagado		
IIS	Selección de entrada	VID RG1 RG2 HD1 HD2 DL1 NWP PA1 MC1 MV1	VIDEO RGB1 RGB2 HDMI1 HDMI2 DIGITAL LINK RED Panasonic APPLICATION Miracast MEMORY VIEWER
OFZ	Congelar	0	[NO]
		1	[SÍ]
AUU	Subir volumen		
AUD	Bajar volumen		
DZU	Aumentar D. ZOOM		
DZD	Reducir D. ZOOM		
OSH	Función enmudecer audio&video	0 1	Modo de ENMUDECER AUDIO&VIDEO apagado Modo de ENMUDECER AUDIO&VIDEO encendido
QPW	Solicitud de alimentación	000	Modo en espera
		001	Encendido
Q$S	Consulta del estado de la lámpara	0 1 2 3	Espera Control de lámpara encendida activo Lámpara encendida Control de lámpara apagada activo

Operaciones de [CONTRASEÑA BLOQ. MENÚ]

Para restablecer la contraseña, consulte con el distribuidor.

Lista de señales compatibles

La tabla siguiente especifica el tipo de señales compatible con los proyectores.

- Los símbolos que indican formatos son los siguientes.
  - V: VIDEO
  - R: RGB
  - Y: YC_BC_R/YP_BP_R
  - H: HDMI/DIGITAL LINK

Modo	Resolución de pantalla (puntos)	Frecuencia de refresco		Frecuencia de reloj de punto (MHz)	Formato	PnP*1	
		H (kHz)	V (Hz)			COMPUTER1 / COMPUTER2	HDMI / DIGITAL LINK
NTSC/NTSC4,43/ PAL-M/PAL60	720 x 480i	15,7	59,9	—	V	—	—
PAL/PAL-N/SECAM	720 x 576i	15,6	50,0	—	V	—	—
525i (480i)	720 x 480i	15,7	59,9	13,5	R/Y	—	—
625i (576i)	720 x 576i	15,6	50,0	13,5	R/Y	—	—
525i (480i)	720 (1 440) x 480i*2	15,7	59,9	27,0	H	—	—
625i (576i)	720 (1 440) x 576i*2	15,6	50,0	27,0	H	—	—
525p (480p)	720 x 483	31,5	59,9	27,0	R/Y/H	—	✓
625p (576p)	720 x 576	31,3	50,0	27,0	R/Y/H	—	✓
750 (720) /60p	1 280 x 720	45,0	60,0	74,3	R/Y/H	—	✓
750 (720) /50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	R/Y/H	—	✓
1125 (1080) /60i*3	1 920 x 1 080i	33,8	60,0	74,3	R/Y/H	—	✓
1125 (1080) /50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	R/Y/H	—	✓
1125 (1080) /24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0	74,3	R/Y/H	—	✓
1125 (1080) /24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0	74,3	R/Y/H	—	—
1125 (1080) /25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	R/Y/H	—	—
1125 (1080) /30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0	74,3	R/Y/H	—	—
1125 (1080) /60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0	148,5	R/Y/H	—	✓
1125 (1080) /50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	R/Y/H	—	✓
640 x 400	640 x 400	31,5	70,1	25,2	R/H	—	—
	640 x 400	37,9	85,1	31,5	R/H	—	—
VGA	640 x 480	31,5	59,9	25,2	R/H	✓	✓
	640 x 480	35,0	66,7	30,2	R/H	—	—
	640 x 480	37,9	72,8	31,5	R/H	✓	✓
	640 x 480	37,5	75,0	31,5	R/H	✓	✓
	640 x 480	43,3	85,0	36,0	R/H	—	—
SVGA	800 x 600	35,2	56,3	36,0	R/H	✓	✓
	800 x 600	37,9	60,3	40,0	R/H	✓	✓
	800 x 600	48,1	72,2	50,0	R/H	✓	✓
	800 x 600	46,9	75,0	49,5	R/H	✓	✓
	800 x 600	53,7	85,1	56,3	R/H	—	—
MAC16	832 x 624	49,7	74,6	57,3	R/H	✓	✓
XGA	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	R/H	—	—
	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	R/H	—	—
	1 024 x 768	56,5	70,1	75,0	R/H	✓	✓
	1 024 x 768	60,0	75,0	78,8	R/H	✓	✓
	1 024 x 768	65,5	81,6	86,0	R/H	—	—
	1 024 x 768	68,7	85,0	94,5	R/H	—	—
	1 024 x 768	81,4	100,0	113,3	R/H	—	—
1152 x 864	1 152 x 864	53,7	60,0	81,6	R/H	—	—
	1 152 x 864	67,5	74,9	108,0	R/H	—	—
	1 152 x 864	77,1	85,0	119,7	R/H	—	—
MAC21	1 152 x 870	68,7	75,1	100,0	R/H	✓	✓

Modo	Resolución de pantalla (puntos)	Frecuencia de refresco		Frecuencia de reloj de punto (MHz)	Formato	PnP*1	
		H (kHz)	V (Hz)			COMPUTER1 / COMPUTER2	HDMI / DIGITAL LINK
1280 x 720	1 280 x 720	37,1	49,8	60,5	R/H	—	—
	1 280 x 720	44,8	59,9	74,5	R/H	—	—
1280 x 768	1 280 x 768	60,3	74,9	102,3	R/H	—	—
	1 280 x 768	68,6	84,8	117,5	R/H	—	—
1280 x 800	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	R/H	—	—
	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	R/H	✓*5	✓*5
	1 280 x 800	62,8	74,9	106,5	R/H	—	—
	1 280 x 800	71,6	84,9	122,5	R/H	—	—
1280 x 960	1 280 x 960	60,0	60,0	108,0	R/H	—	—
SXGA	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	R/H	—	—
	1 280 x 1 024	80,0	75,0	135,0	R/H	—	—
	1 280 x 1 024	91,1	85,0	157,5	R/H	—	—
1366 x 768	1 366 x 768	39,6	49,9	69,0	R/H	—	—
	1 366 x 768	47,7	59,8	85,5	R/H	—	—
1400 x 1050	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	R/H	—	—
	1 400 x 1 050	65,3	60,0	121,8	R/H	—	—
	1 400 x 1 050	82,2	75,0	156,0	R/H	—	—
1440 x 900	1 440 x 900	55,9	60,0	106,5	R/H	—	—
1600 x 900	1 600 x 900	46,3	50,0	97,0	R/H	—	—
	1 600 x 900	55,9	60,0	119,0	R/H	—	—
UXGA	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	R/H	✓	✓
1680 x 1050	1 680 x 1 050	54,1	50,0	119,5	R/H	—	—
	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	R/H	—	—
1920 x 1080	1 920 x 1 080	55,6	49,9	141,5	R/H	—	—
	1 920 x 1 080*4	66,6	59,9	138,5	R/H	—	—
	1 920 x 1 080*6	67,2	60,0	173,0	R	—	—
WUXGA	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	R/H	—	—
	1 920 x 1 200*4	74,0	60,0	154,0	R/H	✓*7	✓*7
	1 920 x 1 200*6	74,6	59,9	193,3	R	—	—

*1 Los elementos marcados con "✓" indican que Plug and Play es compatible con la EDID del proyector. Las señales no marcadas en Plug and Play también pueden ser aptas si los terminales de entrada están escritos en la lista de formatos. Si Plug and Play está sin marcar y no hay nada escrito en la lista de formatos, es posible que se presenten dificultades para proyectar la imagen incluso cuando el ordenador y el proyector parezcan tener la misma resolución.
*2 Pixel-Repetition señal (frecuencia del reloj de puntos 27,0 MHz) solamente
*3 Cuando se recibe una señal 1125 (1035)/60i, se visualiza como una señal 1125 (1080)/60i.
*4 Cumple con VESA CVT-RB (Borrado reducido)
*5 Solo para PT-VW535N
*6 Muestra los píxeles en el circuito de procesamiento de imagen y la muestra.
*7 Solo para PT-VZ575N

Nota

- El número de puntos de visualización es 1 920 x 1 200 para el PT-VZ575N, 1 280 x 800 para el PT-VW535N y 1 024 x 768 para el PT-VX605N.
  Una señal con una resolución distinta se proyectará convertida a la resolución de la pantalla del proyector.
- "i" añadida al valor de la resolución indica una señal entrelazada.
- Al conectar señales entrelazadas, puede producirse parpadeo en la imagen proyectada.
- Aunque las señales anteriores existan, es posible que algunas señales de imagen grabadas por métodos específicos no se muestren.

Glosario para funciones de red

Elemento	Descripciones
AES	Forma de cifrado estándar de nueva generación normalizado por el National Institute of Standards and Technology (NIST). AES: Advanced Encryption Standard (Norma de encriptación avanzada)
Clave compartida/ COMPARTIDO	Sistema de encriptación con clave secreta para señales inalámbricas en el cual la autenticación se realiza con una clave preestablecida en el WEP. Otros términos para este método, en el los que se utiliza la misma clave para la encriptación y la desencriptación son "sistema de encriptación con clave compartida" y "sistema de encriptación con clave común".
DHCP	Abreviatura de Dynamic Host Configuration Protocol (Protocolo de configuración dinámica de hosts). Esta función asigna automáticamente direcciones IP a los equipos conectados. Si dentro de una red LAN hay un dispositivo con función de servidor DHCP, este asigna automáticamente direcciones IP a los equipos conectados.
DIRECCIÓN IP	El protocolo de Internet (IP) es un protocolo de distribución de datos. La dirección correspondiente al destino de la distribución de datos se llama dirección IP. En una LAN no se puede utilizar dos veces la misma dirección IP.
Dirección MAC	Cada adaptador de red tiene su propio número de identificación. Se trata de un número de identificación discreto asignado a todos y cada uno de los adaptadores de todo el mundo. Estos ID se utilizan para intercambiar datos entre adaptadores. Los ID son una combinación de números discretos gestionados y asignados por la IEEE a cada fabricante en particular y un número único asignado por el fabricante a cada adaptador.
EAP	Abreviatura de PPP Extensible Authentication Protocol (Protocolo de autenticación extensible PPP). Protocolo de autenticación extendido de PPP que se utiliza para autenticar usuarios para acceso remoto. Se admiten MD5, TLS, S/Key, etc. como métodos de autenticación. Este protocolo ha sido adoptado por la norma de autenticación estándar IEEE802.1X para LAN inalámbricas y, entre los métodos disponibles, ofrece EAP-TLS/EAP-TTLS/EAP-LEAP/EAP-PEAP/EAP-MD5.
EAP-FAST	Abreviatura de EAP-Flexible Authentication via Secure Tunneling (EAP - Autenticación flexible mediante túnel seguro). Es uno de los métodos de autenticación inalámbrica compatibles con IEEE802.1X. No requiere autenticación digital, sino que establece un túnel para el proceso de autenticación utilizando un sistema de encriptación con claves secretas y autentica el túnel mutuamente para mejorar la seguridad. Método propiedad de Cisco.
EAP-TTLS	Abreviatura de EAP-Tunneled Transport Layer Security (EAP - Seguridad de capa de transporte por túnel). Es uno de los métodos de autenticación inalámbrica compatibles con IEEE802.1X. Realiza la autenticación con un certificado digital por parte del servidor de autenticación y una combinación ID/ contraseña del cliente. Se establece un túnel para el proceso de autenticación. Desarrollado por Func Software en los Estados Unidos.
GTC (EAP-GTC)	Abreviatura de EAP-Generic Token Card (EAP - Tarjeta con token genérico). Es uno de los métodos de autenticación inalámbrica compatibles con IEEE802.1X. La autenticación se realiza mediante ID y contraseña. La contraseña se obtiene a partir de un token de seguridad.
LAN	Abreviatura de Local Area Network (Red de área local). Red con una extensión relativamente pequeña, como el interior de una empresa.
MÁSCARA DE SUBRED	Esto limita el intervalo de direcciones IP asignadas a los ordenadores con el fin de dividir la red en secciones durante la conexión TCP/IP. El valor que se utiliza para dividir la red en este momento se llama máscara de subred.
MD5 (EAP-MD5)	Abreviatura de EAP-Message digest algorithm 5 (EAP - Algoritmo de sumarización de mensajes 5). Es uno de los métodos de autenticación inalámbrica compatibles con IEEE802.1X. La autenticación se realiza mediante ID y contraseña. La contraseña se envía encriptada mediante el método de desafío y respuesta.
MS-CHAPv2 (EAP-MS-CHAPv2)	Abreviatura de EAP-Microsoft Challenge Handshake Authentication Protocol v2 (EAP - Protocolo de autenticación mediante handshake con desafío de Microsoft v2). Es uno de los métodos de autenticación inalámbrica compatibles con IEEE802.1X. Realiza la autenticación mutua usando una contraseña cifrada de un sentido.
PASARELA PREDETERMINADA	Dispositivos que se utilizan para conectar con normas de red distintas de la propia. La pasarela predeterminada habilita la conexión con otra red compensando las diferencias bilaterales como los protocolos de comunicación. Si no se especifica ninguna pasarela para la dirección IP de destino, los datos se enviarán al host configurado como pasarela predeterminada.

Elemento	Descripciones
PEAP	Abreviatura de EAP-Protected EAP (EAP - EAP protegido). Es uno de los métodos de autenticación inalámbrica compatibles con IEEE802.1X. Realiza la autenticación con un certificado digital por parte del servidor de autenticación y una combinación ID/contraseña del cliente.
Punto de acceso	Estación de retransmisión de señales electromagnéticas entre ordenadores en una red LAN inalámbrica. Cuando un ordenador se conecta a un punto de acceso, puede comunicarse a través de la red conectada al punto de acceso.
Servidor RADIUS	RADIUS es una abreviatura de Remote Access Dial In User authentication Service (Servicio de autenticación de usuarios en acceso remoto mediante llamada), y es un protocolo que se utiliza para la autenticación en distintas redes como algunas LAN inalámbricas. Un servidor de autenticación compatible con este protocolo se llama servidor RADIUS. El servidor RADIUS elimina la necesidad de registrar información del usuario por separado en cada dispositivo aunque haya múltiples dispositivos de red y facilita la gestión integrada de múltiples dispositivos y usuarios de red.
Sistema abierto/ ABIERTO	Método de autenticación de señales inalámbricas mediante un sistema de encriptación con claves públicas.
SSID	Abreviatura de Service Set ID (ID establecido por el servicio). El código de identificación SSID se debe establecer para distinguir los equipos conectados a una red LAN inalámbrica que utiliza puntos de acceso de equipos que no pertenecen a la LAN. Puede aparecer como "ESSID" o "nombre de la red" en los adaptadores de LAN inalámbrica de algunos fabricantes.
TKIP	Abreviatura de Temporal Key Integrity Protocol (Protocolo de integridad de clave temporal). Este protocolo de encriptación proporciona incluso mayor seguridad que WEP porque cambia la clave de encriptación a intervalos fijos.
WEP	Abreviatura de Wired Equivalent Privacy (Privacidad equivalente a cableado). Método para encriptar los datos de comunicaciones. La clave de encriptación se crea y se notifica solo al usuario que se comunica, de tal modo que los datos de la comunicación no puedan ser descifrados por un tercero.
WPA-EAP **WPA2-EAP**	Método de encriptación estándar para redes LAN inalámbricas. Se trata de un método de encriptación para corporaciones en el cual la encriptación se realiza utilizando un servidor externo.
WPA-PSK **WPA2-PSK**	Estándar que abarca métodos de encriptación que se utilizan en redes LAN inalámbricas. Proporciona mayor seguridad que WEP y dispone de funciones como la función de autenticación de usuarios y TKIP (protocolo de encriptación), que cambia automáticamente la clave de encriptación a intervalos fijos. Esta autenticación no requiere ningún servidor de autenticación.

Especificaciones

Las especificaciones de este proyector son como sigue.

Suministro de energía			CA 120 V, 50 Hz/60 Hz (para Norteamérica) CA 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz (para otros países)
Consumo de energía		**PT-VZ575N**	380 W (3,6 A) (para Norteamérica) 386 W (4,4 A -1,8 A) (para otros países)
		PT-VW535N, PT-VX605N	363 W (3,4 A) (para Norteamérica) 369 W (4,2 A -1,7 A) (para otros países)
			Cuando [MODO STANDBY] de [AJUSTES 'ECO'] está ajustado en [ECO]: 0,2 W (para Norteamérica), 0,4 W (para otros países) Cuando [MODO STANDBY] de [AJUSTES 'ECO'] está ajustado en [NORMAL]: 14 W Si se ha ajustado [MODO STANDBY] de [AJUSTES 'ECO'] en [NORMAL], y [EN MODO STANDY] de [AJUSTE SONIDO] en [SÍ]: 30 W
Panel LCD	**Tamaño**	**PT-VZ575N**	1,63 cm (0,64") (relación de aspecto 16: 10)
		PT-VW535N	1,5 cm (0,59") (relación de aspecto 16: 10)
		PT-VX605N	1,6 cm (0,63") (relación de aspecto 4: 3)
	Sistema de visualización		Panel LCD de 3 paneles de pantalla translúcida, sistema de triple color primario
	Sistema de control		Matriz activa
	Número de píxeles	**PT-VZ575N**	2 304 000 pixeles (1 920 x 1 200 puntos) x 3 paneles
		PT-VW535N	1 024 000 pixeles (1 280 x 800 puntos) x 3 paneles
		PT-VX605N	786 432 pixeles (1 024 x 768 puntos) x 3 paneles
Lente		**PT-VZ575N**	Zoom manual: 1,6x Foco: F 1,6 a 2,12, f 15,30 mm a 24,64 mm
		PT-VW535N, PT-VX605N	Zoom manual: 1,6x Foco: F 1,6 a 1,9, f 15,31 mm a 24,64 mm
Lámpara luminosa			Lámpara UHM 270 W
Salida de luz *1		**PT-VZ575N**	4 800 lm
		PT-VW535N	5 000 lm
		PT-VX605N	5 500 lm
Razón de contraste *1			10 000:1 (Cuando [MODO IMAGEN] está ajustado en [DINAMICA], [ALIM. LÁMPARA] está ajustada en [NORMAL], [IRIS] está ajustado en [SÍ], [DAYLIGHT VIEW] está ajustada en [NO], y [AHORRO CONSUMO LÁMPARA] está ajustado en [NO])
Frecuencia de barrido aplicable	**Para señal de vídeo**		Horizontal: 15,73 kHz Vertical: 59,94 Hz, Horizontal: 15,63 kHz Vertical: 50 Hz
	Para señal Y/C		Horizontal: 15,73 kHz Vertical: 59,94 Hz, Horizontal: 15,63 kHz Vertical: 50 Hz
	Para señal RGB		Horizontal 15 kHz a 91 kHz, Vertical 24 Hz a 100 Hz
			Frecuencia de reloj de punto: 162 MHz o inferior
	Para señal YP_BP_R	[525i(480i)]	Horizontal 15,73 kHz, Vertical 59,94 Hz
		[625i(576i)]	Horizontal 15,63 kHz, Vertical 50 Hz
		[525p(480p)]	Horizontal 31,47 kHz, Vertical 59,94 Hz
		[625p(576p)]	Horizontal 31,25 kHz, Vertical 50 Hz
		[750(720)/60p]	Horizontal 45,00 kHz, Vertical 60 Hz
		[750(720)/50p]	Horizontal 37,50 kHz, Vertical 50 Hz
		[1125(1080)/60i]	Horizontal 33,75 kHz, Vertical 60 Hz
		[1125(1080)/50i]	Horizontal 28,13 kHz, Vertical 50 Hz
		[1125(1080)/60p]	Horizontal 67,50 kHz, Vertical 60 Hz
		[1125(1080)/50p]	Horizontal 56,25 kHz, Vertical 50 Hz
		[1125(1080)/24p]	Horizontal 27,00 kHz, Vertical 24 Hz
		[1125(1080)/24sF]	Horizontal 27,00 kHz, Vertical 48 Hz
		[1125(1080)/25p]	Horizontal 28,13 kHz, Vertical 25 Hz
		[1125(1080)/30p]	Horizontal 33,75 kHz, Vertical 30 Hz
	Para señal HDMI		525i(480i)*2, 625i(576i)*2, 525p(480p), 625p(576p), 750(720)/60p, 750(720)/50p, 1125(1080)/24p, 1125(1080)/24sF, 1125(1080)/25p, 1125(1080)/30p, 1125(1080)/60p, 1125(1080)/50p, 1125(1080)/60i, 1125(1080)/50i Resolución que se puede mostrar: VGA a WUXGA (no entrelazada) Frecuencia de reloj de punto: 25 MHz a 162 MHz
Sistema de color			7 (NTSC, NTSC4,43, PAL, PAL-N, PAL-M, SECAM, PAL60)

Tamaño de proyección		0,76 m - 7,62 m (30" - 300")
Relación de aspecto de pantalla	**PT-VZ575N, PT-VW535N**	16:10
	PT-VX605N	4:3
Esquema de proyección		[FRONTAL/MESA], [FRONTAL/TECHO], [RETRO/MESA], [RETRO/TECHO] (Sistema de ajuste mediante menús)
Altavoz		1 (4,0 cm redondo)
Volumen de salida utilizable máximo		10 W
Terminales	**<COMPUTER 1 IN>**	1 juego, D-Sub 15 p (hembra), alta densidad [Señal RGB] 0,7 V [p-p] 75 Ω (con G-SYNC: 1,0 V [p-p] 75 Ω) HD/SYNC TTL alta impedancia, automático, compatible con polaridad positiva/negativa VD TTL alta impedancia, automático, compatible con polaridad positiva/negativa (SYNC/HD y VD no son compatibles con SYNC compuesta de 3 valores) [Señal YP_BP_R] Y: 1,0 V [p-p] incluida la señal de sincronización, P_BP_R: 0,7 V [p-p] 75 Ω [Señal Y/C] Y: 1,0 V [p-p], C: 0,286 V [p-p] 75 Ω
	<COMPUTER 2 IN/ 1 OUT>	1 juego, D-Sub 15 p (hembra), alta densidad [Señal RGB] 0,7 V [p-p] 75 Ω (con G-SYNC: 1,0 V [p-p] 75 Ω) HD/SYNC TTL alta impedancia, automático, compatible con polaridad positiva/negativa VD TTL alta impedancia, automático, compatible con polaridad positiva/negativa (SYNC/HD y VD no son compatibles con SYNC compuesta de 3 valores) [Señal YP_BP_R] Y: 1,0 V [p-p] incluida la señal de sincronización, P_BP_R: 0,7 V [p-p] 75 Ω
	<VIDEO IN>	1 juego, toma de clavijas 1,0 V [p-p] 75 Ω
	<HDMI 1 IN> / <HDMI 2 IN>	2 juegos (HDMI 19 clavijas, compatible con HDCP y Deep color) Señales de audio: PCM lineal (frecuencia de muestreo: 48 kHz/44,1 kHz/32 kHz)
	<AUDIO IN>	2 juegos (mini jack M3 estéreo, 0,5 V [rms], impedancia de entrada 22 kΩ y superior) (Terminal <AUDIO IN 2 (MIC IN)> acepta la entrada MIC) 1 juego (toma de clavijas x 2 (L-R), 0,5 V [rms], impedancia de entrada 22 kΩ y superior)
	<VARIABLE AUDIO OUT>	1 juego (Mini contacto jack estéreo M3, compatible con salida de monitor estéreo, 0 V [rms] a 2,0 V [rms], variable, impedancia de salida 2,2 kΩ o menos)
	<USB A(VIEWER)>	1 juego Conector USB (tipo A x 1)
	<USB B(DISPLAY)>	1 juego Conector USB (tipo B x 1)
	<SERIAL IN>	1 juego (D-sub 9 clavijas, conforme RS-232C, para usar como control de ordenador)
	<DIGITAL LINK/LAN>	1 juego, RJ-45, para red, conexión DIGITAL LINK, compatible con PJLink, 100Base-TX
LAN inalámbrica	**Estándares de especificación**	Para Norteamérica: IEEE802.11b/g/n: 2,412 GHz - 2,462 GHz IEEE802.11a/n: 5,180 GHz - 5,825 GHz (salvo 5,600 GHz - 5,650 GHz) Para otros países: IEEE802.11b/g/n: 2,412 GHz - 2,472 GHz IEEE802.11a/n: 5,745 GHz - 5,805 GHz
	Canal inalámbrico	Para Norteamérica: IEEE802.11b/g/n: 1~11 canal IEEE802.11a/n: 36/40/44/48/52/56/60/64/100/104/108/112/116/132/136/140/149/153/157/161/165 canal Para otros países: IEEE802.11b/g/n: Barrido pasivo IEEE802.11a/n: Barrido pasivo
	Distancia de comunicación	Aprox. 30 m (en función del entorno de funcionamiento
Longitud del cable de alimentación		2,0 m (78-3/4")
Carcasa		Plástico moldeado

Dimensiones		Ancho: 389 mm (15-5/16") Alto: 125 mm (4-29/32") (con las patas ajustables delanteras acortadas) Profundidad: 332 mm (13-1/16")
Peso		Aprox. 4,9 kg (10,8 lb) *3
Nivel de ruido *1		Cuando [ALIM. LÁMPARA] es [NORMAL]: 37 dB Cuando [ALIM. LÁMPARA] es [ECO]: 29 dB
Entorno de funcionamiento		Temperatura ambiente de funcionamiento*4: 0 °C (32 °F) a 40 °C (104 °F) (Altura: por debajo de 1 200 m (3 937')) 0 °C (32 °F) a 30 °C (86 °F) (Altura: 1 200 m (3 937') ~ 2 700 m (8 858')) Humedad ambiente de funcionamiento: del 20 % al 80% (sin condensación)
Mando a distancia	**Suministro de energía**	CC 3 V (pila AAA/R03/LR03 x 2)
	Rango de funcionamiento	Aprox. 7 m (22'11-5/8") (si se usa directamente delante del receptor)
	Peso	102 g (3,60 oz) (incluidas las baterías)
	Dimensiones	Ancho: 48 mm (1-7/8"), Largo: 145 mm (5-23/32"), Altura: 27 mm (1/16")

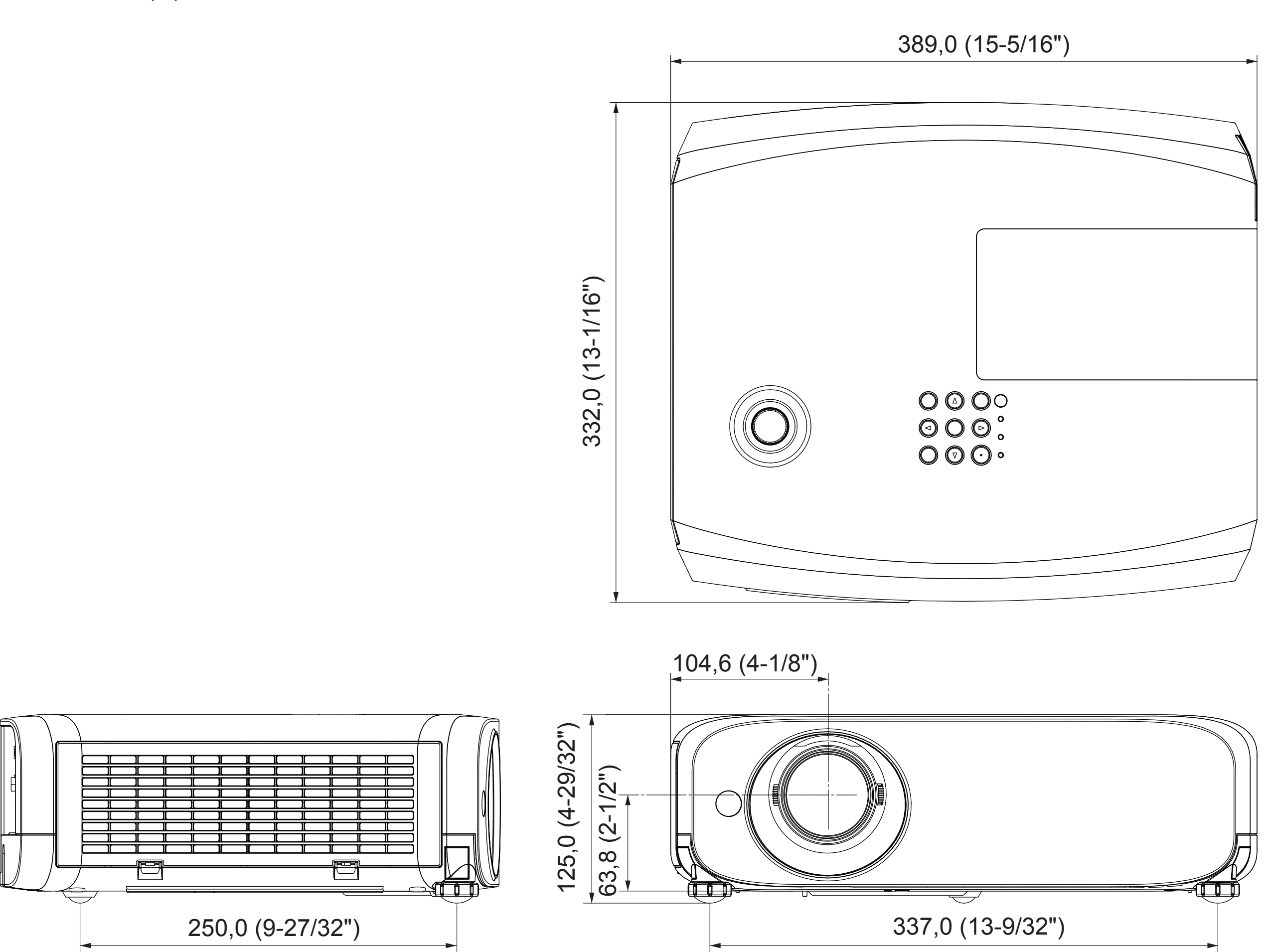
*1 Las mediciones, las condiciones de medición y el método de notación cumplen la norma internacional ISO21118.
*2 Pixel-Repetition señal (frecuencia del reloj de puntos 27,0 MHz) solamente
*3 Este es un valor medio. Puede variar en función del producto en particular.
*4 [ALIM. LÁMPARA] cambia automáticamente a [ECO] cuando la temperatura ambiente de funcionamiento es 35 °C (95 °F) a 40 °C (104 °F).

Nota

- Los números de referencia de los accesorios y de los componentes que se comercializan por separado están sujetos a cambios sin previo aviso.

Dimensiones

<Unidad: mm (in)>

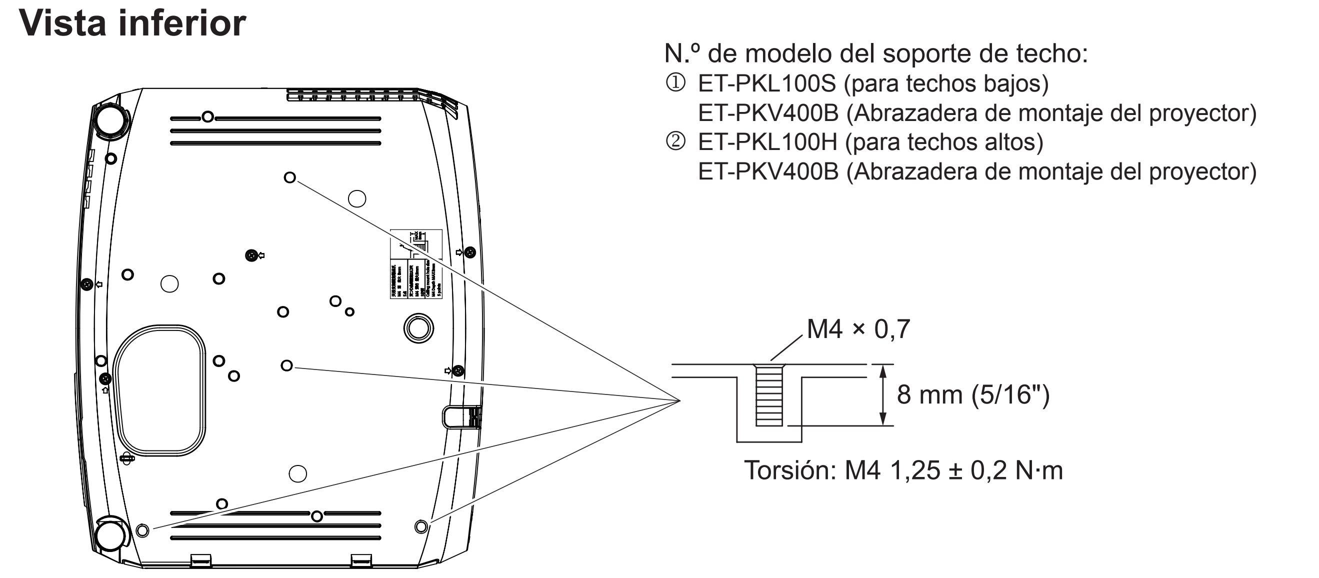


∗ Las dimensiones reales pueden variar según el producto.

Medidas de seguridad para el montaje del soporte para techo

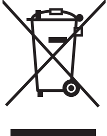
- Cuando instale el proyector en el techo, asegúrese de usar el soporte de montaje en el techo para proyector opcional especificado.
  N.º de modelo del soporte de montaje en el techo:
  ① ET-PKL100S (para techos bajos); ET-PKV400B (Abrazadera de montaje del proyector)
  ② ET-PKL100H (para techos altos); ET-PKV400B (Abrazadera de montaje del proyector)
- Al instalar el proyector, conecte el juego de prevención de caídas incluido con el soporte de montaje en el techo para proyectores.
- Deje las tareas de instalación, como colocar el proyector en el techo, en manos de un técnico cualificado.
- Panasonic no se hace responsable de los daños ocasionados al proyector como consecuencia de usar un soporte de montaje en el techo no fabricado por Panasonic o por elegir un sitio inapropiado para la instalación, incluso si el periodo de garantía del proyector no ha expirado.
- Los productos no utilizados deben ser retirados rápidamente por un técnico cualificado.
- Use un destornillador dinamométrico o una llave Allen dinamométrica para apretar los tornillos a sus respectivos pares de torsión. No utilice desatornilladores eléctricos o desatornilladores de impacto.
- Lea las instrucciones de instalación del soporte de montaje en el techo para proyectores para los detalles.
- Los números de modelo de los accesorios y los accesorios opcionales están sujetos a cambios sin previo aviso.

Vista inferior



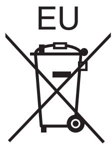
Índice

Información para Usuarios sobre la Recolección y Eliminación de aparatos viejos y baterías usadas



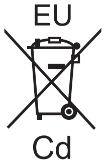
Estos símbolos en los productos, embalajes y/o documentos adjuntos, significan que los aparatos eléctricos y electrónicos y las baterías no deberían ser mezclados con los desechos domésticos. Para el tratamiento apropiado, la recuperación y el reciclado de aparatos viejos y baterías usadas, por favor, observe las normas de recolección aplicables, de acuerdo a su legislación nacional y a las Directivas 2002/96/CE y 2006/66/CE.

Al desechar estos aparatos y baterías correctamente, Usted estará ayudando a preservar recursos valiosos y a prevenir cualquier potencial efecto negativo sobre la salud de la humanidad y el medio ambiente que, de lo contrario, podría surgir de un manejo inapropiado de los residuos.



Para mayor información sobre la recolección y el reciclado de aparatos y baterías viejos, por favor, contacte a su comunidad local, su servicio de eliminación de residuos o al comercio donde adquirió estos aparatos.

Podrán aplicarse penas por la eliminación incorrecta de estos residuos, de acuerdo a la legislación nacional.



Para usuarios empresariales en la Unión Europea
Si usted desea descartar aparatos eléctricos y electrónicos, por favor contacte a su distribuidor o proveedor a fin de obtener mayor información.

Informacion sobre la Eliminación en otros Países fuera de la Unión Europea
Estos símbolos sólo son válidos dentro de la Unión Europea. Si desea desechar estos objetos, por favor contacte con sus autoridades locales o distribuidor y consulte por el método correcto de eliminación.

Nota sobre el símbolo de la bateria (abajo, dos ejemplos de símbolos):
Este símbolo puede ser usado en combinación con un símbolo químico. En este caso, el mismo cumple con los requerimientos establecidos por la Directiva para los químicos involucrados.

Panasonic Corporation

Web Site : http://panasonic.net/avc/projector/

Panasonic Systems Communications Company of North America
5th Floor, Two Riverfront Plaza, Newark, NJ 07102-5490
TEL: (877) 803 - 8492

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3
TEL: (905) 624 - 5010

W0814LH2055 -ST